МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД №38 «ДОМОВЁНОК»

Принято:
На педагогическом совете №1 от 18.08.2023 г.
Протокол №1 от 18.08.2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ г. Нижневартовска ДС №38 «Домовёнок»
_____Л.А. Бондарева
Приказ № 298 от «_18__» __08___ 2023 г.

КОПИЯ ВЕРНА

Бондарева
Лариса Агзамовна

Подписан: Бондарева Лариса Агзамовна
DN: C=RU, OU="заведующий ", O="МАДОУ г. Нижневартовска ДС 38 ""Домовёнок""", CN=Бондарева Лариса Агзамовна, E=ds38nv@mail.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.09.13 13:30:47+05'00'
Foxit PDF Reader Версия: 11.0.0

Дополнительная общеразвивающая программа

«Сказки фиолетового леса»

(для детей от 3 до 5 лет)

г. Нижневартовск, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование	Страницы
1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.	3
2.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.	5
2.1.	Актуальность и новизна.	5
2.2.	Цели и задачи.	6
2.3.	Категория учащихся	6
2.4.	Объём и срок освоения	6
2.5.	Планируемые результаты.	6
2.6.	Приемы и методы	7
3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	7
3.1.	Учебный план.	9
3.2.	Календарный учебный график.	16
4.	ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	16
4.1.	Кадровые условия	16
4.2.	Программно – методическое обеспечение.	17
4.3.	Материально – техническое обеспечение.	18
5.	ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	20
6.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	22

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

Наименование программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Сказки Фиолетового леса»
Основание для разработки Программы.	✚ Конвенция ООН о правах ребенка (1998); ✚ Декларация прав ребенка ООН (1959); ✚ Конституция Российской Федерации; ✚ Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273; ✚ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»; ✚ Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 г. №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»; ✚ Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; ✚ Программа Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Развитие образования в ХМАО-Югре на 2018 – 2025 годы и на период до 2030 года; ✚ Программа "Развитие образования города Нижневартовска на 2018 - 2025 годы и на период до 2030 года»; ✚ Программа «Развитие МАДОУ г. Нижневартовска ДС №38 «Домовенок» на 2018 - 2025 годы и на период до 2030 года» ✚ Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №38 «Домовёнок»; ✚ Положения о порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Нижневартовска детский сад №38 «Домовёнок», на основании заявления, договора между МАДОУ и родителями (законными представителями).
Заказчики Программы.	Родители (Законные представители).
Исполнитель Программы	МАДОУ г. Нижневартовска ДС «Домовенок» №38

Срок реализации Программы	Один год
Цель Программы	Развитие у детей дошкольного возраста логического мышления, познавательной активности, мелкой моторики, памяти, воображения через развивающую сенсомоторную зону «Фиолетовый лес».
Задачи Программы	• Стимулировать желание и готовность дошкольников познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные сенсомоторные действия с играми В.В. Воскобовича. • Совершенствовать процессы логико-мыслительных действий – анализа, сравнения и синтеза, совершенствование речи, развитие мышления, памяти.
Ожидаемые результаты реализации Программы	• дошкольники овладеют средствами познавательной деятельности, речевой, мыслительной активности, обеспечивающих развитие творческих способностей и интеллектуальной готовности к школе; • повысится общая социальная зрелость воспитанников. • Итоги реализации программы подводятся в форме открытых занятий, совместных с родителями (законными представителями) мероприятиях, в конкурсах различного уровня.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современных условиях одним из приоритетных направлений образовательной политики является развитие дополнительного образования детей. Дополнительное образование можно рассматривать, как особое образовательное пространство, где объективно задается множество отношений, где осуществляется специальная образовательная деятельность различных систем по обучению, воспитанию и развитию индивида, где формируются процессы самообучения, самовоспитания и саморазвития, где реально осуществляется самореализация личности. Дополнительное образование детей нельзя рассматривать, как некий придаток к основному образованию, выполняющий функцию расширения возможностей образовательных стандартов. Основное его предназначение – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей.

2.1. Актуальность дополнительной общеразвивающей программы

Все современные программы и технологии дошкольного воспитания выдвигают в качестве основной задачи всестороннее развитие личности ребенка, которое обеспечивается единством умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания. Задачи умственного воспитания порой упрощенно, ограничиваясь стремлением «вложить» в дошкольника, как можно больше знаний об окружающем. Гораздо важнее выработать у ребенка общие способности познавательной деятельности – умение анализировать, сравнивать, обобщать, а также позаботиться о том, чтобы у него сложилась потребность получать новые знания, овладевать умением мыслить.

Существенное значение для умственного развития детей имеет приобретение ими математических представлений, которые активно влияют на формирование умственных действий, столь необходимых для познания окружающего мира и решения различного рода практических задач, а также дальнейшего обучения в школе. В математике логическая строгость и стройность умозаключений признана воспитывать общую логическую культуру мышления; и основным моментом воспитательной функции математического образования считается развитие у детей способностей к полноценности аргументации.

