Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад г. Нижневартовска № 38 "Домовенок"

|  |  |
| --- | --- |
| Принято | Утверждено: |
| на заседании | Заведующий МАДОУ ДС № 38 "Домовенок": |
| педагогического совета № 5 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.А.Бондарева |
| от 25.05.2020г. |  |

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ** **ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Подготовила

учитель-дефектолог

*О.И.Кашапова*

г. Нижневартовск

2020 г.

**Содержание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Разделы*** | ***Страницы*** |  |
|  | **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |  |
| **1.1** | **Пояснительная записка** | 4 |  |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации адаптированной Программы | 5 |  |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию адаптированной Программы | 6 |  |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 7 |  |
| **1.2** | **Планируемые результаты освоения Программы** | 9 |  |
|  | **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** |  |  |
| **2.1** | **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка,** | 10 |  |
| **представленными в 5 образовательных областях:** |  |
|  |  |  |
| 2.1.1 | Социально - коммуникативное развитие | 10 |  |
| 2.1.2 | Познавательное развитие | 11 |  |
| 2.1.3 | Речевое развитие | 12 |  |
| 2.1.4 | Художественно - эстетическое развитие | 13 |  |
| 2.1.5 | Физическое развитие | 14 |  |
| **2.2** | **Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей с тяжелыми** | 14 |  |
| **нарушениями речи** |  |
|  |  |  |
| 2.2.1 | Организация коррекционно – образовательного процесса | 14 |  |
| 2.2.2 | Формы организации коррекционно – образовательного процесса | 16 |  |
| 2.2.3 | ***Комплексно – тематическое планирование раздела «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»*** | 17 |  |
| 2.2.4 | ***Комплексно – тематическое планирование раздела*** *«****Развитие речевого (фонематического) восприятия и*** | 35 |  |
| ***развитие речи»*** |  |
|  |  |  |
| 2.2.5 | ***Комплексно – тематическое планирование раздела*** *«****Развитие элементарных математических представлений»*** | 47 |  |
| **2.3** | **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и** | 61 |  |
| **индивидуальных особенностей воспитанников** |  |
|  |  |  |
| **2.4** | **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик** | 67 |  |
| **2.5** | **Способы и направления поддержки детской инициативы** | 68 |  |
| **2.6** | **Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников** | 71 |  |
|  | **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |  |
| **3.1** | **Организационно - педагогические условия реализации Программы** | 75 |  |
| 3.1.1 | Описание материально – технического обеспечения Программы | 76 |  |
| 3.1.2 | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 79 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности: | |  |  |
| 3.1.3 |  | календарный учебный график | 80 |  |
|  | учебный план |  |
|  |  |  |
|  |  | режим дня |  |  |
| 3.1.4 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | | 87 |  |
| 3.1.5 | Региональный компонент | | 89 |  |
| 3.1.6 | Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды | | 92 |  |
| 3.1.7 | Описание Рабочей программы | | 94 |  |
| **3.2** | **Психолого – педагогические условия реализации Программы** | | 96 |  |
|  | **ВЫВОД** | | 100 |  |

3

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

* настоящее время к организации обучения и воспитания детей в ДОО предъявляются все более высокие требования. Общество хочет видеть будущего школьника полноценным, всесторонне развитым.

Мир, в котором живет современный ребенок, образ жизни среднестатистической семьи, по сравнению с недавним прошлым, существенно изменился. Социально-экономические проблемы жизни общества, оказывающие негативное влияние на большинство семей, ухудшение экологической ситуации в России, Порождают условия, при которых значительно снижается уровень физического и нервно-психического здоровья детей.

Особую тревогу вызывает рост количества детей с задержкой психического развития (ЗПР): количество таких детей среди дошкольников составляет 35%, среди неуспевающих младших школьников - 50%.

Адаптированная образовательная программа МАДОУ ДС № 38 «Домовенок» (далее Программа) разработана для группы компенсирующей направленности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию дошкольников с ЗПР.

Срок реализации - 1 год

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию, к структуре Программы, еѐ объему, условиям реализации и результатам освоения Программы.

*Программа* составлена на основе образовательной программы «Детство» (авторы: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова идр.), «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» (Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, C.Ю.Кондратьева, Е.А.Логинова и др.), программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей редакцией С.Г. Шевченко и используемых современных педагогических технологий.

Адаптированная Программа составлена в соответствии с *нормативными документами*:

* Законом РФ «Об образовании» ст. 2, 5, 32 п. 2, 42;
* Указом Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013.2013 г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
* Федеральным законом от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступающими в силу с 01.09.2013г.);
* Уставом ДОО;

4

* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07 (№ 157);
* Постановлением правительства ХМАО-Югры от 05.09.2013 №359-п «О порядке предоставления психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, в своем развитии, социальной адаптации»;
* «Программой воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» (Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, C.Ю.Кондратьева, Е.А.Логинова и др.)
* Программой «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей редакцией С.Г. Шевченко.

-

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Образовательные области ***«Речевое развитие»*** ***и*** ***«Познавательное развитие»*** выдвинуты в Программе на первый план. Адаптированная Программа строится с учетом физических и психических возможностей детей, степени отставания от возрастной нормы, динамики всех коррекционных процессов, раскрывает содержание обучения по выбранным образовательным областям.

***Цель*** Программы: проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы,максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми

* сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

***Задачи реализации Программы:***

* 1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
  2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
  3. Целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребѐнка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии.
  4. Выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей.
  5. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР.
  6. Оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционного воспитания, обучения и оздоровления детей с ЗПР.
  7. Обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

5

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

* соответствии с ФГОС адаптированная программа опирается на ***научные принципы*:** - принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принципы научной обоснованности и практической применимости - содержание программы соответствует основным положениям

возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту и особенностям формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Также учитываются следующие ***коррекционно-педагогические принципы:***

•принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

•принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

•принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

•принцип интеграции усилий специалистов;

• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

•принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

•принцип постепенности подачи учебного материала;

• принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

***Подходы к формированию адаптированной Программы:***

*1.Культурно-исторический подход:* учет национальных ценностей и традиций.

*2.Личностный подход:*-содействие и сотрудничество детей и взрослых,признание ребенка полноценным участником(субъектом)образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;

* целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* психологическая защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
* развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

6

1. *Деятельностный подход*:

* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач;
* креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
* овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ РОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ ***Особенности развития детей с ОВЗ (ЗПР)***

*Недоразвитие игровой деятельности*.Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль,затрудняются в соблюденииправил игры, что имеет очень важное значение в подготовке к учебной деятельности. Дети чаще предпочитают подвижные игры, свойственные более младшему возрасту. В процессе сюжетно-ролевой игры возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом, трудности выполнения определенных ролей. Задержка в развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР.

*Недостаточная познавательная активность*,нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью ребенка.Эти явлениямогут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности, которое негативно отражается на усвоении учебного материала.

*Недоразвитие обобщенности, предметности и целостности восприятия* негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций. Это наглядно проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

*Недоразвитие эмоционально-волевой сферы* отрицательно влияет на поведение дошкольников с ЗПР.Они не держат дистанцию совзрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают длительные и глубокие отношения со своими сверстниками.

Многие из детей испытывают трудности и в процессе *восприятия* (зрительного, слухового, тактильного). Нарушение восприятия выражается в затруднении построения целостного образа (ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе

*Внимание детей с ЗПР* характеризуется неустойчивостью,отмечаются периодические его колебания,неравномерная работоспособность.

Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности.

*Память* детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием,при этом выраженность дефектазависит от генеза задержки психического развития. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память (они значительно

7

лучше запоминают наглядный материал, чем вербальный). При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

У детей с ЗПР наблюдается отставание в развитии всех форм *мышления.*

Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений, сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

Отмечается репродуктивный характер деятельности детей с задержкой психического развития, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций.

Для детей с ЗПР характерно отставание в развитии *общей и мелкой моторики*. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества: быстрота, ловкость, сила, точность и координация. Дети испытывают затруднения в воспроизведении цепочки последовательных действий, хоты сами действия в отдельности выполнить в состоянии. Не сформирован самоконтроль, поэтому они не замечают неправильного выполнения действий. Наиболее страдает у этих детей моторика кистей и пальцев рук, в связи с этим затруднено формирование навыков письма. Технические навыки в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, конструировании слабо сформированы. Многие из детей не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима при рисовании, с трудом пользуются ножницами. Грубых двигательных расстройств у детей с ЗПР нет, однако физическое и моторное развитие ниже, чем у нормально развивающихся сверстников.

*Нарушения речи* при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта.

Речь детей с ЗПР в целом развивается с отставанием от возрастной нормы и обладает рядом особенностей. Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития.

Среди воспитанников есть дети с таким речевым нарушением, как дизартрия.

На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций, дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. Дети имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов.

Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет. Особенности лексики детей с ЗПР проявляются в недостаточной сформированности антонимических и синонимических средств языка. Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные

проблемы касаются формирования связной речи.

Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

Следует отметить, что характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы.

8

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

* соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей, но НЕ подлежат непосредственной оценке.

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в образовательной организации возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы.

**Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 5-6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает «природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

* старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Несмотря на то, что дети способны к созданию новых образов, воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

9

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

1. . СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях:**

Реализация принципа интеграции образовательных областей — обязательное условие при выполнении основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с действующими государственными стандартами ФГОС.

Интеграция образовательных областей в процессе работы по коррекции психического развития осуществляется на основе анализа

содержания основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения, выявленных нарушений психического развития воспитанников и планируемой коррекционной работы.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой.

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Основная цель***:позитивная социализация детей дошкольного возраста,приобщение детей к социокультурным нормам,традициям семьи,общества и государства.

***Общие задачи:***

* развивать общение и игровую деятельность;
* приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
* формировать основы нравственной культуры;

− формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности;

* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств; − формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации

развития детей.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР*

* обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
* формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
* формировать мотивационно - потребностный, когнитивно - интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
* способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

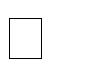
10

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-дефектолог при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

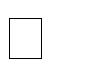
Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов и других видах деятельности: игровой - сюжетно - ролевые, театрализованные и настольно-печатные дидактические игры, коррекционной - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи, взаимодействии с родителями.

***2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»***

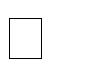
ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:



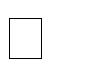
сенсорное развитие;



развитие познавательно-исследовательской;



формирование элементарных математических представлений;



формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

***Основная цель*** познавательного развития–формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности,усвоение иобогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

***Задачи:***

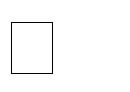
* формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
* развивать познавательно-исследовательскую, предметно – практическую и познавательно – исследовательскую деятельность;
* формировать элементарные содержательные представления: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
* формировать целостную картину мира, расширять кругозор.

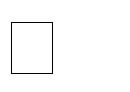
*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР*

* формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
* формирование мотивационно-потребностного, когнитивно - интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
* развитие математических способностей ребенка; - развитие познавательной активности, любознательность;
* формирование предпосылок учебной деятельности.
* работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-дефектолог. При этом педагог-психолог и учитель – дефектолог руководят работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

11

***2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»***

* качестве основных разделов можно выделить:  Развитие речи.

 Приобщение к художественной литературе

**Развитие речи**

***Общие задачи:***

* развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
* развитие всех компонентов устной речи детей: развивать фонематический слух, обогащать активный словарь; развивать фонетико-фонематическую, лексическую, грамматическую стороны речи;
* формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
* практическое овладение нормами речи: развивать звуковую и интонационную культуру речи;
* создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР*

-формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;

- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале; - развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью; - формировать культуру речи;

-формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

***Художественная литература***

***Общие задачи:***

* формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР*.

* создавать условия для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
* развивать литературный вкус.

12

***2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

***Основная цель:*** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и художественно-творческойдеятельности.

***Задачи:***

* развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения;
* развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма; формирование песенного, музыкального вкуса.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР*

* развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
* формирования общей и эстетической культуры личности, эстетических чувств и музыкальности.
* побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях; воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-дефектолог, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

*Музыкальный руководитель* выполняет упражнения для:

* + развития основных движений и мелкой моторики пальцев;
* активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма;
* развития слухового восприятия, двигательной памяти;
* организует пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры;
* музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания;
* ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве;
* на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях;
* этюды на развитие выразительности мимики, жестов;
* игры-драматизации.

***2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»***

***Основная цель:*** сохранение,укрепление и охрана здоровья детей;повышение умственной и физической работоспособности,предупреждение утомления.

***Задачи***:

* формирование правильного физиологического и речевого дыхания;
* развитие общей и мелкой моторики;
* формирование ориентировки в пространстве;
* развитие слухового восприятия и внимания;

13

* формирование эмоционально - волевой сферы *Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР*

 развивать общую и мелкую моторику;

 способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий,

двигательной активности и поведения ребенка;

* формировать скоростные, эргические (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативные качества, связанные с развитием двигательных способностей;
* формировать когнитивно-интеллектуальный и физкультурно-деятельный компоненты физической культуры.

Работу по образовательной области **«Физическое развитие»**» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

*Инструктор по физической культуре* проводит с детьми общекоррегирующие упражнения,направленные на нормализацию мышечноготонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитывают быстроту реакций на словесные инструкции и формируют правильное физиологическое дыхание и фонационный выдох.

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ЗПР

**2.2.1. Организация коррекционно – образовательного процесса**

Установление причин задержки психического развития, квалификации ее характера, степени выраженности, структуры дефекта позволяют определить ***цель,*** ***задачи и формы коррекционного воздействия.***

***Цель*** – коррекция недостатков психического развития, успешная социализация и интеграция в среду сверстников.

***Задачи:***

* Изучение уровня речевого, познавательного, социально-коммуникативного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в коррекционной поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым ребѐнком.
* Организация эффективного коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.
* Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.
* Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени интеллектуальной готовности детей к школьному обучению.
* Формирование у педагогического коллектива ОО и родителей информационной готовности к коррекционной работе.
* Координация деятельности педагогов и родителей в рамках психического развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по коррекционному развитию дошкольников в семье).

14

***Модель организации коррекционно - образовательного процесса***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этапы*** | |  |  | ***Задачи этапа*** | | | | |  |  |  | ***Результат*** | | |  |  |
|  |  | 1.Сбор | | анамнестических | | | | |  | данных | | Определение |  | структуры | |  |
|  | ***исходно-диагностический*** | посредством | | изучения | | | медицинской | | | | и | дефекта каждого ребѐнка, задач | | | |  |
| **1этап** | педагогической документации ребѐнка. | | | | | | | | |  | коррекционной работы, | | |  |  |
| личностных | | качеств | | детей, | | | определение | | | ДОО и родителей ребѐнка с ЗПР. | | | |  |
|  |  | 2.Проведение | | | процедуры | | | | психолого- | | | комплексно-тематического | | |  |  |
|  |  | педагогической | | | и |  |  | логопедической | | | | планирования |  | занятий; | |  |
|  |  | диагностики детей: исследование состояния | | | | | | | | | | составление |  | планов | |  |
|  |  | речевых и неречевых функций ребѐнка, | | | | | | | | | | индивидуальной |  | работы; | |  |
|  |  | уточнение структуры | | | |  | дефекта, | | | изучение | | взаимодействие | специалистов | | |  |
|  |  | наличия и степени фиксации на | | | | | | | дефекте. | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | | |  | | |  |  |  | |  |
|  |  | 1.Определение | | | содержания | | | | деятельности | | | Определение |  | содержания | |  |
|  |  | по | реализации | | задач | | | коррекционно- | | | | деятельностипо | | реализации | |  |
|  |  | образовательной | | |  |  |  | деятельности, | | | | задач | коррекционно- | | |  |
|  |  | формирование подгрупп для занятий в | | | | | | | | | | образовательной деятельности | | |  |  |
|  |  | соответствии | | с | уровнем | | | сформированных | | | | Конструирование | |  |  |  |
| **этап** | ***-подготовительный*** | речевых и неречевых функций. | | | | | | |  |  |  | индивидуальных |  | маршрутов | |  |
| 2.Конструирование | | | |  |  | индивидуальных | | | | коррекции нарушения | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | маршрутов | | коррекции | | |  | нарушения | | | в | Индивидуальное | |  |  |  |
|  |  | соответствии с учѐтом данных, полученных в | | | | | | | | | | консультирование родителей | | |  |  |
|  |  | ходе | исследования. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 3.Пополнение | | | фонда | |  | логопедического | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | кабинета учебно-методическими пособиями, | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | наглядным | | дидактическим | | | | материалом | | | в |  |  |  |  |  |
| **2** | ***Организационно*** | соответствии | | с | составленными | | | | | планами | |  |  |  |  |  |
| работы. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.Формирование | | | |  |  | информационной | | | |  |  |  |  |  |
| готовности педагогов ОО и родителей к | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| проведению | | эффективной | | | | коррекционно- | | | |  |  |  |  |  |
| педагогической работы с детьми. | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.Индивидуальное | | | |  | консультирование | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | родителей–знакомствосданными | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | исследования, структурой | | | | | |  |  | дефекта, | |  |  |  |  |  |
|  |  | определение | | задач | | совместной | | | | помощи | |  |  |  |  |  |
|  |  | ребѐнку в преодолении данного | | | | | | | нарушения, | | |  |  |  |  |  |
|  |  | рекомендации по организации деятельности | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | ребѐнка вне детского сада. | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3этап** | ***коррекционно-развивающий*** | 1.Реализация | | | задач, | | определѐнных | | | | в | Достижение | определѐнного | | |  |
| индивидуальных, | | |  |  |  | подгрупповых | | | | позитивного | эффекта | | в |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | коррекционных программах. | | | | | | |  |  |  | устранении у детей | | отклонений | |  |
|  |  | 2.Психолого-педагогический | | | | | | |  |  |  | развития. |  |  |  |  |
|  |  | мониторинг. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 3.Согласование, | | | |  | уточнение | | | | и |  |  |  |  |  |
|  |  | корректировка | | | меры | |  | и |  | характера | |  |  |  |  |  |
|  |  | коррекционно-педагогического влияния | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1.Проведение диагностической процедуры | | | Решение | о | прекращении | |  |
| **4этап*итогово-диагностический*** | исследования состояния речевых и неречевых | | | коррекционной | | работы | с |  |
| функций ребѐнка – оценка динамики, | | | ребѐнком. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | качестваиустойчивостирезультатов | | |  |  |  |  |  |
|  | коррекционнойработысдетьми(в | | |  |  |  |  |  |
|  | индивидуальном плане). | |  |  |  |  |  |  |
|  | 2.Определение | дальнейших |  |  |  |  |  |  |
|  | образовательных | (коррекционно- | |  |  |  |  |  |
|  | образовательных) | перспектив | детей, |  |  |  |  |  |
|  | выпускников ДОО – группы для | | детей с |  |  |  |  |  |
|  | ЗПР |  |  |  |  |  |  |  |

**2.2.2. Формы организации коррекционно-образовательного процесса**

***Целью*** коррекционно-педагогической работы с дошкольниками,имеющими нарушенияинтеллекта, в условиях дошкольного учреждения является формирование психологического базиса для полноценного развития личности каждого ребенка.

Формы организации обучения – *подгрупповая и индивидуальная*. Продолжительность подгрупповых занятий: старшая группа – 25 минут. Индивидуальная работа – 15 – 20 минут

Частота проведения подгрупповых и индивидуальных занятий определяется характером и

степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми предполагает обеспечение таких условий развития, которые позволяют в полной мере реализовать возможности каждого ребенка, приведут в движение механизмы, лежащие в основе формирования центральных новообразований в психике дошкольника.

*На подгрупповых занятиях* работа направлена на развитие высших психических функций,на расширение и обогащение словарного запаса, на отработку грамматических категорий. Проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного материала. Каждое занятие учебного плана решает как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ЗПР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно- развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях компенсирующей группы и выраженности недостатков развития речи.

*Индивидуальные занятия* направлены на развитие высших психических функций,формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

* ходе индивидуальных занятий дефектолог имеет возможность подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей воспитанника.

16

**2.2.3. Комплексно – тематическое планирование раздела «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»**

Занятия по ознакомление с окружающим миром и развитию речи предусматривают уточнение, расширение и систематизацию знаний и представлений детей об окружающей действительности. Обогащение детей знаниями об окружающем мире неразрывно связано с формированием у них умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы.

Темы, предлагаемые в программе, охватывают различные стороны окружающей действительности и включают ознакомление с природой (с различными группами растений и животных, наиболее характерными для нашей местности сезонными изменениями в природе), ближайшим окружением (с явлениями общественной жизни и трудом людей дома и на производстве, занятиями детей в детском саду, жизнью Нижневартовска).

***Ознакомление с окружающим миром и развитие речи*** осуществляется в ***ООД***,где дети знакомятся с предметами ближайшегоокружения, явлениями природы и материальной культурой.