Педагогическая практика подтверждает, что при условии правильно организованного педагогического процесса с применением научно выверенных методик, как правило, игровых, учитывающих особенности детского восприятия, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить многое из того, чему раньше они начинали учиться только в школе. А чем более подготовленным придет ребенок в школу – имеется в виду даже не количество накопленных знаний, а именно, готовность к мыслительной деятельности, зрелость ума, - тем успешнее, а значит, счастливее будет для него начало этого очень важного для каждого человека периода – школьного детства.

Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий.

Принципы, заложенные в основу этих игр – интерес, познание, творчество становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается

какого-то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяют поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия проявления творчества, стимулирует развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы активности.

Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы – умственного развития дошкольников.

Дополнительная платная образовательная услуга по развитию логико-математических способностей у детей реализуется по дополнительной общеразвивающей программе «Сказки Фиолетового леса», которая разработана на основе игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» Харько Т.Т., Воскобович В.В.,; методическими пособиями «Методика познавательно -творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» ХарькоТ.Т.,; «Развивающие игры в ДОУ» Бондаренко Т.М.

2.2. Цели и задачи.

Цель: развитие у детей дошкольного возраста логического мышления, познавательной активности, мелкой моторики, памяти, воображения через развивающую сенсомоторную зону «Фиолетовый лес».

Основными **задачами** реализации программы являются:

- ✓ Стимулировать желание и готовность дошкольников познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные сенсомоторные действия с играми В.В. Воскобовича.
- ✓ Совершенствовать процессы логико-мыслительных действий – анализа, сравнения и синтеза, совершенствование речи, развитие мышления, памяти детей.
- ✓ Категория учащихся

2.3. Категория учащихся

Обучающиеся от 3 до 5 лет до прекращения образовательных отношений.

2.4. Объём и срок освоения.

Дополнительная общеразвивающая программа интеллектуально-творческой направленности «Сказки Фиолетового леса» разработана для детей младшего и среднего дошкольного возраста (от 3 до 5 лет). Форма обучения – очная. Группа включает 5 детей. Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности. Сроки реализации программы – 1 год.

2.5. Планируемые результаты.

- дошкольники овладеют средствами познавательной деятельности, речевой, мыслительной активности, обеспечивающих развитие творческих способностей и интеллектуальной готовности к школе;
- повысится общая социальная зрелость воспитанников.

Итоги реализации программы подводятся в форме открытых занятий, совместных с родителями (законными представителями) мероприятиях, в конкурсах различного уровня.

2.6. Приёмы и методы работы.

- Наглядные (наглядные пособия, рассматривание картинок, презентации);
- Словесные (объяснения, рассказ, беседа, вопросы, чтение художественной литературы);
- Практические (развивающие игры, упражнения, задания, интеллектуальные витрины, игра – путешествие, самостоятельная деятельность детей).

Разминка в виде загадки, знакомство со сказочным персонажем позволяет активизировать внимание детей, поднять их настроение, помогает настроить на продуктивную деятельность.

Основное содержание занятия представляет собой совокупность игр и упражнений, направленных на решение поставленных задач данного занятия.

Физминутка позволяет детям расслабиться, переключиться с одного вида деятельности на другой, способствует развитию крупной и мелкой моторики.

Закрепление нового материала даёт педагогу возможность оценить степень овладения детьми новым знанием. Обязательный проводится рефлексия, логическим окончанием проделанной работы это служит стимулом для её продолжения.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Фиолетовый Лес – методическая, развивающая среда в виде сказок. Сказки Фиолетового Леса содержат сюжеты с чудесными превращениями, приключениями забавных персонажей и одновременно занимательными вопросами, проблемными задачами, упражнениями на моделирование и преобразование предметов.

Каждая игра занимает определенную область в Фиолетовом Лесу и имеет своего персонажа. С этими персонажами дети встретятся в сказках-методиках к каждой игре. Данные виды игр способствуют развитию логического мышления, внимания и находчивости. В основе программы лежит идея о том, что каждый год жизни ребенка является решающим для становления определенных психических новообразований. В соответствии с особенностями познавательной деятельности детей дошкольного возраста, программа главным образом обеспечивает развитие познавательных процессов. Все игры технологии «Сказочные лабиринты» разделены на этапы освоения и роли взрослого на каждом из них:

Первый этап:

Игры, которые из большого количества простых игровых заданий и упражнений. На этом этапе особую роль в организации игровой, познавательной деятельности отводится взрослому. Он знакомит детей с персонажами сказок и образной терминологией, подирает игровые задания в зависимости от возможности и интереса ребенка. Играет и занимается вместе с ними.

Второй этап:

На этом этапе дошкольники осваивают основные приемы, приобретают навыки конструирования. А затем выполняют задания, требующие интеллектуального напряжения, волевых усилий и концентрации внимания. Игровые умения детей совершенствуются в творческой деятельности, как в самостоятельной, и в совместной деятельности с детьми и взрослыми. Взрослый побуждает детей к обогащению игрового содержания, придумыванию названий сказочных сюжетов. Конструированию фигур, узоров, предметных форм.

Третий этап:

На этом этапе больше внимания уделяется развитию творчества и самостоятельности. Дети без помощи взрослого изобретают игровые задания и упражнения, предлагают новые решения предложенных задач, придумывают и конструируют формы, составляют к ним схемы. Взрослым создается творческая атмосфера. Поощряется и поддерживается детская инициатива, рассматриваются любые

предложения. Если игра нравится ребенку и служит материалом для проведения творчества, то ребенок может заниматься на всех этапах. Переходить с одного этапа на другой постепенно, учитывая особенности восприятия материала, уровень их развития интерес и потребности.

Формы организации детской деятельности:

- Логико-математические игры;
- Интегрированные игровые задания;
- Совместная игровая познавательная деятельность;
- Самостоятельная игровая деятельность.

Принципы построения занятий

- Системность;
- Учет возрастных особенностей детей;
- Дифференцированный подход;
- Принцип воспитывающей и развивающей направленности знаний;
- Принцип постепенного и постоянного усложнения материала;
- Поэтапное использование игр;
- Гуманное сотрудничество педагога и детей;
- Высокий уровень трудности

Схема и методика проведения занятия

	Методы и приемы
Вводная часть	Вступительная беседа о персонаже игровой ситуации. Сюжет – завязка
Основная часть	Развитие сюжета. В ходе сюжета педагог говорит от лица автора – рассказчика и от имени персонажа, участвует в игре, как умный, опытный товарищ, не спешит ответить за ребенка на поставленный вопрос, решать задачу, что-то сделать или собрать за него, а дает возможность ребенку подумать и самостоятельно выполнить действия, найти ответ на ту или иную задачу. Подвижная игра, танец или пластичные движения под музыку.
Заключительная часть	Контрольный вопрос детям. (Через ответы педагог выясняет о внимательности детей и усвоении материала).

Схема и методика проведения занятия: логико-математическая игра

	Методы и приемы
Вводная часть	Сюжет-завязка с наличием интриги и логично выстроенной мотивацией.
Основная часть	Развитие сюжета. В ходе развития сюжета вопросы ставит не педагог, а сказочный герой, которому необходимо решить какую-либо проблему. Ребенок отвечает на вопросы и активно участвует в игре.
Заключительная часть	Творческое задание. Подвижная игра, танец или пластичные движения под музыку.

Схема и методика проведения интегрированного игрового занятия

	Методы и приемы
Вводная часть	Сюжет-завязка с наличием игровой мотивацией.
Основная часть	Развитие сюжета. В ходе развития сюжета педагог выступает в роли организатора поискового процесса. Ребенок четко выполняет

	упражнения, придумывает свои задачи, ищет новые решения.
Заключительная часть	Самостоятельная деятельность. Коллективная работа.

3.1 Учебный план.

№	Наименование услуги, возраст	Количество часов в неделю, месяц, год
1.	Проведение занятий по развитию у детей интеллектуально-творческих способностей младшего и среднего дошкольного возраста (от 3 до 5 лет).	1 час в неделю; 4 часа в месяц; 36 часов в год. **72 занятия**

Номер занятия	**Тема занятия**	**Цель, задачи**
1	Создание образа предметов	***Двухцветный квадрат.*** Закрепить с детьми свойства предметов: (размер, форма, сторона, угол, вершина). Уточнить представления о форме: (квадрат, прямоугольник, треугольник); умение создавать образы предметов занятие познавательного цикла ФЭМП - в сказочной области «Фиолетовый Лес» с использованием сказки «Тайна Квадратика». Развивать память, мышление, воображение.
2	Создание образа предметов	***Двухцветный квадрат.*** Развивать память, воображение, умение создавать образы предметов самостоятельно и по образцу «Башмачок». Совместная деятельность взрослого и ребенка. Индивидуальная работа.
3	Конструирование по схемам	***Чудесный Круг.*** Познакомить детей с новой игрой. Учить составлять симметричные фигуры по схемам. Развивать внимание, усидчивость.
4	Установление независимости количества от формы и расположения предметов	***Лабиринты цифр.*** Учить детей усваивать независимость количества от формы и расположения предметов, проходить лабиринты, выполняя словесные рекомендации. Часть занятия познавательного цикла. Развивать память, мышление, воображение. Лабиринт «Добро пожаловать».
5	Конструирование по схемам	***Двухцветный квадрат.*** Продолжать учить складывать предметные формы по схемам. Запоминать алгоритм действий в конструировании. Развивать память, мышление воображение. Часть занятия познавательного цикла. Совместная игровая деятельность. Поддерживать желания ребенка придумывать свои приемы сложения фигур.
6	Установление независимости количества от	***Лабиринты цифр.*** Учить детей усваивать независимость количества от формы и расположения предметов, проходить