Часть занятий строится на основе опытно-экспериментальной деятельности, специально организованных наблюдений и практических действий, в процессе которых дети знакомятся с предметами и их свойствами. Для обогащения знаний и представлений об окружающем используются наглядные и аудиовизуальные средства: реальные предметы и их копии, картины, иллюстрации, видеофильмы, звукозаписи. Одним из источников информации об окружающем мире является художественная литература.

* процессе коррекционных занятий стимулируется речевая активность детей, развиваются фонетико-фонематические процессы, лексико-грамматический строй речи, формируются навыки понимания и построения развернутых речевых высказываний.

Средствами развития диалогической и монологической речи являются специальные упражнения, дидактические игры, специально спланированные беседы и обсуждения совместно пережитых событий (первый снег, приезд театра, экскурсия в соседнюю группу, детский сад, школу, магазин и др.).

В течение года проводится 64 занятия, продолжительность 25 минут

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Учебнаянеделя*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***областей*** | | |  |
|  |  | ***№ занятия,*** |  | ***Цель занятия*** | | ***Лексико - грамматический*** | |  |  |  | ***Интеграция*** | | |  |
|  |  |  | ***Связная речь*** | | | ***образовательных*** | | |  |
|  |  | ***тема*** |  |  |  | ***строй речи*** | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | ***1, 2 недели - обследование детей - логопатов*** | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Систематизировать | | | Обобщающее | понятие | Знакомство | со | словами, | *Соц.* |  | *–* |  |
| Сентябрь |  |  | *«игрушки».* |  | называющими |  | предметы. | *коммуникативное.* | | |  |
| 3 неделя |  | знания детей об игруш- | | |  |  |  |
|  | Отработка | употребления | Одушевленные |  | и | продолжать | закреплять | |  |
| ***1. Игрушки*** | ках; | формировать | |  |  |
| падежных окончаний имѐн | | неодушевленные имена суще- | | | умение детей | | помогать |  |
| обобщающее | | понятие |  |
|  |  |
|  | существительных | | ствительные: | «Что | это?» - | взрослым поддерживать | | |  |
|  | «игрушки»; | | совер- |  |
|  |  |  | единственного числа: *кукла,* | | *кукла*, «Кто это?»- *девочка.* | | | порядок | в | группе: |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | 4 неделя |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | шенствовать | | | умение | | *куклы, кукле…* | |  |  | Проговаривание | | | | | |  |  |  |  | и | протирать игрушки, | | |  |  |
|  | описывать | |  | предмет, | | Согласование прилагательных | | | | употребление в речи | | | | | | | | | фраз: | | строительный материал | | | |  |
| ***2. Составление*** | указывать | | его | суще- | | с существительными в роде и | | | | *«Это* | | *пирамидка.* | | | | | | | *Это* | | и др. |  |  |  |  |
| ственные | | признаки, | | | числе | *(резиновый* | | *мяч,* | *плюшевый мишка».* | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| ***рассказа «Как мы*** |  |  |  |  |  |  |  |
| узнавать | | предмет | | по | *деревянная пирамидка).* | | |  | Формирование | | | | | |  | понятия | | | |  |  |  |  |  |
| ***играли» по*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *Речевое развитие* | |  |  |  |
| описанию. | |  |  |  | Употребление | |  |  | *«слово».* | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***демонстрируемым*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | развивать интерес к | | |  |  |
|  |  |  |  |  | притяжательных местоимений | | | | Составление предложений по | | | | | | | | | | |  |  |
| ***действиям*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | художественной и | | |  |  |
|  |  |  |  |  | *мой, моя, мои*. | |  |  | демонстрируемым действиям. | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | познавательной | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | литературе. |  |  |  |  |
|  | Закреплять знания детей | | | | | Согласование прилагательных | | | | Знакомство | | | | со | | словами, | | | | | *Труд*:привлекать | | детей | |  |
|  | с существительными: *темные* | | | | называющими | | | |  |  | действия. | | | | | к уборке | мусора | | на |  |
|  | о | временах | |  | года; |  |  |  |
|  |  | *тучи, моросящий дождь.* | | |  | Придумывание | | | | | |  |  |  | слов, | | участке, сбору | | семян, | |  |
|  | систематизировать | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Употребление | | глаголов | с | отвечающих на вопрос «**Что** | | | | | | | | | | | пересаживанию | |  |  |  |
| ***3. Осень*** | представления об осени | | | | |  |  |  |
| именами существительными | | | | **делает?**»- | |  |  |  |  | *летает,* | | | | | цветущих | растений | | из |  |
|  | на |  |  | основе | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | единственного | |  | и | *желтеет, моросит.* | | | | | | | | |  |  | грунта | в | уголок | |  |
|  | рассматривания | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | множественного числа: | | |  | Состав предложения из 2 – 3 | | | | | | | | | | | природы. |  |  |  |  |
|  | сюжетных | | картинок, | | |  |  |  |  |  |
|  | *падает лист, падают листья.* | | | | слов | | без | |  |  | предлогов, | | | | | *Физическая* | *культура:* | | |  |
|  | содержащих | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Образование | |  | имѐн | графическая схема | | | | | | | | |  |  | проводить |  |  |  |  |
|  | отличительные признаки | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | существительных | | | с |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | физкультминутки | |  |  |  |
|  | осени |  | (уменьшение | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | уменьшительно | |  | - |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | длительностью 1 | | – | 3 |  |
| ***4. Пересказ рассказа*** | продолжительности | | | | дня, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ласкательными | | суффиксами: | | Пересказ рассказа Н.Сладкова | | | | | | | | | | | минуты |  |  |  |  |
| ***Н. Сладкова*** | похолодание, | | | частые | |  |  |  |  |
| *облачко, цветочек, комарик.* | | | | «Осень на пороге». | | | | | | | | |  |  | *Речевое* | *развитие* | | |  |
| дожди). | |  |  |  |  |  |  |
| ***«Осень на пороге»*** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Систематизация | | | | | |  | знания | | | | *р*азвивать | умение | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***«Проводы лебедя*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | детей | | о | |  |  | поведении | | | | | поддерживать беседу. | | | |  |
| ***(национальный*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | животных в осенний период. | | | | | | | | | | | Составлять | сложные | | |  |
| ***праздник)»*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Активизация | | | |  | словаря | | | | по | | предложения | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | теме «*Осень*» | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Итого: в сентябре 4 занятия, № 1 – 4. Продолжительность: 100 минут или 1 час 40 минут**

|  |  |
| --- | --- |
| Октябрь | 5 неделя |
|  |  |

1. ***Огород. Овощи***

Продолжать обогащать

* совершенствовать

представлениядетей

об овощах; учить различать овощи по вкусу, на ощупь; учить

составлятьрассказ-

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Обобщающее | понятие | Придумывание | слов, | *Труд:* развивать желание | |
| *«овощи».* |  | отвечающихна | вопросы: | вместе со взрослыми и с | |
| Согласование числительных с | | **Какой? Какая? Какие?** – | | их помощью выполнять | |
| существительными: | *2* | *хрустящий, сладкая, круглые.* | | посильные | трудовые |
| *помидора, 5 огурцов.* |  | Обучение | умению | поручения. |  |
| Употребление |  | самостоятельно задавать | |  |  |
| существительных в форме | | вопросы: *Кто* | *это? Что* |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

18

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | описание. |  |  | родительного | падежа: *нет* | | | *это? Что делает?* | | | |  |  | *Познавательное* | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *моркови, нет лука.* | |  |  | Развитие | у | детей | | умения | | *развитие:* |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Употребление |  |  |  | отвечать на вопросы полным | | | | | | расширять |  |  |  |
|  |  | ***6. Составление*** |  |  |  | существительных | | в | форме | предложением, | |  |  | обращать | | представления детей о | | |  |
|  |  |  |  |  | творительного |  | падежа: | | внимание | на | | детали | | в | многообразии | |  |  |
|  |  | ***описательного*** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | *лопатой, ножом.* | |  |  | описании. |  |  |  |  |  | окружающего мира: | |  |  |
|  |  | ***рассказа об овощах*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Употребление предлогов ***в,*** ***из****:* | | | | Объединение | |  |  | простых | | *овощи.* |  |  |  |
|  |  | ***с опорой на схему*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | *салат из огурцов, положили в* | | | | предложений | | в |  | короткий | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *мешок.* |  |  |  | рассказ. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  | |  | |  |  |  | |  | | |  |
|  |  |  | Уточнять и расширять | | | Обобщающее |  | понятие | | Составление | |  |  | простых | | *Физическая культура:* | | |  |
|  |  |  | знанияо |  | фруктах; | *«фрукты».* |  |  |  | предложений | | с | опорой | | на | формировать | |  |  |
|  |  | ***7. Сад. Фрукты*** | учить | составлять | | Образование |  |  |  | картинки: | *В* | *вазе* | | *лежат* | | координацию речи с | |  |  |
|  |  | загадки-описания | | | существительных | |  | и | *фрукты.* |  |  |  |  |  | движением - | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | фруктов; | закреплять | | прилагательных с | | уменьши- | | Понятия |  |  |  | *«слово»,* | | пальчиковая | |  |  |
|  |  |  | понятие «фрукты». | | | тельными | суффиксами: | | | *«предложение»,* | | | графическая | | | гимнастика. | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *красненькое* |  | *яблочко* | | схема предложения из 3 – 4 | | | | | | *Речевое развитие* | |  |  |
| Октябрь | 6неделя |  |  |  |  | Практическое | знакомство с | | | слов: | *Мама* | |  | *варит* | | продолжать развивать | | |  |
|  |  |  |  | категорией | завершенности | | | *абрикосовое варенье.* | | | |  |  | речь как средство | |  |  |
|  |  |  |  | действия: режет – порезал, | | | | Объединение | |  |  | простых | | общения. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***8. Составление*** |  |  |  | варит – сварил. |  |  |  | предложений в короткий | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | ***описательного*** |  |  |  | Употребление |  |  |  | рассказ. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***рассказа о*** |  |  |  | существительных | | в | форме | *Рассказ по теме:* | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | родительного | падежа: | | *съешь* | *– Как приготовить варенье* | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | ***фруктах с опорой*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | *ломтик яблока, груши.* | | |  | *из яблок* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***на схему*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  |  | |  |  | |  |
|  |  |  | Расширять | и | уточнять | Обобщающее |  | понятие | | Придумывание | |  |  | слов, | | *Труд:* | развивать | |  |
|  |  |  | знания детей о растениях | | | «деревья». |  |  |  | отвечающих | | на | | вопросы: | | желание | вместе | со |  |
| Октябрь | 7неделя |  | ближайшего | окружения, | | Образование | однокоренных | | | **Что? Кто? Что делает?** | | | | | – | взрослыми | и с | их |  |
| ***9. Деревья*** | познакомить |  | с | слов: *лес,* *лесной,* *лесник.* | | | | *береза, лесник, растет.* | | | | |  | помощью | выполнять | |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | изменениями | | в жизни | Образование |  |  | имѐн | Составление | | описательного | | | | посильные | трудовые | |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | растений |  | осенью | существительных с | |  |  | рассказа *о дереве* с опорой на | | | | | | поручения. | Понятие | |  |
|  |  |  |  |  |  | уменьшительно | |  | - | схему. |  |  |  |  |  | «лес». |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 19 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | (созревание | плодов | | и | ласкательными |  |  |  | Развитие у детей умения | | | | |  | *Речевое* | |  | *развитие:* | |  |  |
|  |  |  | семян, увядание цветов и | | | | суффиксами: |  | *елочка,* | | отвечать на вопросы полным | | | | | | знакомить | | | с | разными |  |  |
|  |  |  | трав, | изменение | | | *шишечка…* |  |  |  | предложением, | | |  | обращать | | способами | | |  |  |  |  |
|  |  | ***10. Составление*** | окраски | листьев | | | Понимание и практическое | | |  | внимание | на | | детали | | в | образования | | | | слов |  |  |
|  |  | ***описательного*** | деревьев |  |  | и | употребление | предлога ***у*** | | (*у* | описании. |  |  |  |  |  | (береза | | – | березовый). | |  |  |
|  |  | кустарников); | | за- | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *рябины, у сосны, у ели*). | | |  | *Рассказ по теме:* | | |  |  |  | Формировать | | | | умение |  |  |
|  |  | ***рассказа о деревьях*** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | креплять | знания |  | о |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | - Как вести себя в лесу. | | | | |  | составлять по образцу | | | | |  |  |
|  |  | ***с опорой на схему*** | желтом, | зеленом, | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | красном | цветах |  | в |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | простые предложения. | | | | |  |  |
|  |  |  | природе. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  |  | |  | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Обобщающие |  | понятия: | | Знакомство | | со |  | словами, | | *Безопасность:* | | | | |  |  |
|  |  |  | Познакомить детей с | |  |  | «*грибы», «ягоды».* | |  |  | называющими | |  |  | признаки. | | продолжать | | | |  |  |  |
|  |  |  | грибами, с понятиями | |  |  | Согласование прилагательных | | | | Придумывание | | |  | слов, | | формировать | | | | навыки | |  |
|  |  | ***11. Грибы и ягоды*** | «съедобный», | |  |  | с существительными в роде и | | | | отвечающих | | на |  | вопросы | | культуры | | | поведения | | в |  |
|  |  | «несъедобный»; уточнять | | | | числе*(съедобные* | | *грибы,* | | «**Какой?** **Какая?** **Какие?**»- | | | | | | природе | | (не | | загрязнять | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | *спелые ягоды).* |  |  |  | *полезный, сладкая, соленые.* | | | | |  | окружающую | | | | природу | |  |
|  |  |  | представления о значении | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Согласование числительных с | | | | Составление предложений по | | | | | | бережно | | относиться | | | к |  |
|  |  |  | леса в жизни человека; | | |  |  |
| Октябрь | 8неделя |  |  | существительными | | в роде и | | картине. |  |  |  |  |  | растениям | | | и | животным | |  |
|  | воспитывать бережное | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | числе в именительном падеже | | | | Усвоение повествовательной | | | | | | и т.д.). Объяснять детям, | | | | | |  |
|  | отношение к природе. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | *(три мухомора, две малинки).* | | | | интонации предложения | | | | |  | что | рвать | | растения | | и |  |
|  |  |  | Формировать понятие | | |  |  |  |
|  |  |  |  | Слова – антонимы: *горький* *–* | | | | Пересказ | рассказа | | | ***Я. Тайца*** | | есть | их | нельзя – они | | | |  |
|  |  |  | «ягоды»; учить узнавать | | | |  |
|  |  |  | *сладкий, полезный – вредный*. | | | | «По ягоды». | |  |  |  |  | могут быть ядовитыми. | | | | | |  |
|  |  | ***12. Пересказ*** | и правильно называть | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Образование | однокоренных | | | Развитие | у | детей | | умения | | Рассказать о сборе ягод | | | | | |  |
|  |  | ***рассказа Я. Тайца*** | конкретные предметы, | | |  |  |
|  |  |  | слов: *гриб,* *грибок,* *грибной* | | |  | отвечать на вопросы полным | | | | | | и грибов. | | |  |  |  |  |
|  |  | ***«По ягоды»*** | относящиеся к этому | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предложением, | | |  |  |  | *Речевое развитие*: | | | | |  |  |
|  |  |  | понятию. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | согласовывать слова в пред- | | | | | | формировать умение (по | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ложениях |  |  |  |  |  | опорным | | |  | сигналам) | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пересказывать текст. | | | | |  |  |
|  |  |  | Повторение словаря по | | | | Обобщающие понятия | | |  | Составление | |  |  | простых | | *Познавательное* | | | | |  |  |
|  |  |  | темам: | «*Овощи»*, | | | *«овощи - фрукты».* | |  |  | предложений | | с | опорой | | на | *развитие:* | | | расширять | |  |  |
| Октябрь | 9неделя |  | *«Фрукты»* |  |  |  | Согласование числительных с | | | | картинки: |  | *В* |  | *магазине* | | представления детей о | | | | |  |  |
| ***13. Овощи –*** | Дифференциация | |  |  | существительными: | |  | *2* | *продают фрукты и овощи.* | | | | |  | многообразии | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | понятий | «овощи |  | - | *помидора, 3 яблока.* | |  |  | Понятия |  |  |  | *«слово»,* | | окружающего | | | | мира: |  |  |
|  |  | ***фрукты*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | фрукты» |  |  |  | Употребление | предлогов | | ***в,*** | *«предложение»,* графическая | | | | | | *овощи и фрукты* | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | ***из****:**салат из овощей,**фрукты* | | | | схема предложения из 3 – 4 | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | *в вазе.* |  |  |  | слов Пересказ рассказа | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 20 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | *«Богатый* | |  |  | *урожай».* | | | | *Речевое* |  | *развитие* | |  |
|  |  | ***14. Пересказ*** |  |  |  |  |  |  | Закрепление | |  |  |  |  | и | | продолжать | | развивать | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | дифференцирование | | | | знаний | | | | речь как | | средство | |  |
|  |  | ***рассказа «Богатый*** |  |  |  |  |  |  | детей по теме «Сад — | | | | | | | | общения. | |  |  |  |
|  |  | ***урожай»*** |  |  |  |  |  |  | огород». Развитие внимания, | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | мышления, связной речи. | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | |  | |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Итого: в октябре 10 занятий, № 5 – 14. Продолжительность: 250 минут или 6 часов 10 минут** | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Познакомить | | детей | с | Обобщающее понятие «*части* | | Понятия | |  |  | *«слово»,* | | | | *Физическое* | | *развитие:* | |  |
|  |  |  | частями тела человека. | | | | *тела человека».* |  | *«предложение»,* | | графическая | | | | | | формировать | | привычку | |  |
|  |  |  | Расширить | словарь | | по | Образование |  | схема предложения из 3 – 4 | | | | | | | | следить | за | чистотой | |  |
|  |  | ***15. Человек и части*** | данной теме. | |  |  | существительных |  | слов: *Мальчик* | | *чистит зубы* | | | | | | тела, | опрятностью | | |  |
|  |  | Закрепить | образование | | | множественного числа с |  | *щеткой* |  |  |  |  |  |  |  | одежды | и | прически. | |  |
|  |  | ***его тела*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | множественного числа | | | | окончанием ***а***, ***и,*** ***ы***: *руки,* *рты* | | Заучивание загадок. | | | |  |  |  |  | Расширять | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | существительных Р.П., | | | | *глаза.* |  | Формирование | |  |  |  |  |  |  | представление | | | об |  |
| Ноябрь | 10 неделя |  | уменьшительно- | | |  | Употребление |  | сложноподчиненного | | | | | | | | особенностях | | |  |  |
|  | ласкательную | | форму | | существительных в | форме | предложения | | с | | союзом | | | | функционирования | | | и |  |
|  |  |
|  | существительных. | | |  | родительного падежа: | *нет* | ***потому что****:**У мальчика* | | | | | | | | целостности | |  |  |  |
| ***16.Человек.*** | Учить |  |  |  | *глаз, нет носа…* |  | *заболели зубы, потому что ...* | | | | | | | | человеческого | | |  |  |
| дифференцировать | | |  | Согласование |  |  |  |  |  |  |  |  |  | организма. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Составление*** | право-лево. |  |  |  | существительных с глаголами | |  |  |  |  |  |  |  |  | *Речевое* |  | *развитие* | |  |
|  |  | ***описательного*** | Упражнять |  |  | в | прошедшего времени в роде: | |  |  |  |  |  |  |  |  | продолжать | | развивать | |  |
|  |  | ***рассказа с помощью*** | координации | | речи | с | *помыл – помыла.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  | речь | как | средство | |  |
|  |  | ***схемы*** | движениями. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | общения. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



21

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Учить | детей | | правильно | | Обобщающее |  | понятие | Распространение | | | | | *Речевое* | | *развитие* | |  |
|  |  |  | называть | |  | предметы | | *«одежда».* |  |  | предложений | | однородными | | | расширять | |  |  |  |
|  |  |  | верхней | |  | одежды; | | Согласование прилагательных | | | членами: *Мама купила юбку и* | | | | | представления детей о | | | |  |
|  |  |  |  | с существительными в роде и | | | *платье.* | |  |  |  | многообразии | | |  |  |
|  |  |  | формировать | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | числе:*пушистая* | | *шапка,* | Составление предложений по | | | | | окружающего | | | мира: |  |
|  |  |  | представление | | | о | видах |  |
|  |  |  | *красный шарф.* | |  | опорным словам: *Машино,* | | | | | *одежда и* | | *головные* | |  |
|  |  |  | одежды | в | соответствии | | |  |  |
|  |  | ***17. Одежда*** | Образование | относительных | | *это, платье, новое.* | | | | | *уборы* |  |  |  |  |
|  |  | современами | | | | года |  |  |  |  |
|  |  | прилагательных: | | *меховая* | Составление | | описательных | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | (зимняя, | |  |  | летняя, |  |  |  |  |  |
| Ноябрь | 11неделя |  |  |  | *шуба.* Приставочные глаголы: | | | рассказов по схеме. | | | | |  |  |  |  |  |
|  | правильно относить 4—5 | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | - Постираем | | платье (по | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | осенняя, | |  | весенняя); | | *пришить, зашить..* | |  | *Рассказы по темам:* | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | закреплять | |  |  | умение |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | - Для чего нужна одежда? | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | конкретных предметов к | | | | |  |  |  | операциям). | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***18. Составление*** | обобщающему | | | понятию | |  |  |  |  |  |  |  |  | *Речевое* | | *развитие* | |  |
|  |  | ***описательного*** | «одежда». | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | продолжать | | развивать | |  |
|  |  | ***рассказа об одежде*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | речь | как |  | средство |  |
|  |  | ***с опорой на схему*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | общения | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | | | |  |
|  |  |  | Уточнять | | и | расширять | | Обобщающее |  | понятие | Понятия *«слово»,* | | | | | *Познавательное* | | | |  |
|  |  |  | *«обувь».* |  |  | *«предложение»,* графическая | | | | | *развитие:* | |  |  |  |
|  |  |  | представления | | | детей об | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Употребление предлога ***без***: | | | схема предложения из 3 – 4 | | | | | расширять | |  |  |  |
|  |  |  | обуви; |  | формировать | | |  |  |  |
|  |  |  |  | *без каблука, без шнурков.* | | | слов: *Мальчик чистит* | | | | | представления детей о | | | |  |
|  |  |  | понятие | |  | «обувь»; | |  |
|  |  | ***19. Обувь*** |  | Образование | относительных | | *ботинки щеткой.* | | | | | многообразии | | |  |  |
|  |  | познакомить | | |  | с |  |  |
| Ноябрь | 12неделя |  |  | прилагательных:*кожаные,* | | |  |  |  |  |  | окружающего | | | мира: |  |
|  | за обувью. | |  | деталями | | *сапожок, сапожный…* | | | *ботинок нашло»* | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | отдельными | | | *резиновые, летние, мужские.* | | | Составление рассказа по | | | | | *обувь* |  |  |  |  |
|  |  |  | обуви; | учить | | ухаживать | |  |  |  |  |
|  |  |  | Родственные | слова: | *сапог,* | серии картин *«Как солнышко* | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Приставочные |  | глаголы: | Развитие внимания, | | | | | *Речевое* | | *развитие* | |  |
|  |  | ***20. Составление*** |  |  |  |  |  |  | продолжать | | развивать | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | *застегнуть,* | *пристегнуть,* | | мышления, связной речи | | | | |  |
|  |  | ***рассказа «Как*** |  |  |  |  |  | речь | как |  | средство |  |
|  |  |  |  |  |  |  | *отстегнуть*. |  |  | *Сравнительно –* | |  |  |  |  |  |
|  |  | ***солнышко ботинок*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | общения | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *описательные рассказы* | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***нашло»*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | (босоножки - туфли). | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Повторить | словарь по | Закрепление | у | детей | Развитие | внимания, | | *Познавательное* | |  |
|  |  |  | темам: | «Обувь», | употребления | имен | суще- | мышления, | связной речи. |  | *развитие:* |  |  |
|  |  | ***21. Обувь – одежда*** | «Одежда» |  | ствительных в | винительном | | Упражнение | детей | в | расширять |  |  |
|  |  |  |  | падеже. Закрепление | | умения | согласовании слов в пред- | | | представления детей о | |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Ноябрь | 13 неделя |  |  |  | правильно | употреблять | | ложениях. Пересказ рассказа, | | | многообразии | |  |
|  |  |  | приставочные глаголы. | |  | используя | предметные | | окружающегомира: | |  |
|  |  |  |  |  |  | картинки. |  |  | *обувь, одежда* | |  |
| ***22. Пересказ*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *Речевое* | *развитие* |  |
|  |  | ***адаптированного*** |  |  |  |  |  |  |  |  | продолжать | развивать |  |
|  |  | ***рассказа Н. Носова*** |  |  |  |  |  |  |  |  | речь как | средство |  |
|  |  | ***«Заплатка»*** |  |  |  |  |  |  |  |  | общения. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Итого: в ноябре 8 занятия, № 15 – 22 . Продолжительность: 200 минут или 3 часа 20 минут**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Закреплять | названия | | и | Обобщающее | | понятие | Составление | предложений с | | *Познавательное* | |  |
|  |  |  |  | назначение |  | отдельных | | *«посуда».* | |  | союзом | ***а***: | *стакан* | *развитие:* |  |  |
|  |  |  | ***23. Чайная посуда*** | предметов посуды; учить | | | | Приставочные | | глаголы: | *стеклянный,* | *а* | *кружка* | расширять |  |  |
|  |  |  | детей | сравнивать | | | *ставить,* | | *поставить,* | *железная.* |  |  | представления | детей о |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | столовую | и | кухонную | | *подставить.* | |  | Обучение умению сравнивать | | | многообразии |  |  |
|  |  | 14 неделя |  | посуду (назначение | | | и | Согласование прилагательных | | | два предмета | одной | родовой | окружающего | мира: |  |
|  | Декабрь |  | материал); |  | учить | | с существительными в роде и | | | группы: *две чашки,* *чайник* *-* | | | *посуда.* |  |  |
|  |  | согласовывать | | прилага- | | числе: | *тарелка* | *большая,* | *кофейник…* |  |  | *Безопасность:* |  |  |
|  |  | тельные |  |  | с | *глубокая,* | | *чистая,* | Придумывание предложений с | | |  |  |
|  |  |  |  | закрепить | умение |  |
|  |  | существительными | | | в | *фарфоровая.* | |  | предлогом. |  |  |  |
|  |  |  |  |  | соблюдать | правила |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | роде. |  |  |  | Слова | антонимы: *чистый* *–* | | Составление | описательных | |  |
|  |  |  | ***24. Столовая и*** |  |  |  | пользования |  |  |
|  |  |  | Учить составлять рассказ- | | | | *грязный, глубокая – мелкая* | | | рассказов по схеме. | |  |  |  |
|  |  |  |  | легкобьющейся | |  |
|  |  |  | ***кухонная посуда*** |  |  |
|  |  |  | описание |  | предмета | |  |  |  | *Рассказ по теме:* | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | посудой |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | посуды. |  |  |  |  |  |  | -Зачем нужна посуда? | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

23

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Закрепление | | | знаний | и | Обобщающее | | понятие | Рассказы по темам: | | |  |  | *Познавательное* | |  |  |
|  |  |  | представлений детей | | | | о | *«продукты питания».* | | | - Сварим картошку (алгоритм | | | | | *развитие:* |  |  |  |
|  |  |  | продуктах | | | питания; | | Развитие |  | сенсорных | действий). | |  |  |  | расширять |  |  |  |
|  |  |  | откуда |  |  | берутся | | способностей: | | *вкусовые* | - Что нужно, чтобы испечь | | | | | представления детей о | | |  |
|  |  |  | продукты; | | | что | из | *качества,* | *слух* (какая крупа в | | блины? | |  |  |  | многообразии | |  |  |
|  |  | ***25. Продукты*** | разных |  |  | продуктов | | коробочке), называть свои | | | Подробный пересказ | | | |  | окружающего | | мира: |  |
|  |  | можно |  | приготовить; | | | ощущения. | |  | художественного текста "Как | | | | | *продукты питания* | | |  |
|  |  | ***питания*** |  |  |  |
|  |  | как нужно хранить тот | | | | | Расширение словаря: *утром* *–* | | | Маша стала большой". | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | или | иной | | продукт | | *завтрак, днем – обед и* | | | Формирование | | |  | навыка |  |  |  |  |
| Декабрь | 15неделя |  | питания; | |  | полезные | | *полдник, вечером – ужин.* | | | построения | | связных | | мо- |  |  |  |  |
|  | свойства | |  | продуктов | | Различение | | понятий | нологических высказываний. | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | питания; | | знание основ | | | *«варить», «жарить», «печь».* | | | *Проблемные вопросы:* | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | культуры еды. | | | |  | Родственные слова: *молоко,* | | | - | Как надолго | | сохранить | |  |  |  |  |
|  |  |  | Активизация | | |  |  | *молочный,* |  | *молочница.* | продукты? | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | *Речевое* | *развитие* | |  |
|  |  |  | предметного | | | словаря | и | Употребление предлогов: ***с*** *(с* | | | - | Почему | так | называют: | |  |
|  |  |  | продолжать | развивать | |  |
|  |  |  | словаря | | признаков | | по | *вареньем);* | ***из*** *(из* | *гречневой* | мороженое, | |  | яичница, | |  |
|  |  |  |  | речькак | средство | |  |
|  |  | ***26. Пересказ*** | теме:«Продукты | | | |  | *крупы).* |  | Выделение | продавец. | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | общения |  |  |  |
|  |  | ***рассказа Е. Пермяка*** | питания». | |  |  |  | существенных | | признаков | Составление | | описательных | | |  |  |  |  |
|  |  | ***«Как Маша стала*** |  |  |  |  |  | предметов (*Творог,* *масло,* | | | рассказов по схеме | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***большой»*** |  |  |  |  |  | *сыр – это молочные* | | | Составление | | предложений с | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *продукты. Их делают из* | | | союзом ***а***: *стол стеклянный,* *а* | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *молока).* |  |  | *шкаф деревянный.* | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | |  | |  |  | | | | |  |  | |  |
|  |  |  | Уточнять и расширять | | | | | Обобщающее | | понятие | Придумывание предложение | | | | | *Речевое* | *развитие* | |  |
|  |  |  | знания |  | детей | | об | *«мебель».* |  |  | с предлогом. | |  |  |  | употреблять | в | речи |  |
|  |  |  | основных | | | видах | | Согласование прилагательных | | | *Проблемные вопросы:* | | | |  | слова, |  | с |  |
|  |  |  | мебели; | |  | учить | | с существительными в роде и | | | - Во что превратится стул без | | | | | противоположным | | |  |
|  |  |  | правильно | | | обставлять | | числе: | *мягкая* | *мебель,* | спинки? | |  |  |  | значением. |  |  |  |
| Декабрь | 16неделя |  | комнату; | | воспитывать | | | *твердый* | *стол…*Образование | | - | Почему | так | называют: | | Развивать |  | умение |  |
| ***27. Мебель*** | чувство | |  | красоты, | | относительных | |  | спинка | |  |  |  | поддерживать беседу. | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | бережное отношение к | | | | | прилагательных: | | *деревянная* |  |  |  |  |  | Составлять сложные | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | мебели. | |  |  |  | *кровать.* |  |  |  |  |  |  |  | Предложения. | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Приставочные глаголы: | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *задвинуть,* | *отодвинуть,* | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *сдвинуть и т.д.* | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Обобщать | наблюдения | | | Обобщающее понятие *«зима».* | | | | Умение | рассказывать | | о | *Труд*: | оказывать | |  |
|  |  |  | детей, |  |  |  | Родственные слова: *снег,* *лед,* | | | | соответствующих ощущениях: | | | | воспитателям | |  |  |
|  |  |  | систематизировать | | |  | *зима.* Подбор глаголов к | | | | *хруст снега, вой ветра,* | | | | посильную | помощь | в |  |
|  |  |  | знания | о | зиме | | существительным: | | *снег* | *–* | *ощупывание снега и льда.* | | |  | создании | фигур | и |  |
|  |  |  | (пасмурное небо, серые | | | | *идет, кружится, искрится,* | | | | Объяснение | | понятий: | | построек из снега. | |  |  |
|  |  |  | тучи, идет снег, лежат | | | | *хрустит.* | *…*Многозначность | | | *гололед, снегопад, каток,* | | | | *Физическое* | *развитие:* | |  |
|  |  | ***28. Зима*** | большие сугробы, дует | | | | глаголов (*идет снег,* *человек,* | | | | *кормушка.* | | Составление | | формировать |  |  |  |
|  |  |  | холодный ветер, ветер | | | | *время)* Использование | | |  | предложений по картине | | |  | координацию речи с | |  |  |
|  |  |  | поднимает |  | снег | с | предлогов***на,с:****дети* | | | | «Зимние |  | забавы», | | движением |  |  |  |
|  |  |  | земли; |  | поземка, | | *катаются на лыжах, на* | | | | объединение их в рассказ. | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | метель); | закреплять | | | *санках…с горки*. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | названия |  | зимних | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | месяцев. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  | | |  |  | |  | |  | |  |  |
|  |  |  | Расширение | |  | и | Подбор прилагательных | | | к | Заучивание | | стихов о Новом | | *Безопасность:* | |  |  |
|  |  |  | уточнение |  |  |  | существительному: | | *елка* | *–* | годе. |  |  |  | напомнить | правила | |  |
| Декабрь | 17неделя |  | представлений | | детей | о | *пушистая,* | *колючая,* | *зеленая,* | | Составление | | предложений | с | поведения на | |  |  |
| ***29. Составление*** | временах года. | |  |  | *нарядная…* |  |  |  | предлогами. | | Составление | | горке, на коньках и на | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***рассказа по картине*** | Познакомить | |  | с | Антонимы: *грустно* *–* *весело,* | | |  | рассказа | из | собственного | | лыжах. |  |  |  |
|  |  | ***«Зимние забавы»*** | понятием |  | «Зимние | | *тихо – громко.* | |  |  | опыта «Как мы встречали | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | забавы» |  | (забавнее, | | Родственныеслова:*елка,* | | | | Новый год». | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | интересные |  | зимние | | *елочка, еловая лапа* | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | игры). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Расширить |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *Соц.* |  | *–* |  |
|  |  |  | представления | | детей | о |  |  |  |  |  |  |  |  | *коммуникативное.* | |  |  |
|  |  |  | разнообразии | | игр | и |  |  |  |  |  |  |  |  | привлекать | детей | к |  |
| Декабрь | 17неделя |  | развлечений | | зимой | |  |  |  |  |  |  |  |  | участию в подготовке | | |  |
|  | снеговика, | игры | | в |  |  |  |  |  |  |  |  | выполнению | семейных | |  |
|  |  | ***30. Новый год*** | (катание | на | санках, | |  |  |  |  |  |  |  |  | различных |  |
|  |  | лыжах, коньках, лепка | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | праздников, |  | к |  |
|  |  |  | снежки). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | постоянных |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | обязанностей по дому. | | |  |
|  |  |  |  | | | |  | | | |  | | | |  |  |  |  |
|  |  | **Итого: в декабре 8 занятия, № 23 – 30 . Продолжительность: 200 минут или 3 часа 20 минут** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Познакомить | детей | | с | Обобщающее | |  | понятие | | Составление | описательных | | | *Безопасность:* | | | |  |  |
|  |  |  | наземным транспортом; с | | | | *«транспорт».* | | |  |  | рассказов о | разных | видах | | закрепить | |  | правила | |  |
|  |  |  | профессиями |  | людей, | | Употребление | | неизменяемых | | | транспорта (автобус, трамвай, | | | | поведения | |  |  | в |  |
|  |  |  | работающих |  |  | на | существительных: | | | *метро,* | | грузовая машина). | |  |  | общественном | | | |  |  |
|  |  |  | наземном транспорте; за- | | | | *такси*. |  |  |  |  | *Сравнительно* |  |  | *–* | транспорте. | | |  |  |  |
|  |  |  | креплять |  | понятие | | Называние | частей | | предмета: | | *описательные* | *рассказы* | | | Закреплять знания детей | | | | |  |
|  |  |  | «наземный | транспорт», | | | *кузов, кабин*… | | |  |  | (троллейбус- | автобус, | | | о | правилах | | дорожного | |  |
|  |  | ***31. Наземный*** | правила перехода улицы. | | | | Употребление | | приставочных | | | троллейбус - трамвай). | |  |  | движения | | и | поведения | |  |
|  |  | ***транспорт*** |  |  |  |  | глаголов: *уехал,* *приехал…* | | | | |  |  |  |  | на | улице. | | Закрепить | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Подбор |  | глаголов | | к |  |  |  |  | знания о | | специальном | | |  |
| Январь | 18неделя |  |  |  |  |  | существительным: | | | *автобус,* | |  |  |  |  | транспорте. | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | *едет, везет, подъезжает,* | | | | |  |  |  |  | Познакомить | | |  | с |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | *обгоняет*… *Лодка плывет,* | | | | |  |  |  |  | действиями | | | инспектора | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | *качается на волнах* | | |  |  |  |  |  |  | ГИБДД | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Сложные слова: *самолет,* | | | | |  |  |  |  | в различных ситуациях. | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | *вертолет,* |  |  | *пароход,* | | Составление | рассказов | | о | *Речевое* | | *развитие*: | | |  |
|  |  |  | Познакомить | детей | | с | *самосвал…* |  |  |  |  | транспорте | по | заранее | | развивать | | интерес | | к |  |
|  |  |  | водным транспортом, | | | с | Глаголы передвижения: *идти,* | | | | | составленному плану. | |  |  | художественной | | | | и |  |
|  |  | ***32. Водный*** | профессиями |  | людей, | | *летать, плыть.* | | |  |  | *Сравнительно* |  |  | *–* | познавательной | | | |  |  |
|  |  | работающих | на | водном | |  |  |  |  |  | *описательные* | *рассказы* | | | литературе. | | |  |  |  |
|  |  | ***транспорт*** | транспорте | (капитан, | | |  |  |  |  |  | *(лодка - катер).* | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | матрос, радист, кок). | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  | | | |  |  |  | | |  | | | |  |  |
|  |  |  | Познакомить | детей | | с | Называть части целого | | | |  | Сравнение | предметов: | | | *Познавательное* | | | |  |  |
|  |  |  | воздушным транспортом; | | | | предмета. |  |  |  |  | *самолет – ракета, вертолет* | | | | *развитие:* | |  | расширять | |  |
|  |  | ***33. Воздушный*** | с профессиями | | людей, | | Образование | |  |  | форм | *– самолет.* |  |  |  | представления детей о | | | | |  |
|  |  | работающих |  |  | на | единственного | | |  | и | Составление | рассказов | | о | правилах | |  | дорожного | |  |
|  |  | ***транспорт*** |  |  |  |  |  |
|  | 19неделя | воздушном | транспорте | | | множественного числа | | | | имен | транспорте | по | заранее | | движения. | |  |  |  |  |
| Январь | ***34.*** |  |  |  |  |
| (пилот, | стюардесса, | | | структурой слова. | | |  |  | составленному плану | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | существительных. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | бортмеханик). | |  |  | Работа | над | | слоговой | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Беседа на тему*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Многозначность | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***«Правила*** |  |  |  |  | существительных: | | |  | *нос* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***дорожного*** |  |  |  |  | *человека, самолета, лодки;* | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***движения»*** |  |  |  |  | *хвост самолета, животного.* | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 26 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Познакомить | | |  | детей | | с | Обобщающее | |  | понятие | | Составление | |  | загадок | | о | *Познавательное* | | | |  |  |
|  |  |  | домашними | | |  | птицами | | | *«домашние птицы».* | | |  |  | домашних птицах. | | | |  |  | *развитие:* | | расширять | | |  |
|  |  | ***35. Домашние*** | (внешний | |  | вид, | | чем | | Употребление трудных форм | | | | | Завершение | |  | рассказа, | | | представления | | | детей о | |  |
|  |  | ***птицы*** | питаются, | | какую пользу | | | | | множественного | | | числа: | | начатого педагогом на тему: | | | | | | многообразии | | |  |  |  |
|  |  |  | приносят); | |  |  |  | учить | | *курица – куры, яйцо – яйца…* | | | | | *«Как цыпленок заблудился».* | | | | | | окружающего | | | мира: | |  |
|  | 20неделя |  | сравнивать | |  | домашних | | | | Согласование | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *домашние птицы.* | | | |  |  |
| Январь |  | птиц, находить признаки | | | | | | | прилагательного ***пуховый*** с | | | | |  |  |  |  |  |  | *Труд*: | рассказать | | | о |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | существительными: | | |  |  |  |  |  |  |  |  | значимости и важности | | | | |  |
|  |  |  | сходства и различия. | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***36. Составление*** |  | *пуховый* | *платок,* | | *пуховое* | |  |  |  |  |  |  | труда |  | птичницы. | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***рассказа по серии*** |  |  |  |  |  |  |  | *одеяло, пуховая подушка*. | | | |  |  |  |  |  |  |  | Прививать | |  | чувство | |  |
|  |  | ***картин*** |  |  |  |  |  |  |  | Образование притяжательных | | | | |  |  |  |  |  |  | благодарности к людям | | | | |  |
|  |  | ***«Как цыпленок*** |  |  |  |  |  |  |  | прилагательных: *гусиная шея,* | | | | |  |  |  |  |  |  | за их труд. Объяснять, | | | | |  |
|  |  | ***заблудился»*** |  |  |  |  |  |  |  | *петушиные шпоры.* | | |  |  |  |  |  |  |  |  | что | для | облегчения | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | труда |  | используется | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | разнообразная техника | | | | |  |
|  |  | **Итого: в январе 6 занятия, № 31 – 36 . Продолжительность: 150 минут или 2часа 30 минут** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |
|  |  |  | Уточнять | | и |  | расширять | | | Обобщающее | |  | понятие | | Обучение | | детей | | задавать | | *Речевое* | | *развитие* | | |  |
|  |  |  |  | *«зимующие птицы».* | | |  |  | вопросы | педагогу | | | и | друг | развивать | | интерес | | к |  |
|  |  |  | знания детей о зимующих | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  | Ориентирование | | |  | в | другу, |  |  | используя | | | художественной | | | | и |  |
|  |  |  | птицах; |  | формировать | | | | |  |  |  |  |
|  |  | ***37. Зимующие*** |  | пространстве: | | *птица* | | *над* | вопросительные | | | слова: | | *где,* | познавательной | | |  |  |  |
|  |  | понятие |  |  | «зимующие | | | |  |  |  |
|  |  | ***птицы*** |  |  | *кормушкой, около кормушки*. | | | | | *куда, откуда.* | | |  |  |  | литературе | |  |  |  |  |
|  |  | птицы»; | познакомить | | | | | с |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 21 неделя | Расширение | | глагольного | | | Упражнение | | в | составлении | | |  |  |  |  |  |  |
| Февраль |  |  |  |  |  |  |  |
|  | условиями | | жизни | | | птиц; | |  |  |  |  |  |  |
|  | словаря | за | счет | | слов, | предложений | | |  | разной | |  |  |  |  |  |  |
|  | воспитывать | | |  | желание | | | образованных | |  | способом | | конструкции по наблюдениям | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| ***38.*** | заботиться | |  | о | птицах, | | | звукоподражания: | | | *каркать,* | | и объединение | | | их в | рассказ: | | *Речевое* | | *развитие* | | |  |
|  |  | подкармливать их зимой. | | | | | | | *чирикать, ухать, цвенькать…* | | | | | *Это галка. Галка черная. На* | | | | | | Совершенствовать | | | |  |  |
|  |  | ***Составление*** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Согласование числительных с | | | | | *шее белая* | | *полоса.* | | *У* | *галки* | умение | | пользоваться | | |  |
|  |  | ***описательно*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | существительными: | | |  | *одна* | *острый крепкий клюв.* | | | | |  | косвенной речью. | | | |  |  |
|  |  | ***го рассказа о*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | *синица, две* | | *синицы,* | | *пять* | *Галка летает. Она собирает* | | | | | | Учить |  |  | строить | |  |
|  |  | ***зимующих птицах*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | *синиц* |  |  |  |  | *крошки, клюет рябину* | | | | |  | высказывания. | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  | | |  | |  |  | |  | |  |  | | |  | | |  |  |  |
|  |  |  | Уточнять | | и |  | расширять | | | Обобщающее | |  | понятие | | Образование | |  | сложнопод- | | | *Безопасность:* | | |  |  |  |
| Февраль | 22неделя |  | представления | | | | детей | | о | *«домашние животные».* | | | |  | чиненных | |  | предложений: | | | рассматривать | | |  |  |  |
| ***39. Домашние*** | домашних | | животных | | | | и | Обогащение | | речи |  | детей | *Лошадь* | *легко* | | *везла* | *телегу,* | | животных, | |  |  | не |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | их детенышах (внешний | | | | | | | словами, |  | обозначающими | | | *потому что ...* | | |  |  |  | беспокоя | | их | и | не |  |
|  |  | ***животные*** |  |  |  |  |  |
|  |  | вид, | пища; | | | польза, | | | характерные | |  | признаки | | Пересказ рассказа Л.Толстого | | | | | | нанося им вред. | | |  |  |  |
|  |  |  | приносимая | | | людям); | | | о | животного | *(пятачок, грива,* | | | | «Пожарные собаки». | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 27 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | том,как | | заботится | *рога, щетина).* Употребление | | | | |  |  |  | *Речевое* | *развитие* | |  |
|  |  | ***40.*** | человек | о | домашних | глаголов, | | образованных | | |  |  |  | Совершенствовать | |  |  |
|  |  | животных. | |  | способом | | звукоподражания | | |  |  |  | умение | пользоваться | |  |
|  |  | ***Пересказ рассказа*** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | (*мяукать,* *хрюкать,* *рычать*). | | | | |  |  |  | косвенной речью. | |  |  |
|  |  | ***Л. Толстого*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Притяжательные | | |  |  |  |  |  | Учить | строить | |  |
|  |  | ***«Пожарные собаки»*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | прилагательные: | | | *собачий,* | |  |  |  | высказывания. | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *козий, кошачье и т.д.* | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Познакомить | | детей с | Обобщающее понятие | | | |  | Заучивание стихов. | |  | *Речевое* | *развитие* | |  |
|  |  |  | *«защитники Отечества».* | | | |  | Составление | рассказа | | развивать | интерес | к |  |
|  |  |  | военными | профессиями | |  |  |
|  |  |  | Дифференциация | | | понятий | | *«Граница Родины — на замке»* | | | художественной | | и |  |
|  |  |  | (летчик, |  | танкист, |  |
|  |  | ***41. День защитника*** |  | *кепка -* | *фуражка,* | | *пилотка -* | | *по серии сюжетных картин* | | | познавательной | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ракетчик, | пограничник); | | *каска, бескозырка,* | | | *пиджак –* | |  |  |  | литературе |  |  |  |
|  |  | ***Отечества*** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | учить составлять рассказ | | | *китель…* | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Февраль | 23неделя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | о защитниках Родины. | | | Образование | | | названий | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | профессий | | с суффиксами | | – |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *чик, - ист: летчик, танкист…* | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***42. Составление*** |  |  |  | Подбор | прилагательных | | | к |  |  |  | *Речевое* | *развитие* | |  |
|  |  | ***рассказа «Граница*** |  |  |  | существительным: | | | *Солдат* | |  |  |  | Совершенствовать | |  |  |
|  |  | ***Родины — на замке»*** |  |  |  | *стойкий, смелый, храбрый …* | | | |  |  |  |  | умение | пользоваться | |  |
|  |  | ***по серии сюжетных*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | косвенной речью. | |  |  |
|  |  | ***картин*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Учить | строить | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | высказывания. | |  |  |
|  |  |  | Закреплять знания детей о | | | Обобщающее понятие *«дикие* | | | | | Сравнение | животных | по | *Речевое* | *развитие:* | |  |
|  |  |  | диких |  | животных | *животные».* | | |  |  | разным | параметрам, | | развивать | интерес | к |  |
|  |  |  | (внешний | вид, пища, | | Употребление | | |  |  | используя развернутую фразу: | | | художественной | | и |  |
|  |  | ***43 Дикие животные*** | жилище); |  | умение | существительных | | |  | с | *Кто бегает быстрее: олень* | | | познавательной | |  |  |
|  |  |  | узнавать | и | называть | суффиксом – ***ищ***: *глазищи,* | | | | | *или черепаха*? |  |  | литературе, |  |  |  |
| Февраль | 24неделя |  | животных и | |  | *усищи…* |  |  |  |  | Узнавание | животного | по | участвовать | | в |  |
| ***рассказов*** |  |  |  | *медвежонок, ежонок* … | | | |  | *Кто потерялся?* | | и | формировать | |  |  |
|  |  |  | их детенышей. | |  | Образование | | | названий | | описанию внешнего вида | | инсценировках | |  |  |
|  |  | ***44. Пересказ*** |  | детенышей | | диких | животных: | | особенностям | поведения | – | *Физическое развитие:* | | |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Е. Чарушина «Кто*** |  |  |  | Употребление предлогов: *над,* | | | | | *Пересказ рассказов* | |  | координацию речи | | с |  |
|  |  | ***как живет: заяц,*** |  |  |  | *с*. |  |  |  |  | *Е. Чарушина «Кто как* | | | движением |  | – |  |
|  |  | ***белка, волк»*** |  |  |  |  |  |  |  |  | *живет».* |  |  | пальчиковая | |  |  |
|  |  | ***(пересказ близкий к*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | гимнастика. | |  |  |
|  |  | ***тексту)*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 28 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Март | 25 неделя |