	формы и расположения предметов	лабиринты, выполняя словесные рекомендации. Часть занятия познавательного цикла. Развивать память, мышление, воображение. Лабиринт «Добро пожаловать».
7	Конструирование по схемам	***Чудесный Круг.*** Учить составлять симметричные фигуры по схемам. «Золотая рыбка», «Бабочка Красавица», разбирая детали, рассказывая о них. Закрепить порядковый счет в пределах 6. Развивать внимание, усидчивость, речь.
8	Создание образа предметов	***Двухцветный квадрат.*** Продолжать развивать память, мышление, воображение, умение создавать образы предметов самостоятельно и по образцу «Самолетик», «Лодочка», «Башмачок». Совместная деятельность взрослого и ребенка. Индивидуальные занятия.
9	Конструирование по схемам	***Чудесный Круг.*** Учить составлять симметричные фигуры по схемам. «Золотая рыбка», «Бабочка Красавица», разбирая детали, рассказывая о них. Закрепить количественный счет в обратном порядке в пределах 6. Развивать внимание, усидчивость, речь.
10	Конструирование по схемам	***Чудо - Соты.*** Познакомить детей с новой игрой. Учить собирать соты по цвету, количеству частей. Развивать память, мышление, воображение.
11	Соотношение цифры с количеством предметов	***Лабиринты цифр.*** Учить детей соотносить цифру и соответствующее количество предметов, проходить лабиринты, выполняя словесные рекомендации. Развивать память, мышление, воображение. Часть занятия познавательного цикла. Лабиринт «Лабиринты дворца».
12	Конструирование по схемам	***Чудесный Круг***. Учить составлять симметричные фигуры по схемам. «Девочка», «Волшебный цветок», разбирая детали, рассказывая о них. Развивать внимание, усидчивость, речь.
13	Соотношение цифры с количеством предметов	***Лабиринты цифр.*** Учить детей соотносить цифру и соответствующее количество предметов, проходить лабиринты, выполняя словесные рекомендации. Развивать память, мышление, воображение. Часть занятия познавательного цикла. Лабиринт «Лабиринты дворца».
14	Знакомство со свойствами гибкости и прозрачности	***Прозрачная цифра.*** Познакомить детей с новой игрой, ее основными свойствами гибкости и прозрачности-непрозрачности. Развивать логическое мышление. Часть занятия познавательного цикла ФЭМП.
15	Знакомство со свойствами гибкости и прозрачности	***Прозрачная цифра.*** Познакомить детей с новой игрой, ее основными свойствами гибкости и прозрачности-непрозрачности. Развивать логическое мышление. Часть занятия познавательного цикла ФЭМП.
16	Конструирование	***Чудо - крестики 1-2.***

	по схемам	Познакомить с игрой. Учить складывать фигурки по конструктивным схемам «Парусник», «Самолет», «Машина». Развивать воображение и творческие способности.
17	Конструирование по схемам	***Чудо - крестики 1-2***. Учить складывать фигурки по конструктивным схемам «Чашка», «Кофейник», «Беседа». Развивать воображение и творческие способности.
18	Конструирование по схемам	***Чудо - крестики 1-2.*** Познакомить с игрой. Учить складывать фигурки по конструктивным схемам «Бабочка», «Павлин», «Птенец». Развивать воображение и творческие способности.
19	Конструирование по схемам	***Чудо-соты.*** Учить составлять фигуры по цвету, по количеству частей, по геометрическим фигурам «Заяц», «Олень», «Верблюд», «Медведь». Закрепить счет в пределах 8. Развивать память, мышление, речь.
20	Конструирование по схемам	***Волшебная восьмерка.*** Познакомить детей с новой игрой. Разобрать детали, познакомиться с новыми персонажами. Учить детей строить фигуры по цвету, по количеству частей. Закрепить порядковый счет. Развивать память, мышление, воображение, речь.
21	Знакомство со свойствами гибкости и прозрачности	***Прозрачная цифра.*** Учить детей считать образец и воспроизводить его, развивая творческие способности. Свободная деятельность в зону интеллектуальных игр «Елочка», «Гусеница».
22	Конструирование по схемам	***Чудо-соты.*** Учить составлять фигуры по цвету, по количеству частей, по геометрическим фигурам «Ракета», «Кабриолет», «Кувшин», «Замок». Закрепить счет в пределах 8. Развивать память, мышление, речь.
23	Знакомство со свойствами гибкости и прозрачности	***Прозрачная цифра.*** Учить детей считать образец и воспроизводить его, развивая творческие способности. Свободная деятельность в зону интеллектуальных игр «Дом», «Вишня».
24	Конструирование по схемам	***Волшебная восьмерка.*** Учить детей выкладывать цифры по схеме на столе. Закрепить порядковый счет. Развивать память, мышление, воображение, речь.
25	Пространственные представления	***Кораблик «Брызг – Брызг».*** Познакомить детей с игрой. Закрепить с детьми пространственное представление. Развивать память, мышление, речь.
26	Соотношение цифры с количеством предметов	***Лабиринты цифр.*** Продолжать учить соотносить цифру и соответствующее количество предметов. Развивать процессы внимания и мышления. Часть занятия познавательного цикла. Лабиринт «Королевский обед».
27	Пространственные	***Кораблик «Брызг – Брызг».***