|  |  |
| --- | --- |
| Март | 25 неделя |

**Итого: в феврале 8 занятий, № 37 – 44 . Продолжительность: 200 минут или 3 часа 20 минут**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Уточнять | и | закреплять | | | Обобщающее | | понятие | | Умение давать отрицательные | | | | *Познавательное* | | | |  |  |
|  | знания детей о себе и | | | | | *«семья».* |  |  |  | ответы на вопросы: *У меня* | | | | *развитие:* | |  | углублять | |  |
|  | своей | семье | | (имя, | | Определение словом степени | | | | *нет сестры*. | |  |  | представление о семье и | | | | |  |
|  | фамилия, |  | возраст, | | | родства | по | отношению | к | Обучение кратко рассказывать | | | | ее |  |  | истории. | |  |
|  | домашний адрес, | | | состав | | другим членам семьи: *Я маме* | | | | о близких: *Мою маму зовут* | | | | Формировать | | | знания о | |  |
|  | семьи). |  |  |  |  | *сын, сестре – брат, бабушке* | | | | *Инна* | *Петровна.* | | *Она* | том, | где |  | работают | |  |
| ***45. Семья*** |  |  |  |  |  | *– внук…* |  |  |  | *работает в школе. Моя мама* | | | | родители, как важен для | | | | |  |
| Учить детей составлять | | | | | Использование | | дательного | | *учит* | *детей*. | Объединение | | общества их труд. | | | |  |  |
|  |  |  |
|  | рассказ | на | тему | | «8 | падежа единственного и | | |  | небольших рассказов в | | | один | *Труд*: |  | Развивать | | |  |
|  | Марта» |  |  |  | по | множественного числа: *Ком у* | | | | рассказ о своей семье. | | |  | желание вместе | | | | со |  |
|  | представлению | | |  | (с | *дать очки? – бабушке.* | | |  | Формирование | |  |  | взрослыми | | и | с | их |  |
|  | опорой | на | картинки- | | | Закрепление глаголов *шить* *–* | | | | самостоятельных | | |  | помощью | | выполнять | | |  |
|  | подсказки); | |  |  |  | *вязать – вышивать* | | |  | высказываний | | детей в | | посильные | | трудовые | | |  |
|  | согласовывать | | |  |  | Подбор | прилагательных | | к | ответах на вопросы: *«Чтобы* | | | | поручения | |  |  |  |  |
|  | существительные | | |  | в | существительным, | | |  | *ты сделал, если бы мама* | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | косвенных | | падежах, | | в | согласование в роде, числе, | | | | *заболела?»* | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | роде, в настоящем и | | | | | падеже: *Мамочка любимая,* | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | прошедшем | | времени; | | | *ласковая,* |  | *заботливая*… | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | развивать | | непроиз- | | | Употребление | | профессий | в |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***46. 8 Марта*** | вольную |  | память, | | | женском роде: *учительница,* | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | мышление, | |  |  |  | *воспитательница,* | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | координацию | | |  |  | *портниха*… | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | движений. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

29

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Знакомить | детей с | Обобщающее | | |  | понятие | | Составление |  |  | *Познавательное* | | | |  |  |
|  |  |  | достопримечательностя | | *«город».* | |  |  |  |  | сложноподчиненных | | | *развитие:* |  | формировать | | |  |
|  |  |  | ми родного города. | | Введение в активный словарь | | | | | | предложений | с | союзами | интерес |  | к | «малой | |  |
|  |  |  |  |  | понятий | | *город,* | | *площадь,* | | ***потому что, чтобы***:*Я хочу,* | | | Родине». | Рассказывать | | | |  |
|  |  | ***47. День рождения*** |  |  | *вокзал*, *аэропорт*.. | | | |  |  | *чтобы наш город стал чище.* | | | детям |  |  |  | о |  |
|  |  |  |  | Употребление | | | несклоняемых | | | Составление рассказов о своем | | | достопримечательностя | | | | |  |
|  |  | ***города*** |  |  | существительных: | | | |  |  | городе с использованием | | | х, культуре, традициях | | | | |  |
| Март | 26неделя |  |  |  | *ателье, кафе, кино.* | | | | глаголов | | фотографий, | иллюстраций, | | родного |  | края; | | о |  |
|  |  |  | Употребление | | |  | открыток. |  |  | край. |  |  | людях, | |  |
|  |  |  |  |  | Многозначность слов: *растет* | | | | | |  |  | замечательных | | |  |
|  |  |  |  |  | *дерево, человек, город.* | | | | |  |  |  |  | прославивших | | |  | свой |  |
|  |  |  |  |  | совершенного | | |  |  | и |  |  |  |  |  |  |  | |  |
|  |  | ***48. Составление*** |  |  |  |  |  |  |  | *Речевое* |  |  | *развитие* | |  |
|  |  |  |  | несовершенного вида: *строили* | | | | | |  |  |  | Совершенствовать | | | |  |  |
|  |  | ***рассказов о своем*** |  |  | *–* | *построили,* | | | *ехали* | *–* |  |  |  | умение |  | пользоваться | | |  |
|  |  | ***городе с использова-*** |  |  | *приехали…* | |  |  |  |  |  |  |  | косвенной речью. | | | |  |  |
|  |  | ***нием фотографий,*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Учить |  |  | строить | |  |
|  |  | ***иллюстраций,*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | высказывания. | | |  |  |  |
|  |  | ***открыток*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Закреплять знания детей | | Обобщающее понятие *«дом и* | | | | | | Закрепление |  | домашнего | *Безопасность:* | | |  |  |  |
| Март | неделя |  | о частях дома (подъезд, | | *его части».* | |  |  |  |  | адреса. |  |  | закреплять | |  | правила | |  |
|  | лестница, | лифт, | Обозначение | | |  | словом | | Чтение | художественной | | передвижения | | |  | в |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***49. Дом и его части*** | квартира), | назначении | местоположения предмета по | | | | | | литературы. |  |  | помещении (спокойно | | | | |  |
|  | 27 | комнатв | квартире; | отношению к себе: *вверху* *–* | | | | | | Составление | описательных | | спускаться | |  |  | и |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | формировать | понятия | *внизу, слева – справа.* | | | | |  | ***рассказов*** по | предложенной | | подниматься | | |  | по |  |
|  |  |  | «вверху», | «внизу», | Употребление | | | приставочных | | | схеме. |  |  | лестнице, |  | держаться | | |  |
|  |  |  | «высокий», «низкий», | | глаголов: | |  | *входить* | | *–* | Заучивание | стихотворения | | за перила; открывать и | | | | |  |
|  |  |  | «сверху», «снизу». | | *выходить, заходить…* | | | | |  | «Маляр» с использованием | | | закрывать дверь, | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | мнемотехники. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | | |  | | |  |  |  |  |  | | | |  |
|  |  |  |  |  | Употребление | | | относительных | | |  |  |  | держась | за дверную | | | |  |
|  |  |  |  |  | прилагательных: | | | | *кирпичный,* | |  |  |  | ручку. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | *деревянный,* | | | *глиняный* | | … |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Март | 27неделя | ***50. Строительные*** |  |  |  |  |  | *Труд*:рассказать | | | | о |  |
|  |  | *Маляр красит стену голубой* | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | строителя. | | Прививать | | |  |
|  |  |  |  | Употребление | | | творительного | | |  |  |  | значимости | |  |  | и |  |
|  |  | ***профессии*** |  |  | и | предложного | | | падежей: | |  |  |  | важности |  |  | труда | |  |
|  |  |  |  |  | *краской.* | |  |  |  |  |  |  |  | чувство благодарности | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | к людям за их труд. | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Март | 28 неделя |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Расширять |  |  |  | Обобщающее | |  | понятие | Заучивание | загадок | и | *Труд*: | рассказывать | | | о |  |
|  | представления | | детей о | | *«профессии».* | |  |  | пословиц. |  |  | труде взрослых: мед. | | | | |  |
|  | труде людей | |  | разных | Знакомство | | с | профессиями, | Чтение | художественной | | работников, | |  |  |  |  |
|  | профессий... |  |  |  | наиболее распространенными | | | | литературы. |  |  | воспитателя, | |  |  |  |  |
|  | Упражнять |  | в умении | | в | данной | | местности: | Составление | творческих | | почтальона, | |  | продавца, | |  |
|  | заканчивать |  |  |  | *строители,* | |  | *нефтяники,* | рассказов на тему «*Когда я* | | | парикмахера. | | |  |  |  |
| ***51. Профессии*** | предложения, | используя | | | *газовики.* | |  |  | *вырасту большим».* | |  | Прививать | |  | чувство | |  |
| ***Составление*** | слова и словосочетания, | | | | Образование | |  | названий |  |  |  | благодарности | | | за их | |  |
| ***творческих*** | соотносимые |  |  | с | профессий | | с | помощью |  |  |  | труд. |  | Показывать | | |  |
| ***рассказов на тему*** | определенной |  |  |  | суффиксов: - тель, -ист, -чик и | | | |  |  |  | результаты | | труда, | | его |  |
| ***«Когда я вырасту*** | профессией человека. | | | | др.: |  |  | *воспитатель,* |  |  |  | общественную | | |  |  |  |
| ***большим»*** | Использовать |  | активный | | *водопроводчик…* | | |  |  |  |  | значимость. | |  |  |  |  |
|  | словарь: |  | продавец, | |  |  |  |  |  |  |  | *Речевое* |  |  | *развитие* | |  |
|  | водитель, повар и др. | | | |  |  |  |  |  |  |  | Совершенствовать | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | умение | пользоваться | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | косвенной речью. | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Учить |  |  | строить | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | высказывания. | | |  |  |  |
|  | Закрепить | у | | детей | Обобщающее | |  | понятие | Заучивание загадок. | |  | *Безопасность:* | | |  |  |  |
|  | представление | |  | об | *«Бытовые приборы».* | | | | Чтение | художественной | | закрепить | |  | умение | |  |
|  | электроприборах, | | | об их |  |  |  |  | литературы. |  |  | соблюдать | |  | правила | |  |
|  | назначении для людей, | | | |  |  |  |  | *Проблемные вопросы*: | |  | пользования | | бытовыми | | |  |
| ***52.Бытовые*** | о правилах пользования | | | |  |  |  |  | - Что будет, если отключат | |  | приборами. | |  |  |  |  |
| ими. |  |  |  |  |  |  |  | электричество? | |  | *Познавательное* | | | |  |  |
| ***приборы*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *развитие:* | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | расширять | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | представления детей о | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | многообразии | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | окружающего мира: | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *инструменты и* | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *приборы.* | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Итого: в марте 8 занятий, № 45– 52 . Продолжительность: 200 минут или 3 часа 20 минут**

31

|  |  |
| --- | --- |
| Апрель | 29 неделя |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Расширять | | |  |  | Обобщающее | |  | понятие | | Заучивание загадок, примет и | | | | | *Познавательное* | |  |  |
|  | представления | | | детей о | | *«весна».* |  |  |  |  | пословиц. |  |  |  |  | *развитие:* |  |  |  |
|  | весне; |  | учить | | рас- | Подбор | глаголов | | | к | Определение | | последова- | | | Расширять |  |  |  |
|  | сказывать | | о | приметах | | существительным: | | |  | *весна* | тельности событий, | | | передавая | | представления детей о | | |  |
|  | наступающей | | |  | весны | *идет,* |  | *торопится,* | | | их предложением со словами | | | | | весенних изменениях | |  |  |
|  | (капель, |  | снег | | стал | *наступает…* | |  |  |  | *сначала…, а потом.* | | |  |  | в | природе. | |  |
| ***53. Весна*** | рыхлым, |  | ярче | | светит | Развитие | образности | | | речи. | Закрепление | |  | умения | | Формировать | |  |  |
| солнце, |  | звонче | | поют | Перенос действия с | | |  |  | устанавливать | | и | объяснять | | представления | | о |  |
| ***Вороний день*** |  |  |  |  |
| птицы); |  | учить | | со- | одушевленного | |  |  | на | причинно | – | следственные | | | временах года. | |  |  |
| ***(национальный*** |  |  |  |  |  |
| ставлять |  |  | рассказ- | | неодушевленный | | | предмет: | | связи, зависимость | | | жизни | и |  |  |  |  |
| ***праздник)*** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *просыпается человек, медведь* | | | | | поведения | людей, | | животных | |  |  |  |  |
| описание. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | *в берлоге.* |  |  |  |  | от изменений в природе | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Использование | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | прилагательных | |  |  | с |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | противоположным значением: | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *снег холодный,* | | *а* |  | *солнце* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *горячее.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Расширять | | |  | знания | Обобщающее | |  | понятие | | Составление | | описательных | | | *Речевое* | *развитие:* | |  |
|  |  | *«перелетные птицы».* | | | |  | рассказов | о | птицах | | по | развивать | интерес | к |  |
|  | детей | о | перелетных | | |  |  |
|  | Ориентирование | | во | времени: | | предложенному плану. | | | |  | художественной | | и |  |
| ***54. Перелетные*** | птицах; | познакомить с | | | |  |  |
| *Осенью* | *перелетные* | |  | *птицы* | Пересказ | адаптированного | | | | познавательной | |  |  |
| ***птицы*** | жизнью |  |  |  | птиц |  |  |  |
|  |  |  | *улетают* | *на юг, а весной* | | | | рассказа | Л. | Воронковой | | | литературе. |  |  |  |
| ***Пересказ*** | (гнездование, | | |  |  |  |  |  |
|  |  | *возвращаются к нам.* | | |  |  | *«Лебеди»* | с | использованием | | |  |  |  |  |
| ***адаптированного*** | выведение птенцов). | | | | |  |  |  |  |  |  |
| Образование | | всех |  | форм | сюжетных картин | | |  |  |  |  |  |  |
| ***рассказа*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | множественного | |  |  | числа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Л. Воронковой*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | существительных: | | |  | *перья,* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***«Лебеди» с*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | *воробьи; гнезда, яйца.* | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***использованием сю-*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Употребление | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***жетных картин*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | существительных | | | среднего | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | рода: *перо,* *гнездо,* *солнце.* | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Родственные слова: *скворец* *–* | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *скворушка, скворечник.* | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

32

|  |  |
| --- | --- |
| Апрель | 30 неделя |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Апрель | 31 неделя |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Познакомить | | | детей | с |  |  | Обобщающее | |  | понятие | | Составление | |  |  |  | *Познавательное* | | |  |
| ***55.*** | комнатными | | |  |  |  |  | *«комнатные растения»* | | | |  | сложноподчиненных | | |  |  | *развитие:* продолжать | | |  |
| ***Комнатные*** | растениями | |  | (герань, | |  |  | Образование | | прилагательных | | | предложений | | с | союзами | | знакомить |  | с |  |
| ***растения*** | бегония, фиалка); учить | | | | |  |  | с | уменьшительно | | | – | ***потому что:*** *цветы завяли,* | | | | | комнатными | | и |  |
|  | находить | | и | называть | |  |  | ласкательными суффиксами: | | | | | *потому* | *что* | *их* | *забыли* | | полевыми растениями. | | |  |
|  | части |  |  | комнатных | |  |  | *зелененький, тоненький,* | | | |  | *полить.* |  |  |  |  | Закреплять | | приемы |  |
|  | растений (стебель, лист, | | | | |  |  | *низенький.* | |  |  |  | Составление | | рассказа | | по | ухода за | комнатными | |  |
|  |  |  |  |  |
| ***56.*** | бутон, | цветок); учить | | | |  |  | Согласование числительных с | | | | | картине «Уголок природы». | | | | | растениями за ними. | | |  |
| ухаживать | |  |  | за |  |  | существительными: | | |  | *два* |  |  |  |  |  | Приучать |  | бережно |  |
| ***Полевые цветы*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| комнатными растениями | | | | |  |  | *кактуса, пять кактусов.* | | | |  |  |  |  |  |  | относиться к полевым | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | с помощью взрослых. | | | |  |  |  | Обобщающее | |  | понятие | |  |  |  |  |  | цветам. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *«Полевые цветы»* | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Познакомить | | | детей | с |  |  | Обобщающее | |  | понятие | | Составление | | предложений | | | *Познавательное* | | |  |
|  | насекомыми | | | (бабочка, | |  |  | *«насекомые».* | |  |  |  | разной | конструкции | | | по | *развитие:* | познакомить | |  |
| ***57.*** | жук,комар,пчела, | | | | |  |  | Совершенствование | | | |  | наблюдениям, объединение их | | | | | с насекомыми. | | |  |
| кузнечик, | |  | муха), | |  |  | сенсорных | | способностей | | | в рассказ – описание или | | | | | *П*родолжать | | развитие |  |
| ***Насекомые*** | внешним строением их | | | | |  |  | детей: | узнавание | | насекомых | | составление | | рассказа | | по | проектной | |  |  |
|  |  |  | по звуку. Выражение словами | | | | | картине, | по | серии | картин, | | деятельности | |  |  |
|  | тел, |  | названиями | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | своих ощущений. | | |  |  | пересказ | произведения | | | (по | исследовательского | | |  |
|  | отдельных | |  | частей | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Образование | | трудных | | форм | выбору педагога). | | |  |  | типа |  |  |  |
|  | (головка, | |  | брюшко, | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | мн. числа существительных в | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | крылья, | |  | ножки); | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *Речевое* |  | *развитие* |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | родительном падеже: *мух,* *ос,* | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | рассказать | | о | пользе | и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Совершенствовать | | |  |
| ***58.*** |  |  | *пчел, муравьев*… | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| вреде | насекомых для | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | умение | пользоваться | |  |
| ***Составление*** |  |  | Активизация | | в речи глаголов | | |  |  |  |  |  |  |
| людей и растений. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | косвенной речью. | | |  |
| ***описательного*** |  |  |  | передвижения: | | | *ползать,* | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Учить |  | строить |  |
| ***рассказа о на-*** |  |  |  |  |  |  |  | *порхать, прыгать…* | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | высказывания. | | |  |
| ***секомых с*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***использованием*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***схемы.*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

33

|  |  |
| --- | --- |
| Апрель | 32 неделя |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Существительные*: | | | Обобщающее | понятие | Заучивание стихов, загадок об | | | | *Познавательное* | |  |  |
|  | рыба, туловище, голова, | | | *«рыбы».* |  | аквариумных и пресноводных | | | | *развитие:* продолжать | |  |  |
|  | хвост, плавник, жабры, | | | Родственные слова*:* *рыба,* | | рыбах. |  |  |  | знакомить с рыбами. | |  |  |
|  | аквариум, |  | море, | *рыбка, рыбный…* |  | Рассматривание и составление | | | | Закреплять умение | |  |  |
|  | дельфин, акула, улитка. | | | Образование притяжательных | | рассказа по картине | | |  | ухаживать за | |  |  |
| ***59. Рыбы*** | *Прилагательные:* | |  | прилагательных: *щучий,* | | *«Пресноводные рыбы».* | | | | аквариумными рыбами | |  |  |
|  | проворный, красивый, | | | *рыбий* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | золотой, маленький. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *Глаголы*: | плавать, | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | дышать, есть, ловить, | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | прятаться |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Познакомить | детей с | | Употребление в | речи имен | Формирование у детей навыка | | | | *Речевое* | *развитие:* | |  |
|  | особенностями | |  | существительных | в | целенаправленного | | |  | развивать | интерес | к |  |
|  | выращивания | зерновых | | винительном падеже | | восприятия серии картин; | | | | художественной | | и |  |
|  | растений; |  | дать |  |  | Обучение | детей |  | пересказу | познавательной | |  |  |
| ***60.*** | представление | о | труде |  |  | рассказа, | составленного по | | | литературе. |  |  |  |
| ***Пересказ рассказа*** | хлебороба, о | машинах- | |  |  | серии сюжетных картин. | | | |  |  |  |  |
| ***«Откуда хлеб*** | помощниках; |  |  |  |  | Формирование | |  | умения |  |  |  |  |
| ***пришел»*** | воспитывать | бережное | |  |  | описывать каждую картинку в | | | |  |  |  |  |
|  | отношение | к | хлебу; |  |  | отдельности, | | а | затем |  |  |  |  |
|  | упражнять |  | в |  |  | объединять |  |  | отдельные |  |  |  |  |
|  |  |  |  | предложения в рассказ | | | |  |  |  |  |
|  | словообразовании. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Май | неделя |
|  | 33 |
|  |  |

**Итого: в апреле 8 занятий, № 53 – 60 . Продолжительность: 200 минут или 3 часа 20 минут**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Формирование у | | детей | Закрепление | употребления | | в | Формирование | у | детей | *Речевое* | *развитие:* | |  |
| ***61.*** | умения | пересказывать | | речи детей | относительных | | | умения пересказывать | | сказку | развивать | интерес | к |  |
| сказку | по | серии | прилагательных. | |  |  | по серии сюжетных картинок, | | | художественной | | и |  |
| ***Пересказ-*** |  |  |  |
| сюжетных картинок. | | | Активизация | и | развитие | | включая в работу элементы | | | познавательной | |  |  |
| ***инсценировка сказки*** |  |  |
|  |  |  | словаря по теме | |  |  | драматизации. |  |  | литературе. |  |  |  |
| ***«Колосок»*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Согласование | слов | | в | Логическое | построение | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | предложениях. | |  |  | высказывания. |  |  |  |  |  |  |

34

|  |  |
| --- | --- |
| Май | неделя |
|  | 33 |

|  |  |
| --- | --- |
| Май | неделя |
|  | 34 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Обобщать | материал | | по | Обобщающее | | понятие | *«день* | Составление предложений по | | | | | | *Познавательное* | | | |  |  |
|  | теме: «День Победы»; | | | | *Победы».* | |  |  | картинкам: | | *Военный* | | *летчик* | | *развитие:* рассказывать | | | | |  |
|  | развивать | мышление | | и | Подбор прилагательных к | | | | *сидит в кабине самолета.* | | | | |  | о том, как наши деды и | | | |  |  |
|  | память; | активизировать | | | существительным: | | | *солдат* | Схема |  | предложения | | | с | прадеды | |  | храбро | |  |
|  | предметный | | словарь; | | *смелый,* |  | *мужественный,* | | предлогами. | | |  |  |  | сражались и защищали | | | | |  |
|  | упражнять | |  | в | *сильный, добрый…* | | |  | Рассказы детей о том, как | | | | | | нашу | Родину в годы | | | |  |
| ***62. День Победы*** | словообразовании, | | | в | Закрепление | | названий | родов | отмечают | | День | Победы | | в | войны. | | Приглашать | | в |  |
| образовании | | глаголов | | войск: *артиллерия,* *авиация,* | | | | нашем городе, как чтят память | | | | | | детский | | сад ветеранов | | |  |
|  | совершенного | |  | и | *пехота …* | |  |  | погибших воинов. | | | |  |  | из | числа | | близких | |  |
|  | несовершенного | | вида; | | Согласование числительных с | | | |  |  |  |  |  |  | родственников | | | |  |  |
|  | составлении рассказа | | | по | существительными: *два* | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | представлению; | | уточнять | | *танкиста, пять танкистов,* | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | временные, | |  |  | *два* | *пехотинца,* | | *пять* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | пространственные | | |  | *пехотинцев…* | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | представления детей. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Образование | |  | формы | Формирование у детей умения | | | | | | *Речевое* | |  | *развитие:* | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | множественного | | | числа | связно | и | последовательно | | | | развивать | | | интерес | к |  |
|  |  |  |  |  | существительных | | | и | пересказывать | | |  | текст. | | художественной | | | | и |  |
| ***63. Пересказ*** |  |  |  |  | прилагательных | | |  | Расширение знаний | | | |  | о | познавательной | | | |  |  |
| ***рассказа Л. Кассиля*** |  |  |  |  |  |  |  |  | мужестве |  | людей | во | время | | литературе. | | |  |  |  |
| ***«Сестра»*** |  |  |  |  |  |  |  |  | войны. | Развитие | | | умения | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | сопереживать | | | героям | | и |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | оценивать их поступки. | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***64. Повторение*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Итого: в апреле 4 занятий, № 61 – 64 . Продолжительность: 100 минут или 1 час 40 минут**

**Итого: в учебном году проведено 64 занятия. Продолжительность: 26 часов 40 минут**

**2.2.4. Комплексно – тематическое планирование раздела** «**Развитие речевого (фонематического) восприятия и развитие речи»**

* старшей группе основное содержание занятий направлено на развитие умений ребенка вслушиваться в звучание слова, узнавать, различать выделять и называть отдельные звуки, на выработку четкой артикуляции, уточнение звучания звуков.
* этом возрасте дети усваивают, что звуки бывают гласными и согласными, звонкими и глухими, твердыми и мягкими. В это группе большая работа проводится по подготовке детей к обучению письму. Это: гимнастика пальцев и кистей рук; ориентирование на листе бумаги; обучение правильной посадке и использованию письменных принадлежностей; отработка элементарных графических навыков; соотнесение звука и буквы.
* течение года проводится 32 занятия, продолжительность 25 минут.

35

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Учебнаянеделя*** | ***№ занятия,*** | ***Цель организованной образовательной*** | | | | | | ***Источник*** | | ***Формирование правильного*** | | | | |  |  |
|  |  | ***деятельности*** | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | ***оборудование)*** | | ***фонематического слуха*** | | | | |  |  |
|  |  | ***тема*** |  |  |  |  | ***(дидактический материал,*** | | ***произношения, развитие*** | | | | |  |  |
|  |  |  |  | ***(занятия)*** | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ***1, 2 недели – обследование развития детей - логопатов*** | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | |  | |  | | | |  |  |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Познакомить детей с понятием«речь», | | | | | | ***Демонстрационный*** | | Знакомство с понятием «речь» | | | | | |  |
| Сентябрь | 3неделя |  | функциями | речи; | учить отвечать | | на | вопросы, | ***материал:*** |  | и функциями речи. | | |  |  |  |  |
| ***1. Понятие о речи.*** | составляя полную фразу; развивать способность к | | | | | | сюжетные картинки, альбом 1 | | Пословицы о речи. | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | самостоятельным | | выводам; | учить правилам | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | Правила | пользованием книгой | | | | |  |
|  |  | ***Функции речи*** |  |
|  |  | обращения с книгой; развивать логическое | | | | | | «У врача», «Ищи предмет», | | «Я учусь говорить и читать». | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | мышление, мелкую моторику. | | |  |  |  | «Произнеси слово», «Какое | | Знакомство с героем книги – | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | слово потерялось?» | | инопланетянином Юпиком. | | | | |  |  |
|  |  |  | ***Цель***.Дать понятие о предложении,его | | | | | | ***Демонстрационный*** | | Знакомство | | с | понятием | | |  |
|  |  |  | признаках, о последовательности предложений в | | | | | | ***материал:*** |  | «предложение». | | |  |  |  |  |
|  |  |  | высказывании; показать, что предложения | | | | | | сюжетные картинки, альбом 1 | | Самостоятельное | | |  |  |  |  |
| Сентябрь | 4неделя | ***2. Понятие о*** | состоят из | слов, познакомить | | | со | схемой | ***Игры и игровые упражнения:*** | | придумывание предложений по | | | | | |  |
| предложения;тренироватьвсоставлении | | | | | | «Угадай, что звучало?», | | картинкам. | | Дифференциация | | | |  |
|  |  |  |
|  |  | ***предложении.*** | простых предложений по картине, по опорным | | | | | | «Бабочка». |  | понятий | «предложение | | | | - |  |
|  |  | ***Понятие о слове*** | словам, по схеме; упражнять в передаче | | | | |  | «Слушаем тишину». | | сочетание слов». | | |  |  |  |  |
|  |  |  | повествовательной интонации предложения; | | | | | |  |  | Порядок слов в предложении и | | | | |  |  |
|  |  |  | учить определять | |  |  |  |  |  |  | схема |  |  | предложения | | |  |
|  |  |  | количество слов в предложении | | |  |  |  |  |  | Согласование | |  | слов | | в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложении. | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Итого: в сентябре 2 занятия, № 1 – 2. Продолжительность: 50 минут.** | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | |  | |  | | | |  |  |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Дать детям понятие о гласном звуке*[у],* | | | | | | ***Демонстрационный*** | | Дифференциация речевых и | | | | |  |  |
|  |  |  | уточнить его артикуляцию; научить четко | | | | | | ***материал:*** |  | неречевых звуков. | | |  |  |  |  |
|  |  |  | интонировать звук *[у]* в словах; выделять звук *[у]* | | | | | | зеркала, звуковые | сигнальные | Знакомство со звуком ***у*** и | | | | |  |  |
| Октябрь | 5неделя |  | из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца | | | | | | фонарики, схема | для анализа | его графическим обозначением. | | | | | |  |
| ***3. Понятие о звуке.*** | слова в ударной позиции; развивать дыхание и | | | | | | артикуляции звука. |  | Характеристика звука: | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | ***Звук у*** | голос, артикуляционную моторику; упражнять в | | | | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | гласный, при его произнесении | | | | | |  |
|  |  |  | употреблении существительных мужского рода в | | | | | | «Поймай звук», «Отгадай, кто | | воздух не встречает преграды, | | | | |  |  |
|  |  |  | форме единственного числа дательного падежа и | | | | | | (что) это?». |  | обозначаем | | сигналом. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | существительных | | женского | рода | в | форме |  |  | Печатание букв **У,** **у.** | | | | |  |  |
|  |  |  | единственного числа винительного падежа; учить | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Придумывание слов на звук ***у.*** | | | | |  |  |
|  |  |  | образовывать глаголы с приставкой *у-.* | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цель.*** Закрепить у детей произнесение звука*[у],* | | | | | | | | | | | | | ***Демонстрационный*** | |  |  |  |  |
|  |  |  | познакомить с его графическим обозначением; | | | | | | | | | | | | | ***материал:*** | |  |  |  |  |
| Октябрь | 6 неделя | ***4.Звук у.*** | учить | соотносить | | | |  | звук | | и | букву, | | передавать | | предметные картинки, кассы | | | |  |  |
| восклицательную интонацию; обучать звуковому | | | | | | | | | | | | | букв, разрезные буквы, тетради, | | | |  |  |
| ***Буквы* У, у** | анализу; | |  | познакомить | | | | с | предлогом | | | *у;* | учить | ручки, альбом **1.** | |  |  |  |  |
|  | строить предложения по схеме; развивать мышле- | | | | | | | | | | | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | ние, графические навыки. | | | | | | | |  |  |  |  |  | «Паровоз», «Что не подходит?», | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «Загрузим машину». | |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Уточнить артикуляцию звука*[а];*учить | | | | | | | | | | | | | ***Демонстрационный*** | |  |  | Развитие способности |  |
|  |  |  | детей четко интонировать звук *[а]* в слове, | | | | | | | | | | | | | ***материал:*** | |  |  | узнавать и различать звуки |  |
| Октябрь | 7 неделя |  | выделять его из ряда гласных звуков, слогов, из | | | | | | | | | | | | | Картинки, на которых изобра- | | | | речи |  |
|  | начала | | и | конца | | слова | | | в | ударной | | позиции; | | жены предметы со звуком *[а]* | | | | по высоте и силе голоса: |  |
| ***5. Звук а*** | развивать | | | дыхание, | | | голос, | | | артикуляционную и | | | | касса букв. | |  |  | *громко, тихо*. |  |
|  | мелкую | | моторику; | | | | упражнять | | | | в образовании | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | | Знакомство со звуком ***а***. |  |
|  | формы | | винительного | | | | | падежа | | | одушевленных | | | «Кто где живет?», «Найди | | | | Характеристика звука: |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | существительных мужского рода единственного | | | | | | | | | | | | | место звука в слове », «Узнай | | | | гласный, при его произнесении |  |
|  |  |  | числа. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | букву». |  |  |  | воздух не встречает преграды, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | обозначаем красным сигналом |  |
|  |  |  | ***Цель.*** | Закрепить звук *[а];* познакомить детей с | | | | | | | | | | | | ***Демонстрационный*** | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Слоговой анализ слов - |  |
|  |  |  | его графическим обозначением; учить соотносить | | | | | | | | | | | | | ***материал:*** | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Отхлопай слово» - *по* *–* *до* *–* |  |
| Октябрь | 8 неделя |  | звук | и | букву; | | обучать | | |  | составлению | | | сложного | | кассы букв, тетради, | | | ручки, |  |
|  |  | *ис-но – вик, смо – ро - ди - на.* |  |
| ***6. Звук а.*** | предложения с | | | | противительным | | | | | | союзом | | *а* по | «Домики | букв», | картинка- | |  |
| Развитие графических |  |
| ***Буквы* А,а** | схеме, | | чтению | |  | схемы | | | предложения, | | | | инто- | паровоз, | буквы *А,* | *а,* | наборы |  |
|  | навыков - печатание букв **А,** **а.** |  |
|  | национному чтению; развивать зрительное | | | | | | | | | | | |  | букв, альбом 1 | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | восприятие. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «Кто где живет?», «Найди | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | место звука в слове », «Узнай | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | букву». |  |  |  |  |  |
|  |  | **Итого: в октябре 4 занятия, № 3 – 6. Продолжительность: 100 минут или 1 час 40 минут** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

37

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цель***.Закрепить звуки*[а], [у];*учить детей | ***Демонстрационный*** | |  | Придумывание слов на звуки | | |  |
|  |  |  | выделять эти звуки из состава слова; обучать | ***материал:*** | |  | ***а, у.*** |  |  |  |
|  |  |  | звуко-буквенномуанализуслов***ау,уа****;* | альбом 1. | |  | Определение места | | |  |
|  |  |  | интонационному чтению и письму. | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | положения звука в слове - | | |  |
|  |  |  |  | «Эхо», | «Доскажи словечко», | | начало слова, конец: **а**збука, | | |  |
|  | 9 неделя | ***7. Звуки а, у.*** |  | «Глухой телефон». | |  | лис**а**, **у**хо, бег**у**. | |  |  |
| Ноябрь |  |  |  |  | Слоговой анализ слов - *де* *–* | | |  |
| ***Буквы* А,а,У,у** |  |  |  |  | *ре – во, сос – на.* | | |  |
|  |  |  |  |  | Звуко-буквенный анализ | | |  |
|  |  |  |  |  | слов | с | использованием |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | сигналов и разрезной азбуки – | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **ау, уа.** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Развитие графических | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | навыков - печатание слов **АУ,** | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **УА.** |  |  |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Уточнить произношение звука*[о];*научить | ***Демонстрационный*** | |  | Знакомство со звуком ***о***. | | |  |
|  |  |  | четкому интонированию звука *[о];* учить | ***материал:*** альбом1 | |  | Придумывание слов со | | |  |
|  |  |  | выделять звук *[о]* из состава слова в ударной | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | звуком ***о.*** |  |  |  |
|  |  |  | позиции; обучать звуковому анализу ряда | «Найди | и исправь | ошибку», | Закрепление понятия | | |  |
|  |  |  | гласных звуков; упражнять в употреблении не- | «Соберем овощи, в названии | | | *«гласный звук»,* характеристика | | |  |
|  | 10 неделя |  | склоняемого существительного пальто; развивать | которых есть звук ***о***», «Назови | | | звука. |  |  |  |
| Ноябрь | ***8. Звук о.*** | интонационную выразительность речи, мелкую | одним | словом», | «Из чего | Развитие графических | | |  |
| моторику. Познакомить детей с его графическим | можно выложить букву ***О***». | | | навыков - печатание букв **О,** **о** | | |  |
| ***Буквы* О,о** |  |
| обозначением; учить соотносить звук и букву; |  |  |  | и звукосочетаний **ао,** **уо.** **аоу.** | | |  |
|  |  |  |  |  |
|  | упражнять в употреблении предлога **о**, в |  |  |  | Звуко — буквенный анализ | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | составлениипредложенияпосхемеи |  |  |  | сочетаний: *уао,* *ауо,* *оуа.* | | |  |
|  |  |  | составлении схем; развивать силу голоса; |  |  |  | Чтение ряда гласных букв: | | |  |
|  |  |  | формировать графические навыки; обучать звуко |  |  |  | *уао, ауо, оуа.* | |  |  |
|  |  |  | — буквенному анализу, чтению ряда гласных |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | букв. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