	представления	Закрепить с детьми числа из единиц. Развивать память, мышление, речь.
28	Конструирование по схемам	***Волшебная восьмерка***. Учить детей преобразовывать фигуры, перекладывая палочки. Закрепить порядковый счет. Развивать память, мышление, воображение, речь.
29	Пространственные представления	***Кораблик «Брызг – Брызг».*** Учить детей измерять условной меркой. Развивать память, мышление, речь.
30	Конструирование по схемам	***Волшебная восьмерка***. Учить детей преобразовывать фигуры, перекладывая палочки. Без схемы.
31	Конструирование по схемам	***Прозрачная цифра.*** Учить детей считать образец и воспроизводить его, развивая творческие способности. Свободная деятельность в зону интеллектуальных игр «Звезда», «Бабочка».
32	Конструирование по схеме	***Прозрачная цифра.*** Учить детей считать образец и воспроизводить его, развивая творческие способности. Свободная деятельность в зону интеллектуальных игр.
33	Конструирование путем вышивания	***Шнур «Затейник».*** Познакомить детей с новой игрой. Учить детей вышивать геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник. Развивать мелкую моторику руки, память, мышление, воображение.
34	Трансформирование фигуры по 1-6 по схеме и заданным условиям	***Четырехцветный квадрат.*** Предложить описать возможности нового квадрата (сходство, различие с двухцветным квадратом). Учить складывать фигуры по 1-6 по схеме; и заданным условием. Занятия познавательного цикла совместная деятельность взрослого и ребенка. Усложненное задание детям с высоким уровнем развития.
35	Конструирование по схеме	***Четырехцветный квадрат.*** Предложить описать возможности нового квадрата (сходство, различие с двухцветным квадратом). Продолжать учить конструировать фигуры по схеме и словесным указаниям. Совместная деятельность взрослого и ребенка. Усложненное задание детям с высоким уровнем развития.
36	Конструирование путем вышивания	***Шнур «Затейник».*** Учить детей вышивать цифры и преобразовывать их в другие. Ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, мышление, память, речь.
37	Ориентирование на плоскости, графический диктант	***Игровизор.*** Познакомить детей с новой игрой. С ее структурой. Закрепить ориентировку в пространстве. Учить детей работать по клеточкам. Развивать память, мышление, воображение, речь.
38	Конструирование путем вышивания	***Шнур «Затейник».*** Учить детей вышивать цифры и преобразовывать их в другие. Учить детей вышивать буквы и

		преобразовывать в другие. Ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, мышление, память, речь.
39	Ориентирование на плоскости, графический диктант	***Игровизор.*** Продолжать учить детей работать по клеточкам. Закрепить счет в прямом и обратном порядке. Развивать мелкую моторику руки, память, мышление, речь.
40	Конструирование по схемам	***Чудо - крестики 1-2.*** Продолжать учить детей складывать фигурки по конструктивным схемам «Компьютер», «Карусель», «Беседка». Развивать воображение и творческие способности, умение понимать учебную задачу.
41	Конструирование путем вышивания	***Шнур «Затейник».*** Учить детей вышивать цифры и буквы и их преобразовывать в другие. Ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, мышление, Чудо-крестики 1-2.
42	Трансформирование фигуры по 1-6 по схеме и заданным условиям	***Четырехцветный квадрат.*** Знакомство с новыми персонажами (Шуты). Учить складывать фигуры по 1-6 по схеме; и заданным условием. Занятия познавательного цикла. Организованная деятельность персонажи игры приходят в гости из Фиолетового Леса и остаются в группе детей на период овладения игрой. Серия «Чудо головоломки».
43	Ориентирование на плоскости, графический диктант	***Игровизор.*** Продолжать учить детей работать по клеточкам. Закрепить счет в прямом и обратном порядке Развивать мелкую моторику руки, память, мышление, речь
44	Конструирование по схемам	Чудесный Круг Учить составлять симметричные фигуры по схемам. «Веселая Гусеница», «Птичка» разбирая детали, рассказывая о них. Развивает внимание, усидчивость.
45	Соотношение цифр с количеством предмета	Чудо цветик Познакомить с новой игрой и новыми персонажами. Познакомить с деталями игры. Закрепить порядковый счет. Развивать речь, внимание, память, мышление
46	Ориентирование на плоскости, графический диктант	Игровизор Продолжать учить детей работать по клеточкам. Закрепить счет в прямом и обратном порядке. Развивать мелкую моторику руки, память, мышление, реч
47	Соотношение цифр с количеством предмета	Чудо цветик Учить детей соотносить целое к части. Закрепить порядковый счет. Развивать речь, внимание, память, мышление
48	Конструирование по схемам	Чудо-крестики-2-3 Продолжать учить сортировать фигуры по силуэтным схемам. Развивать тактильные ощущения. Свободная деятельность в зону интеллектуальных игр