38

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цель.*** Уточнить произношение звука*[и];*учить | | | | | ***Демонстрационный*** | | |  |  | Придумывание слов со | | | |  |
|  |  |  | интонировать звук *[и];* развивать интонационную | | | | | ***материал:*** | |  |  |  | звуком ***и.*** |  |  |  |  |
|  |  |  | выразительность речи, мелкую моторику, голос; | | | | | предметные | | картинки | | со | Закрепление понятия | | |  |  |
|  |  |  | учить выделять звук из состава слова, дать | | | | | звуком ***и,*** картинки «Чьи уши?» | | | | | *«гласный звук»,* характеристика | | | |  |
|  |  |  | понятие о родственных словах. Познакомить | | | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | | | звука. |  |  |  |  |
| Ноябрь | 11 неделя | ***9. Звук и.*** | детей с графическим обозначением звука *[и];* | | | | | «Подскажи Петрушке звук», | | | | | Совершенствование навыка | | | |  |
| учить соотносить звук и букву; обучать | | | | | «Узнай букву». | |  |  |  | слогового анализа слов – *сли* *–* | | | |  |
| ***Буквы* И, и** | интонационному чтению; формировать навык | | | | |  |  |  |  |  | *ва, ман – да – рин.* | | |  |  |
|  | звуко-буквенного анализа слов; упражнять в | | | | |  |  |  |  |  | Развитие фонематического и | | | |  |
|  |  |  | составлении и чтении предложений по схеме с | | | | |  |  |  |  |  | зрительного восприятия. | | | |  |
|  |  |  | союзом *и;* учить объединять предложения в | | | | |  |  |  |  |  | Развитие графических | | |  |  |
|  |  |  | рассказ; развивать голос, зрительное восприятие, | | | | |  |  |  |  |  | навыков - печатание букв **И,** **и** | | | |  |
|  |  |  | мелкую моторику. | |  |  |  |  |  |  |  |  | и звукосочетаний **ио,** | | | **уиа,** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **аоуи.** |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цель***.Уточнить артикуляцию звука*[э];*учить | | | | | ***Демонстрационный*** | | |  |  | Знакомство со звуком ***э,*** | | | |  |
|  |  |  | выделять звук *[э]* из состава слова; обучать | | | | | ***материал*:**альбом2 | | |  |  | придумывание слов с этим | | | |  |
| Ноябрь | 12неделя |  | звуковому анализу; упражнять в образовании | | | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | | | звуком. |  |  |  |  |
| ***10. Звук э.*** | сложных | слов; | развивать | | артикуляционную | «Четвертый лишний», | | | «Узнай | | Произнесение ряда гласных на | | | |  |
|  |  |  |
|  |  | моторику, голос. | |  |  |  | звук | и покажи | букву | », | «Как | одном выдохе, с изменением | | | |  |
|  |  | ***буквы* Э, э** |  |  |  |  |
|  |  | Закрепить звук *[э],* познакомить с графическим | | | | | зовут мальчика?» «Доскажи | | | | | высоты голоса. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | обозначением звука *[э];* учить соотносить звук и | | | | | словечко», «Раскрась цветы». | | | | | Развитие графических | | |  |  |
|  |  |  | букву; обучать чтению ряда гласных букв; | | | | |  |  |  |  |  | навыков - печатание букв **Э,** **э** | | | |  |
|  |  |  | развивать голос и дыхание. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Дать понятие о слоговом составе слова; | | | | | ***Демонстрационный*** | | |  |  | Знакомство |  | со | слоговым |  |
|  |  |  | формировать умение | | | выполнять слоговой | | ***материал*:**альбом2 | | |  |  | составом слова. | | |  |  |
|  |  |  | анализ. | Познакомить | | со | слогообразующей | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | | | Слоговый | анализ. | | Слоговые |  |
|  | 13неделя | ***11. Слог.*** | роли гласных звуков; | | | научить составлению | | «Четвертый лишний», | | | «Узнай | | схемыслов | | *кот,* | *кошка,* |  |
| Ноябрь | звук | и покажи | букву | », | «Как | *котенок.* | Слогообразующая | | |  |
| гласный звук; показать | | | понятие о словесном | |  |
|  |  | ***Ударение*** | слоговых схем. | | Дать | зовут | мальчика?» «Доскажи | | | | роль гласных звуков. | | |  |  |
|  |  | ударении; учить выделять голосом ударный | | | | |  |  |
|  |  |  | словечко», «Раскрась цветы». | | | | | Самостоятельное составление | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | смыслоразличительную роль ударения; | | | | |  |  |  |  |  | слов из слогов: *ши-гру;* *мон* | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *-ли; ва-сли;* | | *бло-я-ко; ман-* | |  |
|  |  |  | совершенствовать навык | | | | звуко-слогового |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *рин-да; пель-а-син .* | | |  |  |
|  |  |  | анализа слова. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Итого: в ноябре 5 занятий , № 7 – 11. Продолжительность: 125 минут или 2 часа 05 минут** | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 39 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цель***.Уточнить произношение звука*[м];*дать | | | | | | | | | ***Демонстрационный*** | | Знакомство со звуками ***м,*** ***мь,*** | | |  |
|  |  |  | понятие о звонком согласном звуке,; учить | | | | | | | | | ***материал*:** | предметные | придумывание слов с этими | | |  |
|  |  |  | интонированию звука *[м];* обучать выделению | | | | | | | | | картинки. |  | звуками. | | |  |
|  |  |  | звука *[м]* из состава слова; познакомить с | | | | | | | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | Понятия *«твердый согласный* | | |  |
|  |  |  | анализом и синтезом обратного слога; развивать | | | | | | | | | «Подскажи Петрушке звук», «Я | | *звук», «мягкий согласный звук».* | | |  |
| Декабрь | 14неделя | ***12. Звук м*** | логическое мышление, внимание. | | | | | | |  |  | назову два слова, а вы | | твердый согласный звук |  |  |  |
| прямой слог; обучать звуко-буквенному анализу; | | | | | | | | | картинки со звуками ***м,*** ***мь.*** | |  |  |  |  |
|  |  | Познакомить с | | графическим обозначением | | | | | | | повторите слово со звуком ***м*** », | | мягкий согласный звук |  |  |  |
|  |  | ***Буквы* М,м** | звуков; сформировать умение читать обратный и | | | | | | | | | «Составь предложение». | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | развивать интонационную выразительность речи. | | | | | | | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «В каком слове спрятались | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | звуки ***м,*** ***мь***, «Вышла курочка | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | гулять », «Подскажи Петрушке | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | звук», «Узнай букву». | |  |  |  |  |
|  | 15неделя |  | ***Цель***.Закрепить произношение звука*[мь];*дать | | | | | | | | | ***Демонстрационный*** | | Развитие графических | | |  |
| Декабрь |  | понятие о твердых и мягких согласных звуках; | | | | | | | | | ***материал:*** предметные и | | навыков - печатание букв **М,** **м.** | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Соединение буквы с | | |  |
|  |  | ***13. Звуки м, мь*** | учить выделять звуки *[м], [мь]* из состава слова; | | | | | | | | | сюжетные картинки, альбом 1 | | Анализ и синтез закрытых | | |  |
|  |  | дифференцировать звуки по твердости-мягкости. | | | | | | | | |  |  | слогов: *ам,* *ом ум,* *им.* | | |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | картинкой | | |  |
|  |  |  | ***Цель****.*Уточнить произношение звуков*[к], [кь];* | | | | | | | | | ***Демонстрационный*** | | Знакомство со звуками ***к,*** ***кь,*** | | |  |
|  |  |  | учить | выделять | | звуки | | из | состава | | слова; | ***материал:*** |  | придумывание слов с этими | | |  |
|  |  |  | Альбом 2 |  | звуками. | | |  |
|  |  |  | дифференцировать звуки по твердости-мягкости; | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  | ***Игры и игровые упражнения:*** | | Понятия *«твердый согласный* | | |  |
|  | 16неделя |  | упражнять в анализе | | | | и синтезе односложного | | | | |  |
|  |  | «Что же | здесь не так? », | *звук», «мягкий согласный звук».* | | |  |
| Декабрь | ***14. Звуки к, кь. Буквы*** | слова; | учить передавать голосом восклицатель- | | | | | | | |  |
|  |  | слогов**.** | | |  |
|  |  | «Учимся | последовательно | Развитие графических | | |  |
|  |  | ную | интонацию; | | | развивать | | | зрительное | |  |
|  |  | **К, к** | выделять звуки». | | навыков - печатание букв **К,** **к,** | | |  |
|  |  | восприятие. | | Познакомитьдетейсих | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | графическим | | обозначением; | | | | обучать | | звуко- |  |  | Звуко-буквенный анализ | | |  |
|  |  |  | буквенному анализу слов, | | | | | чтению двусложных | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | слова ***мак***. | | |  |
|  |  |  | слов с закрытыми слогами; развивать зрительное | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Выделение среднего звука в | | |  |
|  |  |  | восприятие. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | односложном слове *(мак).* | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Уточнить произношение звуков*[п], [пь];* | | | | | | | | | ***Демонстрационный*** | | Знакомство со звуками ***п,*** ***пь,*** | | |  |
|  |  | ***15. Звуки п, пь.*** | учить | выделять | | звуки | | из | состава | | слова; | ***материал:*** |  | придумывание слов с этими | | |  |
|  |  | дифференцировать | | |  | по | признаку | | твердости- | | альбом 1. |  | звуками, определение места | | |  |
|  |  | ***Буквы* П,п** |  |  |  |
|  |  | мягкости; упражнять в анализе и синтезе | | | | | | | |  |  |  | положения звука. | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 40 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | обратного и прямого слога; познакомить с много- | | | | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | |  | Произнесение на одном | | | | | | | | |  |
|  |  |  | значностью слова *плита,* *пила;* развивать | | | | | | «Кто как | голос | | подает?», |  | выдохе ряда слогов: *па-по-пу-* | | | | | | | | |  |
| Декабрь | 17неделя |  | артикуляционную моторику. Познакомить с | | | | | | «Запомни | слова | », | «Доскажи |  | *пы****.*** | | | | | | | | |  |
|  | слов; развивать зрительное восприятие. | | | | |  | словечко». |  |  |  |  | гласных звуков. | | | | | | | | |  |
|  |  |  | графическим обозначением звуков; обучать | | | | | |  |  |  |  | Деление слов на слоги. | | | | | | | | |  |
|  |  |  | звуко-буквенному анализу, | | | чтению двусложных | | |  |  |  |  |  | Слогообразующая роль | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Развитие графических | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | навыков - печатание букв **П,** **п.** | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  | | | | | |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Итого: в декабре 4 занятия , № 12 – 15. Продолжительность: 100 минут или 1час 40 минут** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  | | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цель.*** *У*точнить произношение звуков*[т], [ть];* | | | | | | ***Демонстрационный*** | | |  |  | Знакомство со звуками ***т,*** | | | | | | | | |  |
|  |  |  | учить выделять звуки из состава слова, | | | | | | ***материал:*** слоговая таблица, | | | |  | ***ть,*** придумывание слов с | | | | | | | | |  |
|  |  |  | дифференцировать | | по твердости-мягкости; | | | | на которой написаны слоги с | | | |  | этими звуками. | | | | | | | | |  |
|  |  |  | упражнять в анализе и синтезе обратного и | | | | | | буквой *Т,* фланелеграф. | | | |  | Выделение звуков *т,* *ть* из | | | | | | | | |  |
|  |  |  | прямого слога; развивать артикуляционную | | | | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | |  | состава слова. | | | | | | | | |  |
| Январь | 18неделя |  | моторику, мышление. | | Познакомить с | | | графи- | «Вкусные | звуки», | | «На что |  | Дифференциация звуков *т-* | | | | | | | | |  |
| ***16. Звуки т, ть.*** | ческим обозначением | | звуков; | | обучать | звуко- | похожа буква? », | | «Что между | |  | *ть* в слогах и словах. | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  | буквенному анализу односложных слов, чтению | | | | | | …?». |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Буквы* Т, т** |  |  |  |  | Звуко-слоговой анализ слов | | | | | | | | |  |
|  |  | закрытых | слогов, слов; развивать зрительное | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ***Том, Тим.*** | | | | | | | | |  |
|  |  |  | восприятие. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Развитие графических | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | навыков - печатание букв | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Т, т** и слов **Том, Тим**. | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *Правило*:имена людей | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пишутся с большой буквы. | | | | | | | | |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Уточнить артикуляцию звуков*[в], [вь];* | | | | | | ***Демонстрационный*** | | |  |  | Знакомство со звуками ***в,*** ***вь,*** | | | | | | | | |  |
|  |  |  | учить выделять звуки из состава слова; | | | | | | ***материал:*** |  |  |  |  | придумывание слов с этими | | | | | | | | |  |
|  |  |  | дифференцировать звуки по признаку твердости- | | | | | | Альбом | 1, | предметные | |  | звуками. Дифференциация | | | | | | | | |  |
| Январь | 19 неделя | ***17. Звуки в, вь.*** | мягкости; | развивать | | артикуляционную | | | картинки. |  |  |  |  | звуков ***в*** ***–*** ***вь.*** | | | | | | | | |  |
| моторику, | дыхание, | голос, | | логическое | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | |  | Произношение на одном | | | | | | | | |  |
| ***Буквы* В, в** | мышление. | Познакомить | | с | графическим | | «Поймай звук», «Эхо», | | | |  | выдохе ряда слогов: *ва-во-ву-* | | | | | | | | |  |
|  | обозначением звуков; | | сформировать | | | умение | «Прятки», | «Повтори». | | |  | *вы-ви.* | | | | | | | | |  |
|  |  |  | читать обратный и прямой слог; обучать звуко- | | | | | |  |  |  |  |  | Подбор слов к схемам: | | | | | | | | |  |
|  |  |  | буквенному анализу | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 41 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Развитие графических |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | навыков - печатание букв **В, в** | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | и слов: *вот,* *вата.* |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Дополни слоги до целого | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | слова: **ва** - *вата,* *ваза,* *вагон;* | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **во** –*Вова,**воля*.. |  |  |
|  |  |  |  |  | | | | |  |  | |  |
|  |  |  |  | ***Цель.*** Закрепить звуки*[н], [нь];*познакомить с их | | | | | ***Демонстрационный*** | Знакомство со звуками ***н,*** ***нь,*** | |  |
|  |  |  |  | графическим обозначением; обучать звуко- | | | | | ***материал:*** | придумывание слов с этими | |  |
|  |  |  |  | буквенному | | анализу, | чтению | слогов, | схемы,кассы,карандаши, | звуками, определение места | |  |
|  |  |  |  | односложных | | слов; познакомить с написанием | | | альбом 1. | звука в слове. |  |  |
| Январь | 20неделя | ***18. Звук н, нь.*** |  | большой буквы в именах людей; развивать | | | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | Деление слов на слоги: *нитки,* | |  |
|  | составлению предложения по схеме и | | | |  | «Кто больше? », «Какой звук | гласных звуков. |  |  |
|  |  |  | зрительное восприятие. | | |  |  | «Подскажи Петрушке звук», | *слон, носки, бананы.* |  |  |
|  |  | ***Буквы* Н,н** |  | Уточнить употребление предлога **в;** обучать | | | | | «Узнай букву, «Закончи слово», | Слогообразующая роль |  |  |
|  |  |  |  | объединению предложений в рассказ. | | | |  | потерялся?» «Покажи букву – | Развитие графических |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | придумай слово». | навыков - печатание букв **Н, н.** | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Звуко – слоговой анализ слов: | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *нам, кони, кино*. |  |  |
|  |  |  |  |  | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Цель***.Уточнить произношение звука*[ы];*учить | | | | | ***Демонстрационный*** | Знакомство со звуком ***ы,*** |  |  |
|  |  |  |  | интонировать звук *[ы];* выделять звук *[ы]* из | | | | | ***материал:*** Альбом1 | придумывание слов с этим | |  |
|  |  |  |  | состава слова. | |  |  |  | ***Игры и игровые упражнения:*** | звуком. |  |  |
|  |  |  |  | Познакомить с его графическим обозначением; | | | | | «Где звук? », «Подбери слово», | Произнесение звука ***ы*** *с* посте- | |  |
|  |  |  |  | учить соотносить звук и букву; развивать голос и | | | | | «Раскрась фигуры». | пенным усилением и |  |  |
| Январь | 21неделя |  |  | дыхание; | формировать | | графические | навыки; |  | ослаблениемсилы | голоса. |  |
| ***19. Звук ы.*** |  | обучать | звуко-буквенному анализу, чтению и | | | |  | Выделение звука ***ы*** из состава | |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | письму буквенных рядов. | | |  |  |  | слова: *дом,дым,* *мак,* *усы,* *бык.* | |  |
|  |  | ***Буква* ы** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | *кот…* |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Развитие графических |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | навыков - печатание буквы **ы.** | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Слогообразующая | роль |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | гласных звуков. Деление слов | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | на слоги: *мышка,* *камыш,* *усы.* | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Соотнесение слова и схемы. | |  |
|  |  |  | **Итого: в январе 4 занятия , № 16 – 19. Продолжительность: 100 минут или 1 часа 40 минут** | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 42 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цель.*** Учить дифференцировать звуки*[ы]-[и]*и | ***Демонстрационный*** |  | Дифференциация звуков *ы* *-* *и****,*** |  |
|  |  |  | буквы **ы-и** в слогах и словах; обучать звуко- | ***материал:*** |  | придумывание слов с этими |  |
|  |  |  | буквенному анализу. | предметные картинки, альбом **1** | | звуками. |  |
|  |  |  |  | ***Игры и игровые упражнения:*** | | Выделение голосом послед- |  |
|  |  |  |  | «Эхо», «Один-много», | | него звука в слове: жук – жукИ, |  |
| Февраль | 22 неделя | ***20. Звуки ы – и.*** |  | «Глухой телефон». |  | лиса – лисЫ. |  |
|  |  |  | Выделение первого |  |
| ***Буквы* И,и-ы** |  |  |  | (согласного) звука в слове: ***к***от, |  |
|  |  |  |  | ***м***ак, ***п***ух, ***х***омяк, ***н***ос, ***х***обот, |  |
|  |  |  |  |  |  | ***н***оты, ***м***ыло, ***к***ошка. |  |
|  |  |  |  |  |  | Звуковой диктант: буквы **ы** |  |
|  |  |  |  |  |  | или **и**. |  |
|  |  |  |  |  |  | Звуко-слоговой анализ слов: |  |
|  |  |  |  |  |  | утк**и**, ос**ы**. |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Обобщить знания о гласных звуках и | ***Демонстрационный*** |  | Придумывание слов с |  |
|  |  |  | буквах; обучать звуко-буквенному анализу; | ***материал:*** |  | гласными звуками. |  |
|  | 23 неделя |  | развивать артикуляционную моторику, дыхание | предметные картинки, альбом **1** | | Закрепление понятия |  |
| Февраль | ***21. Гласные звуки и*** | и голос. | ***Игры и игровые упражнения:*** | | *«гласный звук»,* характеристика |  |
|  | «Подскажи Петрушке звук», | | звуков. |  |
| ***буквы*** |  |  |
|  | «Узнай букву, «Закончи слово», | | Соединение буквы с |  |
|  |  |  |
|  |  | «Кто больше? », «Какой звук | | картинкой. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | потерялся?» «Покажи букву – | |  |  |
|  |  |  |  | придумай слово». |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели*.**Закреплять правильное произношение | ***Демонстрационный*** |  | Знакомство со звуками ***х,*** ***хь,*** |  |
|  |  |  | звуков*[х]****,*** *[хь];* умение условно обозначать | ***материал:*** альбом2 |  | придумывание слов с этими |  |
|  |  |  | согласные звуки; последовательно выделять | ***Игры и игровые упражнения:*** | | звуками. |  |
| Февраль | 24 неделя |  | звуки в односложных словах по готовой условно- | «Звукоедик», | «Подними | Выделение звуков ***х,*** ***хь*** из |  |
| ***22. Звуки х, хь.*** | графической схеме. Познакомить с их графи- | фишку», «Подбери | к букве | состава слова: *петух,* *хобот,* |  |
| ческим обозначением; обучать звуко-буквенному | слово». |  | *халва, ухо, пуховик…* |  |
| ***Буквы* Х,х** |  |  |
| анализу, чтению слов; развивать мышление. |  |  | Дифференциация звуков ***х-хь***. |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | Звуко-слоговой анализ слов |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | типа ***мох,*** ***уха,*** ***муха.*** |  |
|  |  |  |  |  |  | Развитие графических |  |
|  |  |  |  |  |  | навыков - печатание букв **Х,** **х.** |  |

43

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цель.*** Учить детей дифференцировать звуки*[к] ,* | | | ***Демонстрационный*** | |  | Дифференциация звуков ***к*** ***–*** ***х*** в | | | |  |
|  |  |  | *[кь] — [х], [хь]* в слогах и словах;упражнять в | | | ***материал:*** Альбом2 | | | словах. | Упражнять | | в |  |
|  |  |  | употреблении | существительных | вформе | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | употреблении существительных | | | |  |
|  | 24 неделя | ***23. Звуки к, кь — х,*** | родительного падежа единственного числа с | | | «Где звук? », «Подбери слово», | | | в форме | родительного падежа | | |  |
| Февраль | предлогом *без,* в образовании притяжательных | | | «Раскрась фигуры». | |  | единственного | | числа | с |  |
| ***хь.*** | прилагательных, в согласовании прилагательного | | |  |  |  | предлогом *без,* в образовании | | | |  |
| ***Буквы* К—X** | и существительного; развивать мышление и | | |  |  |  | притяжательных | | |  |  |
|  | зрительное восприятие | |  |  |  |  | прилагательных, | | | в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | согласовании | | прилагательного | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | и существительного | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Дифференциация букв К — X. | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Чтение слогов и слов. | | |  |  |
|  |  | **Итого: в феврале 4 занятия , № 20 – 23. Продолжительность: 100 минут или 1час 40 минут** | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  | |  |  | | |  |  |
|  |  |  | ***Цель***.Уточнить произношение звуков ***[с], [сь];*** | | | ***Демонстрационный*** | |  | Знакомство со звуками ***с,*** ***сь,*** | | |  |  |
|  |  |  | учить выделять звуки из состава слова; | | | ***материал:*** | |  | придумывание слов с этими | | |  |  |
|  |  |  | дифференцировать звуки по твердости-мягкости; | | | картинки, альбом 2 | |  | звуками. |  |  |  |  |
| Март | неделя |  | познакомить со звуковым анализом двусложных | | | ***Игры и*** | ***игровые упражнения*** | | Выделение звуков ***с,*** ***сь*** из | | |  |  |
| ***24. Звуки с, сь*** | слов; упражнять в согласовании прилагательных | | | «Поймай | звук», | «Эхо», | состава слова. | |  |  |  |
| и существительных в роде и числе; отрабатывать | | | «Прятки», «Звуковичок». | | | Звуко – слоговой анализ слов*:* | | | |  |
|  |  |
|  | 25 |  | дикцию, развивать мышление | |  |  |  |  | *сито, сани, сваи.* Ударение. | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Дифференциация звуков ***с-сь*** | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | в именах людей***:*** *Арсений* *-* | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | *Оксана* |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Закрепить звуки ***[с], [сь];*** познакомить с их | | | ***Демонстрационный*** | |  | Придумывание слов со | | |  |  |
|  |  |  | графическим обозначением; обучать звуко- | | | ***материал:*** | |  | звуками *с,* *сь.* | |  |  |  |
|  |  |  | буквенному анализу и синтезу односложных | | | картинки, альбом | |  | Звуко-буквенный анализ | | |  |  |
|  | 26 неделя |  | слов; формировать навык чтения слогов со | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | слогов и слов: *са,* *сы,* *со,* *су,* *сук* | | | |  |
| Март | ***25. Звуки с, сь*** | стечением согласных; развивать | | зрительное | «Звукоедик», | | «Подними | *– сок - сом* | |  |  |  |
| восприятие. | Познакомить с их | графическим | фишку», | «Подбери | к букве | Чтение по цепочке слогов со | | |  |  |
| ***Буквы* С,с** |  |  |
| обозначением; обучать звуко-буквенному анализу | | | слово». |  |  | стечением согласных и | | |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | и синтезу односложных слов; формировать навык | | |  |  |  | дополнение их до слова, | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | чтения слогов со стечением согласных; развивать | | |  |  |  | называющего действие: *сва,* | | |  |  |
|  |  |  | зрительное восприятие. | |  |  |  |  | *сно, спу, сма, ста, сви, спа, спи,* | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | *сму, сто, ску, ска.* | | |  |  |

44

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цель***.Закрепить звуки ***[з], [зь];*** | | | обучать звуко- | | | ***Демонстрационный*** | |  |  | Знакомство со звуками ***з,*** ***зь,*** | |  |
|  |  |  | буквенному | анализу | двусложных | | слов; | | ***материал:*** |  |  |  | Придумывание слов с этими | |  |
| Март | 27неделя |  | формировать | умение | отвечать | на вопросы | | о | предметные | картинки | | со | звуками. |  |  |
|  | прочитанном; развивать зрительное восприятие. | | | | | | звуками ***з,*** ***зь,*** альбом 2 | | |  | Дифференциация звуков *з* *–* *зь* | |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | ***26. Звуки з, зь*** | Формировать навык письма буквы *З,* *з,* | | | | слогов и | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | | в словах: | *заяц, обезьяна, коза,* |  |
|  |  |  | слов с ней; уточнить употребление предлогов *за,* | | | | | | «Звукоедик», | | «Подними | | *зебра, зяблик, фазан, стрекоза,* | |  |
|  |  |  | *из-за;* обучать составлению предложения по | | | | | | фишку», «Подбери к букве | | | | *поползень, газель.* | |  |
|  |  |  | схеме, развивать мышление. | | |  |  |  | слово». |  |  |  | Показать | нужный сигнал: |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | зеленый, синий. | |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Закрепить звуки ***[з], [зь];*** познакомить с их | | | | | | ***Демонстрационный*** | |  |  | Характеристики звуков ***[з], [зь].*** | |  |
| Март | 28неделя |  | графическим | обозначением; | | обучать | звуко- | | ***материал:*** | альбом 2 |  |  | Звуко-буквенный анализ слов: | |  |
| ***27. Звуки з, зь.*** | буквенному | анализу | двусложных | | слов; | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | | *зонт, замок, звонок.* | |  |
|  |  |  |
|  |  | формировать навык чтения слогов со стечением | | | | | | 1. «Поймай звук», «Эхо», | | |  | Знакомство с предлогами: *за,* | |  |
|  |  | ***Буквы* З, з** |  |  |
|  |  | согласных, слов и предложений; формировать | | | | | | «Новое слово», «Один, два». | | | | *из – за.* Развитие графических | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | умение отвечать на вопросы о прочитанном; | | | | | |  |  |  |  | навыков - печатание букв **З,** **з** | |  |
|  |  |  | развивать зрительное восприятие. | | | |  |  |  |  |  |  | и слов: *зонт,* *козы,* *ваза.* | |  |
|  |  | **Итого: в марте 4 занятия , № 24– 27. Продолжительность: 100 минут или 1час 40 минут** | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  | | | | | |  | |  |  |  | |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Учить дифференцировать звуки ***[с], [сь]*** *—* | | | | | | ***Демонстрационный*** | |  |  | Различение слов, близких по | |  |
|  |  |  | ***[з], [зь]*** по звонкости-глухости на слух,при | | | | | | ***материал:*** |  |  |  | звуковому составу: *лук,* *кисть,* | |  |
|  |  |  | чтении и на письме; познакомить с написанием | | | | | | предметные | картинки | | со | *ключ, иголка.* | |  |
|  |  |  | парных согласных на конце слова; развивать | | | | | | звуками ***с,*** ***сь*** ***–*** ***з,*** ***зь*** | |  |  | Нахождение в стихотворении | |  |
| Апрель | 29неделя |  | слуховую память. | |  |  |  |  | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | | слов со звуками ***с*** и ***з.*** | |  |
| ***28. Звуки с, сь – з, зь.*** |  |  |  |  |  |  | «Отгадай | последний | | звук», | Составление по картинкам | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | «Беги ко мне», «Умные ручки», | | | | цепочки слов так, чтобы | |  |
|  |  | ***Буквы* С – З** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | последний звук слова | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | являлся началом следующего | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | слова: *зебра,* *апельсин,* *носок,* | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *коза.* Печатание слов с | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пропущенными буквами С, З: | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *ко****с****ы, ко****з****ы,* ***с****уп,* ***з****амок* | |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Уточнить произношение звуков ***[б], [бь];*** | | | | | | ***Демонстрационный*** | |  |  | Знакомство со звуками ***б,*** ***бь,*** | |  |
|  |  | ***29. Звуки б, бь.*** | учить выделять звуки ***[б], [бь]*** из состава слова, | | | | | | ***материал:*** |  |  |  | придумывание слов с этими | |  |
|  |  | дифференцировать звуки по твердости-мягкости; | | | | | | предметные картинки, альбом **2** | | | | звуками. |  |  |
|  |  | ***Буквы Б, б*** | упражнять в | употреблении предлога | | | *без,* | в | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | | Характеристика звуков. | |  |
|  |  |  | образовании относительных прилагательных, в | | | | | | «Ктов | домике | живет?», | | Нахождение в скороговорке | |  |
|  |  |  | согласовании прилагательного и | | |  |  |  | «Сломалась буква», «Магазин» | | | | слов со звуками *б,* *бь*: ***Белые*** | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 45 |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | существительного, в образовании приставочных | | |  |  |  | ***бараны били в барабаны***. |  |
|  |  |  | глаголов; отрабатывать дикцию; развивать | | |  |  |  | Печатание букв **Б,** **б.** |  |
|  | 30неделя |  | мышление, слуховую память. | |  |  |  |  | Звуко-буквенный анализ слов: |  |
| Апрель |  |  |  |  |  |  |  | *бусы, бант.* |  |
|  |  |  |  |  |  |  | навыком чтения: *бык,* *банка,* |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Чтение слов по карточке, с |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | учетом уровня овладения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | *собака, бак, банан, кабан,* |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | *боты, бобы, бизон, ботинки,* |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ребус *кабан.* |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Учить дифференцировать звуки ***[п], [пь]* —** | | | ***Демонстрационный*** | |  | Дифференциация звуков ***п*** ***–*** ***б*** |  |
|  |  |  | ***[б], [бь]*** по звонкости-глухости на слух,при | | | ***материал:*** |  |  | в словах: *пой* *—* *бой,* *пыль* *—* |  |
|  |  |  | чтении, на письме; познакомить с написанием | | | предметные | картинки | со | *бодать — ..., пух — ... путь —* |  |
|  |  |  | парных звонких и глухих согласных П — Б на | | | звуками ***п,*** ***пь*** ***–*** ***б,*** ***бь*** | |  | *забить — ..., пас — ..., почка —* |  |
|  |  |  | конце слова; закрепить умение составлять | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | *били — ...* |  |
|  | 31неделя | ***30. Звуки п, пь* — *б,*** | предложение по опорным словам. | |  | «Отгадай | последний | звук», | Игра «Четвертый лишний». |  |
| Апрель |  |  |  | «Беги ко мне», «Умные ручки» | | | Правило правописания парных |  |
| ***бь.*** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | звонких и глухих |  |
|  |  | ***Буквы* П—Б** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | согласных на конце слова: зу***б***– |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | зубы. Работа над |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | деформированным |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложением. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Деление слов на слоги, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | выделение ударного слога: ка – |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***би*** – ***на***. |  |
|  |  |  | ***Цель.*** Закрепить звуки ***[д], [дь];*** | | обучать | ***Демонстрационный*** | |  | Знакомство со звуками ***д,*** ***дь,*** |  |
|  |  |  | звуковому анализу двусложных пятизвучных | | | ***материал:*** |  |  | придумывание слов с этими |  |
|  |  |  | слов; упражнять в образовании сложных слов; | | | предметные картинки. | |  | звуками. |  |
| Апрель | 32неделя |  | отрабатывать дикцию; развивать мышление. | | | ***Игры и игровые упражнения:*** | | | Выделение звуков ***д,*** ***дь*** из |  |
| ***31. Звуки д, дь.*** | Познакомить с их графическим обозначением; | | | «Четвертый | лишний», | | состава слова. |  |
|  |  | формировать умение читать слоги, слова, текст с | | | «Игрушки» | «Звуковые часы», | | Дифференциация звуков ***д-дь***. |  |
|  |  | ***Буквы* Д,д** |  |
|  |  | Звуко - слоговой анализ слов |  |
|  |  | буквами Д, д*;* совершенствовать звуко-буквенный | | | «Мой, моя, мое». | |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ***дубок, диван.*** Подбор слова к |  |
|  |  |  | анализ; упражнять в образовании сложных слов, | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | соответствующей графической |  |
|  |  |  | относительных | прилагательных; | развивать |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | схеме: СГС, СГСС, СГССГ, |  |
|  |  |  | мелкую моторику, логическое мышление. | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | СГСГ. Составление слов из |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 46 |  |  |  |  |  |

«рассыпанных» букв: ***мода,***

***дома.***

Развитие графических

навыков - печатание букв **Д,** **д.**

**Итого: в апреле 4 занятия , № 28– 31. Продолжительность: 100 минут или 1час 40 минут**

|  |  |
| --- | --- |
| Май | неделя |
|  | 33 |
|  |  |

1. ***Звуки т, ть — д,***

***дь.***

***Буквы* Т — Д**

***Цель.*** учить дифференцировать звуки ***[т], [ть]* — *[д], [дь]*** по звонкости-—глухости на слух,причтении и на письме; закрепить написание парных звонких и глухих согласных Т — Д на конце слова; формировать навык чтения рассказа; развивать мышление.

***Демонстрационный материал:*** картинки, альбом 2.

***Игры и игровые упражнения:***

«Звукоедик», «Подними фишку», «Подбери к букве слово».

Дифференциация звуков ***т*** ***–*** ***д***

* пословицах: *Без труда не*

*вытащишь и рыбку из пруда. Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.*

Повторение слоговых рядов: та —да —да —та ту — ту — ду — ду … Дифференциация звуков ***т,*** ***ть***

**— *д,* *дь*** на слух:найти накартинке слова с этими звуками.

Чтение слов с буквами **т** **–** **д.**

**Итого: в мае 1 занятие , № 32. Продолжительность: 25 минут**

**Итого: за год проведено 32 занятия. Продолжительность: 13 часов 20 минут**

**2.2.4. Комплексно – тематическое планирование раздела** «**Развитие элементарных математических представлений»**

Программа по развитию элементарных математических представлений для детей с ЗПР 6 -летнего возраста предусматривает развитие у них элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, а также выполнение простейших счетных операций, составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.

***Развитие элементарных математических представлений*** предполагает:

* сенсорное развитие (ориентировка в цвете, форме, величине предметов, группировка множеств предметов по заданным признакам и др.);
* познавательное развитие (умение анализировать, классифицировать, сравнивать и обобщать, устанавливать причинно-следственные зависимости и закономерности и др.);
* развитие речи (формирование навыков построения развернутых высказываний, логико-грамматических конструкций, например: *Саша* *быстрее приедет к финишу, потому что он едет на велосипеде, а Витя на самокате.);*
* подготовку к школьному обучению (формирование школьно-значимых функций: произвольной регуляции действий и поведения, навыков работы по образцу, по словесной инструкции, синхронизации работы в коллективе и др.).

47

Элементарные математические представления формируются на специальных занятиях и закрепляются средствами дидактической и сюжетно-ролевой игры.

Коррекционная направленность дошкольного обучения обеспечивается максимальным использованием на занятиях предметно - практической деятельности. Особое внимание на занятиях по математике следует обратить на выработку у детей умения свободно оперировать основными математическими понятиями в условиях предметно-практической деятельности, на развитие способности мыслить обратимо.