49	Пространственные представления	Лабиринты цифр Развивать умение находить и исправлять ошибки, исправлять целое по фрагментам Часть занятия познавательного цикла. Развивать память, мышление, воображение.
50	Конструирование по схемам	Математические корзинки. Познакомить с новой игрой и новыми персонажами. Познакомить с
51	Конструирование по схемам	Чудесный Круг Учить составлять симметричные фигуры по схемам. «Веселая Гусеница», «Птичка» разбирая детали, рассказывая о них. Развивает внимание, усидчивость.
52	Соотношение цифр с количеством предмета	Чудо цветик Познакомить с новой игрой и новыми персонажами. Познакомить с деталями игры. Закрепить порядковый счет. Развивать речь, внимание, память, мышление
53	Ориентирование на плоскости, графический диктант	Игровизор Продолжать учить детей работать по клеточкам. Закрепить счет в прямом и обратном порядке. Развивать мелкую моторику руки, память, мышление, реч
54	Соотношение цифр с количеством предмета	Чудо цветик Учить детей соотносить целое к части. Закрепить порядковый счет. Развивать речь, внимание, память, мышление
55	Конструирование по схемам	Чудо-крестики-2-3 Продолжать учить сортировать фигуры по силуэтным схемам. Развивать тактильные ощущения. Свободная деятельность в зону интеллектуальных игр
56	Пространственные представления	Лабиринты цифр Развивать умение находить и исправлять ошибки, исправлять целое по фрагментам Часть занятия познавательного цикла. Развивать память, мышление, воображение.
57	Конструирование по схемам	Математические корзинки. Познакомить с новой игрой и новыми персонажами. Познакомить с деталями игры. Закрепить с детьми количественный счет в пределах 10. Развивать память, мышление, воображение
58	Ориентирование в пространстве	Лабиринты цифр Продолжать развивать мелкую моторику рук. Часть занятия познавательного цикла. Лабиринт «Математический турнир».
59	Ориентирование в пространстве	Лабиринты Букв Познакомить с новой игрой, ее деталями. Учить детей запоминать буквы, находить звук в слове. Развивать память мышление, воображение, внимание.
60	Конструирование по схемам	Прозрачная цифра Учить детей считывать образец и воспроизводить его, развивая творческие способности. Свободная деятельность в зону интеллектуальных игр.

61	Конструирование по схемам	Математические корзинки. Закрепить с детьми количественный счет в пределах 10. Развивать память, мышление, воображение.
62	Ориентирование в пространстве	**Лабиринты букв** запоминать буквы, находить звук в слове. Находить буквы в Лабиринте « Пройди к главной букве». Развивать память мышление, воображение, внимание.
63	Конструирование по схемам	Математические корзинки. Учить детей соотносить число к цифре. Закрепить с детьми количественный счет в пределах 10. Развивать память, мышление, воображение
64	Определение части и целого, используя прием наложения и приложения	Прозрачный квадрат. Продолжать учить сортировать фигуры, устанавливать связь и зависимости между группами. Учить определять часть и целое, используя прием наложения. Учить детей выкладывать путем приложения несложные фигуры «Животных» Развивать внимание, пространственное мышление. Совместная деятельность взрослого и ребенка.
65	Пространственные представления	Лабиринты Букв Учить детей запоминать буквы, находить звук в слове. Находить буквы в Лабиринте «Пройди к картинке». Развивать память мышление, воображение, внимание.
66	Пространственные представления	Лабиринты цифр Знакомство с написанием цифр, тренировать процессы внимания и мышления. Часть занятия познавательного цикла. Лабиринт «Загадочные узоры».
67	Пространственные представления	Геоконт Познакомить детей с новой игрой и персонажами. Учить детей правильно играть, ориентироваться в пространстве. Развивать сенсорные способности (восприятие цвета формы, величины». Совершенствовать память, мышление, воображение.
68	Ориентирование в пространстве, анализ по звуковому составу	**Лабиринты Букв** Учить детей запоминать буквы, находить звук в слове, анализировать по звуковому составу. Находить буквы в Лабиринте «Окошки». Развивать память мышление, воображение, внимание.
69	Ориентирование в пространстве, анализ по звуковому составу	Лабиринты Букв Продолжать учить детей запоминать буквы, находить звук в слове, анализировать по звуковому составу Находить буквы в Лабиринте «Составь слово» . Развивать память мышление, воображение, внимание.
70	Ориентирование в пространстве, анализ по звуковому составу	Лабиринты Букв Продолжать учить детей запоминать буквы, находить звук в слове, анализировать по звуковому составу Находить буквы в Лабиринте «Составь слово» . Развивать память мышление, воображение, внимание.
71	**Пространственные представления** Открытое занятие с приглашением родителей	Геоконт Учить детей ориентироваться в пространстве делая фигуры «Флажок», «Ваза», «Кораблик». Развивать сенсорные способности (восприятие цвета, формы, величины». Совершенствовать память,

		мышление, воображение.
72	Пространственные представления	Геоконт Учить детей ориентироваться в пространстве делая фигуры «Ключ», «Шляпа», «Лягушка», «Морковка» Развивать сенсорные способности (восприятие цвета, формы, величины». Совершенствовать память, мышление, воображение

3.2. Календарный учебный график.

№	Тема	сентябр	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
1.	Создание образа предметов	3	-	-	-	-	-	-	-	-
2	Конструирование по схемам	3	4	6	4	2	2	3	4	
3	Установление независимости количества от формы и расположения предметов	2	-	-	-	-	-	-	-	-
4	Соотношение цифры с количеством предметов	-	2	-	1	-	2	2	-	-
5	Знакомство со свойствами гибкости и прозрачности		2	2						
6	Пространственные представления	-	-	-	3	-	-	1	2	5
7	Конструирование путем вышивания	-	-	-	-	3	1	-	-	-
8	Трансформирование фигуры по 1-5 по схеме и заданным условиям					1	1			
9	Ориентирование на плоскости	-	-	-	-	2	2	-	-	-
10	Установление связи и зависимости между группами							2	1	
11	Определение части и целого, используя прием наложения и приложения								1	
12	Ориентирование в пространстве, анализ по звуковому составу	-	-	-	-	-	-	-	-	3
		8	8	8	8	8	8	8	8	8
Итого занятий 72 занятия										

4. ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.

4.1 Кадровые условия

Для реализации программы привлекается педагогический работник, имеющий высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» без предъявления требований к стажу работы; дополнительное образование: курсы повышения квалификации в соответствии с профилем программы.

4.2. Программно – методическое обеспечение.

№	Наименование услуги.	Наименование программы.	На основании какой программы разработана и кем утверждена, рекомендована.
1.	Проведение занятий по развитию интеллектуально-творческих способностей «Сказки фиолетового леса»	Программа ПДУ по развитию у детей интеллектуально-творческих способностей «Сказки фиолетового леса»	Харько Т.Г., Воскобович В.В., Методическое пособие «Ларчик», ИД ООО «РИВ», 2007г. Воскобович В.В., Харько Т.Г., Балацкая Т.И. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры». // Санкт-Петербург, 2003г. Бондаренко Т.М. «Развивающие игры в ДОУ» . Конспекты занятий по развивающим играм Воскобович В.В.. Воронеж, 2009. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб «Детство-Пресс», 2004г. Воскобович В.В. Лабиринты цифр. Выпуск «Один, два, три, четыре, пять….» (приложение к игре) //Санкт-Петербург,2003г.

4.3. Материально – техническое обеспечение.

Организация занятий осуществляется в специальном кабинете для проведения дополнительной платной услуги, расположенном в МАДОУ города Нижневартовска № 38 «Домовенок».

Кабинет оснащён оборудованием, индивидуальными партами и стульями, мольбертом.

Рабочие тетради с указанием выходных данных	-
Учебно-наглядные пособия с указанием выходных данных	Игровой обучающий комплекс «Коврограф Ларчик» ООО «РИВ» «Развивающие игры Воскобовича В.В., 2010г.
Наглядно-дидактические пособия (альбомы, игры) с указанием выходных данных	1. *Конструктор букв №3*. Воскобович В.В., Харько Т.Г., Балацкая Т.И. (задания, дизайн) 2006. 2. *Волшебная восьмерка №3*. Воскобович В.В., Харько Т.Т., Балацкая Т.И. (задания, дизайн) 2006. 3. *Геоконт Великан.* Воскобович В.В., Харько Т.Т., Балацкая Т.И. (задания, дизайн) 2006. *4. Персонажи:* Магнолик, Медвежонок – Мишек, Галлченок Карчик, Крутик По, Гусеница Фифа, Девочка Долька, Гусь и лягушки, пчелка Жужа, Краб Крабыч, Лопушок, Паучок – внучок, забавные цифры –Ежик – наездник.

	Зайка – укротитель, Мышка- гимнастка, крыса – силача, пес – жанглер. Россия г. СПб., ООО «РИВ». 5. *«Сказочные лабиринты игры».* 6. *«Развивающие игры В.В.Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста».* Сборник материалов по итогам I Всероссийской конференции. 7. *«Развивающие игры В.В.Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.»* Сборник материалов по итогам II Всероссийской конференции. *8.* Бондаренко Т.М. *Развивающие игры в ДОУ.* *9.* *Конспекты занятий* Альбом «Автосказка 1-4» «Коврограф «Ларчик»» «Лепестки «Ларчик»» (эталоны цвета) «Набор букв и знаков «Ларчик»» «Набор цифр и знаков «Ларчик»» «Умные стрелки» Ларчик «Игровизор+приложения» «Математические корзинки 5» «Математические корзинки 10» «Планета умножения» «Счетовозик» «Кораблик «Плюх-Плюх»» (доп., флажки) «Кораблик «Брызг-Брызг»» Ларчик «Кораблик «Буль-Буль»» Ларчик (счет до ста) «Теремки Воскобовича» «Складушки +CD» «Читайка на шариках1» «Читайка на шариках 2» «Яблонька» «Снеговик» «Ромашка» «Геоконт «Великан»» «Геоконт «Малыш»» Плакат «Геоконт Алфавит» Резинки «Радуга» «Геовизор» «Квадрат Воскобовича» 2-х цв., + сказка «Квадрат Воскобовича» 2-х цв., «Треузорчик» Ларчик «Квадрат Воскобовича» 4-х цв., «Змейка» «Прозрачный квадрат» + сказка «Прозрачный квадрат» «Прозрачный квадрат» Ларчик «Прозрачная цифра» «Домино» «Чудо-Крестики 1» «Чудо-Крестики 2» Альбом фигурок «Чудо-Крестики 2» Настольная игра «Чудо-Крестики 2» «Чудо-Крестики 2» Ларчик

	«Чудо-Крестики 3» «Чудо – Соты 1» Альбом фигурок «Чудо – Соты 1» Настольная игра «Чудо – Соты 1» Трафарет «Чудо-Крестики 2» Трафарет «Чудо – Соты 1» «Чудо – Соты 1» Ларчик «Чудо – Цветик» «Фонарики» (с держателями) «Фонарики» Ларчик «Логоформочки 3» «Логоформочки 3» (с держателями) «Логоформочки 5» «Логоформочки 5» (с держателями) Трафарет «Логоформочки» «Логоформочки «Визор»» «Логоформочки» Ларчик «Черепашки» Пирамида «Черепашки» Ларчик «Волшебная восьмерка 1» «Волшебная восьмерка 3» Персонаж «Малыш Гео» Персонаж «Ворон Метр» Персонаж «Незримка Всюсь» Персонажи «Гусь и Лягушки» Персонаж «Паучок» Персонаж «Луч Владыка» Персонаж «Галчонок Каррчик» Персонаж «Гусеница Фифа» Персонаж «Долька» Персонаж «Китенок Тимошка» Персонаж «Краб Крабыч» Персонаж «Лопушок» Персонаж «Медвежонок Мишек» Персонаж «Пчелка Жужа» Персонаж «Крутик По» Персонажи «Гномы» Персонаж «Околесик» Персонаж «Филимон Коттерфильд» Сказ., предмет «Золотой плод» «Складушки» «Разноцветные веревочки» «Шнур – Затейник» «Шнур – Малыш».

Оборудование и игровой материал

Оснащение помещения	Игровой материал для непосредственной работы с детьми
	Гномы Разделяй – Объединяй, Больше - Меньше, Крути – Верти, Появись – Исчезни. Игра «Квадрат Воскобовича» (двухцветный) – Чудесная Поляна Золотых Плодов, персонажи – Ворон Метр. Игра «Квадрат Воскобовича» (двухцветный) – Чудесная Поляна Золотых Плодов, персонажи – шуты Дион, Дван, Трин.

	Игра «Прозрачный квадрат» - Озеро Айс, персонажи – Хранитель Озера Айс, Малыш Гео, Ворон Метр, Незримка Всюсь. Игра «Прозрачная цифра» - Цифроцирк, персонажи – Магнолик. Игры «Математические корзинки», «Счетовозик», - Цифроцирк, персонажи Магнолик, Ежик Единичка, Зайка Двойка, Кот Шестерка, Крокодил Семерка, Обезьяна Восьмерка, Лиса Девятка. Комплект «Игровизор» - Страна Муравия, персонажи – Околесик, королева Мурана и ее поданные, муравей Мурашик. Комплект «Ларчик – Ковровая Полянка, персонажи Лопушок и Гусеница Фифа. Игры «Чудо – крестики», «Чудо-соты» - Чудо – острова, персонажи – Пчелка Жужа, Китенок Тимошка, Галчонок Карричик, Медвежонок Мишек, Краб Крабыч. Игра «Чудо – цветик» - Поляна чудесных цветов, персонажи – Малыш Гео, Девочка Долька. Игра «Теремки Воскобовича» - Город Говорящих Попугаев, персонажи – Шуты Арлекин, Орлекин, Урлекин, Ырлекин, Эрлекин, Ярлекин, Ерлекин, Юрлекин,Ирлекин, Ёрлекин. Игры «Конструктор букв», «Шнур – затейник» - Цифроцирк, персонажи – Филимон Коттерфильд. Игры «Логоформочки» - персонажи – Восклицатик. Игры В.В.Воскобовича; Цветные карандаши, маркеры, альбомы; Инструкции, игровые задания, альбомы фигурок для игр В.В.Воскобовича; Игра «Геоконт» - Чудесная Поляна Золотых Плодов, персонажи – Малыш Гео, Ворон Метр, Паук Юк, паучата Ромбик, Плюсик, Вопросик, Фантик, Лучик Игра «Геовизор» - Школа Волшебства, персонажи - Околесик

5. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

При реализации Программы проводиться *оценка индивидуального развития детей* **педагогическим** работником (педагогом дополнительного образования) в рамках **педагогической диагностики (мониторинга) –** оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) *индивидуализации образования* (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) *оптимизации работы* с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) заполняется **дважды в год** (в сентябре и мае). На основании полученных результатов в начале года педагог дополнительного образования проектирует образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы.

Ф.И. ребенка	Систематизация математических представлений у детей.				Совершенствование речи, развитие эмоционально-образного и логического мышления.						Планирование действия, осуществлять решения в соответствии с заданными правилами.						Развитие мыслительных процессов						уровень	
	Количественные и порядковые числительные		Ориентировка в пространстве и во времени		Использует конструктивные решения в процессе		Речевые высказывания ребенка		Применяет способы скрепления, соединения деталей.		Этапность действий		Умеет принимать общую цель		Создает постройки по замыслу, схемам		конструирование по словесной модели		построение симметричных и несимметричных фигур,		поиск и установление закономерностей			
	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
1																								
2																								
3																								

Оценка уровня:

- «Высокий» - все задания выполняет без помощи взрослого.
- «Средний» - есть некоторые затруднения.
- «Низкий» - не справляется с большей частью заданий.

6. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Харько Т.Г., Воскобович В.В., Методическое пособие «Ларчик», ИД ООО «РИВ», 2007г.
2. Воскобович В.В., Харько Т.Г., Балацкая Т.И. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры». // Санкт-Петербург, 2003г.
3. Бондаренко Т.М. «Развивающие игры в ДОУ» . Конспекты занятий по развивающим играм Воскобович В.В.. Воронеж, 2009.
4. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб «Детство-Пресс», 2004г.
5. Воскобович В.В. Лабиринты цифр. Выпуск «Один, два, три, четыре, пять….» (приложение к игре) //Санкт-Петербург,2003г.