Программы состоят из нескольких разделов: действия с группами предметов, размер предметов, количество и счет, пространственные и временные представления. Все обучение дошкольников носит наглядно - действенный характер.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Непосредственно** |  |  | **Нагрузкав** |  |  |  |
| **Месяц** | **Учебнаянеделя** | | **образовательная** |  |  | **минутах** | **Интеграция** |  |
| **деятельность** |  | **Источник (методическая литература,** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Программное содержание** |  |  | **образовательных** |  |
|  |  |  | **(занятие)** | **дидактический материал, оборудование)** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **областей** |  |
|  |  |  | **Тема и номер** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **занятия.** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 1, 2 недели нейропсихологическое обследование детей | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Цель:*** закрепить знания о | ***Демонстрационный материал.*** |  |  | *Коммуникация:* расширять |  |
|  |  |  |  | числе и цифре 1 ;учить | Картинки с изображением предметов |  |  | представления детей о |  |
|  |  |  |  | писать цифру 1; познакомить | окружающего мира, которые существуют только |  |  | многообразии окружающего |  |
| **Сентябрь** |  | 3неделя |  | с пословицами, в которых | в одном экземпляре (Солнце). |  |  | мира. |  |
|  | 1 .Число и | упоминается число один; | ***Раздаточный материал****.*По одному красному | 25 | | *Здоровье:* во время занятий, |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | познакомить с названием | кленовому листу; мешочки с различными | требующих высокой |  |
|  |  |  | *цифра 1* | мин | |  |
|  |  |  | первого осеннего месяца — | цифрами (от 1 до 3): из наждачной бумаги, из | умственной нагрузки, и в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | *сентябрь;* формировать | пластмассы, из косточек, приклеенных на |  |  | промежутках между |  |
|  |  |  |  | навыки самоконтроля и | пластилин. |  |  | занятиями проводить |  |
|  |  |  |  | самооценки. | ***Игры****:*«Сделай так,как я скажу». |  |  | физкультминутки |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | длительностью 1 - 3 минуты. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Цели.*** Знакомство с кругом и | ***Демонстрационный материал.*** |  |  | *Труд:* развивать у детей |  |
|  |  |  |  | его свойствами. Учить детей | Круги двух размеров разных цветов, набор |  |  | желание помогать друг другу. |  |
|  |  |  |  | составлять круг из частей. | картинок к рассказу, предметные картинки. |  |  | *Коммуникация:* расширять |  |
| **Сентябрь** |  | 3неделя |  | Обучение способам | ***Раздаточный материал****.*По два круга из |  |  | активный словарь по теме |  |
|  | 2. Геометрическая | сравнения предметов. | картона (большой — красного, маленький — | 25 | | «Игрушки». |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | Обучение способам | желтого цвета); по два круга разного размера, | *Социализация:* формировать |  |
|  |  |  | фигура - *круг* | мин | |  |
|  |  |  | группировки предметов. | разрезанных на 2 части; по одному кругу, | желание действовать с |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Развитие тактильных | разрезанному на 4 части. |  |  | разнообразными |  |
|  |  |  |  | ощущений. Развитие |  |  |  | дидактическими играми и |  |
|  |  |  |  | познавательных процессов. |  |  |  | игрушками. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 48 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Социализация:* воспитывать |  |
|  |  |  | сравнивать предметы по | Набор картинок с контурным изображением |  | дружеские взаимоотношения |  |
|  |  |  | размеру: *большой* — | берез разного размера. |  | между детьми; привычку со- |  |
|  |  |  | *маленъкий, больше* — | ***Раздаточный материал.*** Набор одинаковых |  | обща заниматься, радовать |  |
| **Сентябрь** |  |  | *меньше, одинаковые.* | предметов разного размера (листья, желуди, |  | старших хорошими |  |
| 4неделя |  | Обучение соотнесению | шишки). |  | поступками. |  |
|  |  | З.Сравнение предме- | предметов по величине. | ***Игры:*** «Одень куклу», «Собери пирамидку», | 25 | *Коммуникация:* расширять |  |
|  |  | тов | Развитие умения | «Кто первый», «Чья коробочка?» | мин | активный словарь по теме |  |
|  |  |  | заданному признаку. |  |  |  |  |
|  |  |  | Развитие познавательных |  |  |  |  |
|  |  |  | процессов. Развитие общей и |  |  |  |  |
|  |  |  | мелкой моторики, |  |  |  |  |
|  |  |  | динамического стереотипа. |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей ориен- | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Труд:* вырабатывать привычку |  |
| **Сентябрь** | 4неделя |  | тироваться в окружающем | Сюжетная картинка (вверху — Солнце, облака, |  | самостоятельно раскладывать |  |
| 4.Понятия ***«сверху»,*** | пространстве, определять | птицы; внизу — деревья, цветы, грибы, | 25 | подготовленные воспитателем |  |
|  |  |  |
|  |  | верх и низ на плоскости и на | насекомые, животные). | материалы для занятий*.* |  |
|  |  | ***«снизу»*** | мин |  |
|  |  | листе бумаги. | ***Раздаточный материал.*** Набор предметных | *Коммуникация:* расширять |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | картинок (Солнце, облако, дерево, гриб). |  | активный словарь по теме |  |
|  |  |  |  |  |  | «Осень». |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Итого: в сентябре 4 занятия, № 1 - 4. Продолжительность: 100 минут или 1 час 40 минут** | | | | |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей устанав- | ***Демонстрационный материал.*** Натуральные |  | *Коммуникация:* расширять |  |
|  |  |  | ливать, что количество пред- | овощи. |  | представления детей о |  |
|  |  |  | метов не зависит от их цвета, | ***Раздаточный материал.*** По3карточки с |  | многообразии окружающего |  |
|  |  |  | формы, размера; учить выде- | изображением разных грибов (подосиновик, |  | мира. Обогащать активный |  |
|  |  |  | лять из множества по | подберезовик, мухомор, лисичка): на двух |  | словарь детей по изучаемой |  |
| **Октябрь** | 5неделя |  | образцу и слову, | карточках изображено по одному одинаковому |  | теме: «Овощи». |  |
| 5.Знакомство с образо- | воспринимать с помощью | грибу; на третьей—два одинаковых гриба (яго- | 25 |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | ванием и составом | различных анализаторов; | ды); двухполосные наборные полотна (по |  |  |
|  |  | мин |  |  |
|  |  | ***числа*** *2* | познакомить с цифрой 2. | количеству детей); подносы, силуэтные |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | Закрепление навыка счета до | изображения двух мисок (по количеству детей). |  |  |  |
|  |  |  | двух. Обучение | ***Игры:*** «Числовые фигуры», «Хлоп-хлоп», |  |  |  |
|  |  |  | установлению равенства | «Волшебный мешочек». |  |  |  |
|  |  |  | между совокупностями |  |  |  |  |
|  |  |  | предметов путем при- |  |  |  |  |
|  |  |  | бавления или вычитания.. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 49 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цели.*** Закреплять и обобщать | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Коммуникация:* продолжать |  |
|  |  |  | представления детей о | Геометрический набор (круги и квадраты |  | развивать речь как средство |  |
|  |  |  | свойствах предметов (цвета: | красного, желтого и синего цветов двух |  | общения. Учить детей решать |  |
|  |  |  | красный, желтый, синий; | размеров), натуральные овощи (муляжи, |  | спорные вопросы с помощью |  |
|  |  | 6. Признаки предме- | форма: круг и квадрат; | картинки). |  | речи: убеждать, доказывать, |  |
|  |  | размер: большой, | ***Раздаточный материал.* Набор**геометрических | 25 | объяснять. |  |
|  |  | тов |  |
|  |  | маленький). Учить | фигур трех изучаемых цветов, двух изучаемых | мин |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | *Труд:* вырабатывать привычку |  |
|  |  |  | сравнивать предметы | форм, двух размеров. |  |  |
|  |  |  | (понятия «одинаковые» — | ***Игры:*** «Собери пять», «Найди рисунок- |  | самостоятельно раскладывать |  |
|  |  |  | «разные»). | двойник», «Бусы». |  | подготовленные воспитателем |  |
|  |  |  |  | ***Игры:*** «Собери пять», «Найди рисунок- |  | материалы для занятий |  |
|  |  |  |  | двойник», «Бусы». |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Дать детям понятия | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Труд:* вырабатывать |  |
|  |  | 7. Понятия ***«высокий»*** | «высокий» —«низкий», | Набор картинок с контурным изображением |  | привычку самостоятельно |  |
| **Октябрь** | 6неделя | «вы-ше» — «ниже», | деревьев разной высоты. |  | раскладывать |  |
| **— *«низкий», «выше»*** | «одинаковые по высоте». | ***Раздаточный материал.*** Набор одноименных | 25 | подготовленные вос- |  |
|  |  |  |
|  |  | **—*«ниже»,*** |  |
|  |  |  | предметов разной высоты (палочек, брусков, | мин | питателем материалы для |  |
|  |  | ***«одинаковые по*** |  |  |
|  |  |  | домиков), пирамидки, елки, вазы разной высоты. |  | занятий и убирать их. |  |
|  |  | ***высоте»*** |  |  |  |
|  |  |  | ***Игры:*** «Достань куклам конфеты», «Достань |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | мяч», «Мы - строители». |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели****.*Закреплять понятия | ***Демонстрационный материал.*** Сюжетная |  | *Коммуникация:* расширять |  |
| **Октябрь** | 6неделя | ***«за», «между»)*** | «спереди», «сзади», | картинка на панно; картинки с изображением |  | активный словарь по теме |  |
|  | овощи, мелкие игрушки ( по 5 - 6 штук). |  |  |  |
|  |  | 8.Понятия ***«спереди»,*** | («перед», «за», «между») в | овощей (помидор, огурец, кабачок, морковь, | 25 | «Фрукты». |  |
|  |  | ***«сзади» («перед»,*** | практической деятельности. | репка). ***Раздаточный материал.*** Натуральные |  |  |
|  |  | мин |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Игра:*** «Что изменилось?» |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей | ***Демонстрационный материал.*** Набор цифр. |  | *Труд:* развивать у детей |  |
|  |  |  | сравнивать количество (1 и | ***Раздаточный материал.*** Натуральные овощи и |  | желание помогать друг другу. |  |
| **Октябрь** | 7неделя | *9.* Закрепление поня- | 2) зрительно, на слух; | фрукты (по одному овощу и по два фрукта); |  |  |  |
| решать практические задачи | карточки, на которых изображены 2 вишни, 1 | 25 |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | тий ***«больше»*—** |  |  |
|  |  | на конкретных предметах; | огурец, 1 яблоко, 2 лимона. | мин |  |  |
|  |  | ***«меньше»*** |  |  |
|  |  | различать цифры 1 и 2, |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | соотносить их с |  |  |  |  |
|  |  |  | количеством. |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 50 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цели.*** Закреплять и | ***Демонстрационный материал***. |  | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  |  | обобщать представления | Набор геометрических фигур (круги и квадраты |  | активный словарь по темам |  |
| **Октябрь** | 7неделя |  | детей о свойствах предметов | красного, желтого и синего цветов двух |  | «Деревья». |  |
| *10. Сравнение* | (цвета: красный, желтый, | размеров); натуральные овощи и фрукты |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | *предметов по* | синий; формы: круг, квадрат; | (муляжи, картинки). ***Игры:*** «Пятый лишний», | 25 |  |  |
|  |  | *одному и двум* | размер: большой, | «Кто скорее?» | мин |  |  |
|  |  | *признакам* | маленький); учить |  |  |  |  |
|  |  |  | составлять группы |  |  |  |  |
|  |  |  | предметов с заданными |  |  |  |  |
|  |  |  | признаками. |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели****.*Закреплять навык пе- | ***Демонстрационный материал***.Цифры1,2,3. |  | *Коммуникация*:расширить |  |
|  |  |  | ресчета предметов | ***Раздаточный материал.*** Игрушечные |  | активный словарь по теме: |  |
|  |  | *11. Образование числа* | независимо от перемещения | тарелочки, гвозди (болтики, винтики) в |  | «Грибы». |  |
|  |  | и расположения в | мешочках; числовые карточки. | 25 |  |  |
|  |  | *3, знакомство с* ***циф-*** |  |  |
|  |  | пространстве; восприятие | ***Игры***: «Сколько в другой руке?», «Найди пару», | мин | *Безопасность*:уточнить |  |
|  |  | ***рой 3*** |  |
|  |  | количества с помощью | «Числовая улица», «Глазки спят, а ушки |  | правила пользования |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | слухового, двигательного, | слушают. |  | бытовыми приборами. |  |
|  |  |  | тактильного анализаторов. |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели***.Учить детей находить | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Труд:* развивать желание |  |
|  |  |  | правое и левое в | Предметные картинки с изображением бытовых |  | вместе со взрослыми и с их |  |
| **Октябрь** | 8неделя | 12. Понятия *«правое»,* | окружающем пространстве | приборов и инструментов. ***Раздаточный*** | 25 | помощью выполнять |  |
| *«левое»* |  | инструментов. | мин | посильные трудовые |  |
|  |  |  | ***материал***.Карточки«Много—мало»с |  |
|  |  |  |  | изображениями бытовых приборов и |  | поручения. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей выделять | ***Раздаточный материал:*** |  | *Труд:* привлекать детей к |  |
|  |  |  | три предмета из множества | Геометрические фигуры разного размера и цвета. |  | изготовлению пособий для |  |
| **Октябрь** | 9неделя |  | по слову; закреплять на | ***Игры:*** «Числовая улица», «Глазки спят,а ушки |  | занятий. |  |
| 13.Образование ***числа*** | практике состав числа 3. | слушают. | 25 | *Здоровье:* Развитие мелкой |  |
|  |  |  |
|  |  | ***3*** | Формировать понятия о |  | мин | моторики «Волшебные |  |
|  |  |  | числовом ряде. Учить |  |  | пальчики». |  |
|  |  |  | прямому счету до трех и |  |  |  |  |
|  |  |  | обратному от трех. |  |  |  |  |
| **Октябрь** | 9неделя |  | ***Цели.*** Уточнять,сравнивать | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  | 14. Понятия ***«один»,*** | и закреплять понятия «один», | Предметные картинки с изображением одежды. | 25 | активный словарь по теме: |  |
|  |  | ***«много», «мало», «не-*** | «много», «мало», | ***Раздаточный материал.*** Карточки«Много— | «Овощи - фрукты» |  |
|  |  | мин |  |
|  |  | ***сколько»*** | «несколько». | мало» с изображениями одежды и головных |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 51 |  |  |  |

**Итого: в октябре 10 занятий, № 5 - 14. Продолжительность - 250 минут или 4 часа 10 минут**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цели.*** Закреплять понятия | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Коммуникация:* расширить |  |
| **Ноябрь** | 10 неделя | 15**.** Понятия ***«высо-*** | «высокий» — «низкий», | Сюжетная картинка, на которой изображены два |  | активный словарь по теме: |  |
| ***кий»* — *«низкий»,*** | «выше» — «ниже», | снеговика. | 25 | «Человек». |  |
| ***«выше»*—*«низке»,*** | «одинаковые по высоте». | ***Раздаточный материал.*** Альбомный лист, |  |  |
| мин |  |  |
| ***«одинаковые по вы-*** |  | разделенный пополам линией по горизонтали и |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | ***соте»*** |  | набор предметных картинок с изображением |  |  |  |
|  |  |  |  | детской и взрослой обуви). |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Закреплять про- | ***Демонстрационный материал.*** Сюжетная |  | *Труд:* развивать желание |  |
|  |  |  | странственные понятия | картинка; предметные картинки (обувь и одежда), |  | вместе со взрослыми и с их |  |
| **Ноябрь** | 10 неделя |  | «верх», «низ», «левое», | геометрические фигуры (на магнитах). |  | помощью выполнять |  |
| 16**.** ***Пространствен-*** | «правое», «середина», | ***Раздаточный материал.*** Набор разноцветных | 25 | посильные трудовые |  |
| «вверху», «внизу», «слева», | геометрических фигур (красные, желтые, синие | поручения. |  |
| ***ные понятия*** | мин |  |
| «справа», «влево», | круг, квадрат, треугольник). |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | «вправо» на плоскости и на | ***Игры:*** «Где игрушка?», «Расскажи про свой узор» |  |  |  |
|  |  |  | листе бумаги. | «Муха», «Я рисую, а вы расскажите», «Как |  |  |  |
|  |  |  |  | пройти к домику?» |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели****.*Учить детей | ***Демонстрационный материал.*** Магнитные |  | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  |  | отсчитывать заданное | цифры от 1 до 3; 2 игрушечных столика, 4 чайные |  | активный словарь по теме: |  |
|  |  |  | количество в пределах 3; | чашки. |  | «Одежда». |  |
|  |  |  | видеть, устанавливать | ***Раздаточный материал.*** Мешочек с предметами |  | *Труд:* привлекать детей к |  |
| **Ноябрь** | 11 неделя | 17**.** ***Счет прямой и*** | равенство и неравенство | игрушечной посуды (1 тарелка, 2 вилки, 3 ложки). |  | изготовлению пособий для |  |
| (плюс 1, минус 1); срав- | *Игры:* «картинке свою цифру», «Живые числа», | 25 | занятий. |  |
| ***обратный*** в пределах |  |
| нивать числа и количества, | «У кого столько же?», «Кто скорее?». | мин |  |  |
| 3 |  |  |
| давая определения «больше |  |  |  |  |
|  |  |  | (меньше) на 1»; |  |  |  |  |
|  |  |  | дорисовывать до заданного |  |  |  |  |
|  |  |  | количества, соотносить |  |  |  |  |
|  |  |  | количество с цифрами. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

52

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | ***Цели:*** знакомство с | ***Демонстрационный материал.*** Круги двух |  | *Труд:* совершенство- |  |
|  |  |  |  | квадратом и его свойствами. | размеров разных цветов, квадрат. |  | вать умение работать с |  |
|  |  |  |  | Учить детей составлять | ***Раздаточный материал.*** Круг и квадрат из |  | бумагой. |  |
|  |  |  |  | квадрат из частей. | картона; по два квадрата разного размера, |  |  |  |
|  | 11неделя | |  | Закрепление навыка счета до | разрезанных на две части; по одному квадрату, |  | *Коммуникация:* упражнять в |  |
| **Ноябрь** |  | четырех. Развитие | разрезанному на четыре части, белый квадрат |  | согласовании |  |
| 18. Геометрическая | тактильных ощущений. | (20x20 см),красный цветок набор предметов для | 25 | существительных с |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | фигура ***квадрат*** | закрепление умения | динамического упражнения: две коробки с | мин | числительными. |  |
|  |  |  |  | группировать предметы по | наборами геометрических фигур, два домика, |  |  |  |
|  |  |  |  | заданному признаку. | ворота, цветные флажки разной геометрической |  |  |  |
|  |  |  |  | Развитие познавательных | формы (на подставках), кукла Митя. |  |  |  |
|  |  |  |  | процессов. Развитие общей и |  |  |  |  |
|  |  |  |  | мелкой моторики, |  |  |  |  |
|  |  |  |  | динамического стереотипа. |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Цели.*** Закреплять понятия | ***Демонстрационный материал.*** Лен- |  | *Труд:* развивать у детей |  |
| **Ноябрь** | 12неделя | | 19. Понятия ***«длин-*** | «длинный» —«короткий», | ты разной длины. ***Раздаточный материал.*** |  | желание помогать друг другу. |  |
| ***ный»* — *«короткий»,*** | «длиннее»—«короче», | Набор палочек двух длин. | 25 | *Коммуникация:* |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | ***«длиннее»*—** | «одинаковые по длине». | ***Игры:*** «Кто быстрее скрутит веревочку?»,«Куклы | формировать умение |  |
|  |  |  | мин |  |
|  |  |  | ***«короче», «одинако-*** |  | собираются в гости», «Идем по дорожке», | составлять по образцу |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***вые по длине»*** |  | «Разложи по порядку». |  | простые и сложные |  |
|  |  |  |  |  |  |  | предложения. |  |
|  |  |  |  | ***Цели.*** Закреплять понятия | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Художественное* |  |
|  |  |  |  | «далеко», близко» | Сюжетная картинка, плакат с деревьями. |  | *творчество:* закреплять |  |
| **Ноябрь** | 12неделя | | 20. Понятия *«далеко»,* | («около», «рядом».) | ***Игры:*** «Отгадай,кто где стоит», |  | знания об основных формах |  |
|  | «Достань игрушку». | 25 | предметов и объектов |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***«близко» («около»,*** |  |  |
|  |  |  |  |  | мин | природы. |  |
|  |  |  | ***«рядом»*** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | активный словарь по теме |  |
|  |  |  |  |  |  |  | «Обувь» |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Цели.*** Учить детей выделять | ***Демонстрационный материал.*** 4 |  | *Коммуникация:* упражнять в |  |
|  |  |  |  | предмет из множества по | картинки, на которых изображено по |  | согласовании |  |
|  | 13неделя |  | 21. *Образование числа* | образцу и слову, соотносить с | одной рыбке; 4 игрушечных кошки. |  | существительных с |  |
|  |  |  |  |
| **Ноябрь** |  | считать с помощью | ***Раздаточный материал.*** Индивидуальные | 25 | числительными. |  |
|  |  |  | ***4, знакомство с циф-*** | количеством пальцев, |  |
|  |  |  | пересчитывание с | наборы цифр. | мин | *Труд:* развивать у детей |  |
|  |  |  | ***рой 4*** |  |
|  |  |  | называнием итогового числа; |  |  | желание помогать друг другу. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | различных анализаторов. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 53 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | 13неделя |  | ***Цели****.*Закреплять | ***Демонстрационный материал.*** Карточки с | 25 | *Коммуникация:* расширить |  |
| 22.Понятия *«больше»,* | понятия «больше», | изображением домашних животных, сюжетная | мин | активный словарь по теме |  |
|  |  |  |
|  |  | «меньше» | картинка. |  | «Одежда – обувь»« |  |
|  |  | ***«меньше»*** |  |  |
|  |  |  | ***Раздаточный материал.*** Карточки**с** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | изображением домашних животных. |  |  |  |
|  |  | **Итого: в ноябре 8 занятий, № 15 - 22. Продолжительность - 200 минут или 3 часа 20 минут** | | | | |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Закреплять понятия | ***Демонстрационный материал.* 4**ленты разной | 25 | *Коммуникация:* расширить |  |
| **Декабрь** | 14неделя | 23. Понятия *«длин-* | «длинный» — «короткий», | длины с номерами от 1 до 4; фигурки диких | мин | активный словарь по теме: |  |
| *ный»* —***«короткий»,*** | «длиннее»— «короче», | животных (лиса, заяц, медведь, белка, еж). |  | «Посуда». |  |
|  |  |  |  |
|  |  | ***«длиннее»*— *«короче»,*** | «одинаковые по длине». | ***Раздаточный материал.*** Набор ленточек |  |  |  |
|  |  | ***«одинаковые по*** |  | (тесемочек, веревочек) двух длин. *Игры:* «Кто |  |  |  |
|  |  | ***длине».*** |  | быстрее скрутит веревочку?», «куклы |  |  |  |
|  |  |  |  | собираются в гости», «Идем по дорожке». |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Декабрь** | 14неделя |  | ***Цели****.*Закреплять | ***Демонстрационный материал.*** | 25 | *Безопасность:* продолжать |  |
|  | понятия «внутри», | Игрушечные дикие животные и их жилища, | мин | формировать навыки |  |
|  |  |  |  |
|  |  | 24. « Понятия *«внут-* | «снаружи». | построенные из конструктора. |  | культуры поведения (бережно |  |
|  |  | *ри»,* ***«снаружи».*** |  | ***Раздаточный материал.*** Коробка и фигурки |  | относиться к домашним |  |
|  |  |  |  | диких животных (картинки) *Игры:* «Четвертый |  | животным). |  |
|  |  |  |  | лишний». |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Закреплять знания о | ***Демонстрационный материал.*** Сюжетная | 25 | *Художественное* |  |
|  | 15неделя |  | числовом ряде в пределах 4; | картинка (ствол дерева с дуплом, слева от дупла | мин | *творчество:* закреплять |  |
| **Декабрь** | 25. « Составление | закреплять навык пересчета | ветка с четырьмя сучками); предметные |  | знания об основных формах |  |
| предметов независимо от | картинки: 3 гриба, 1 гриб и белка. |  | предметов и объектов |  |
|  |  |  |  |
|  |  | *числа 4* ***разными*** |  |  |
|  |  | направления счета; учить | ***Игры****:*«Считай,не ошибись», «Разложи по |  | природы. |  |
|  |  | ***способами».*** |  |  |
|  |  | называть итог счета, | порядку», «Разложи в две кучки». |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | согласовывать числительные |  |  |  |  |
|  |  |  | с существительными. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели****.*Формировать понятия | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  |  | «столько же», «одинаково», | Картинки с животными (один волк и одна лиса; |  | активный словарь по теме: |  |
| **Декабрь** | 15неделя |  | «поровну». | два зайца и два лося, три тигра и три льва) и |  | «Продукты питания». |  |
| 26. Понятия *«столько* |  | детенышами (по три волчонка и лисенка, по два | 25 | *Здоровье:* развитие |  |
|  |  |  |  |
|  |  | ***же», «одинаково»,*** |  | зайчонка и лосенка, по четыре тигренка и | мелкой моторики «Лесная |  |
|  |  |  | мин |  |
|  |  | ***«поровну»*** |  | львенка). | история». |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 54 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | ***Раздаточный материал.*** Карточки«Поровну |  |  |  |
|  |  |  |  | (одинаково, столько же)» с дикими животными и |  |  |  |
|  |  |  |  | детенышами. Игры: «Картинке свою цифру», |  |  |  |
|  |  |  |  | «Живые числа», «У кого столько же?», «Кто |  |  |  |
|  |  |  |  | скорее?» |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей | ***Демонстрационный материал***. «Числовая |  | *Коммуникация:* формировать |  |
| **Декабрь** | 16неделя |  | сравнивать числа и | лесенка» (на каждой ступеньке и на полу — |  | умение составлять по образцу |  |
|  | количества, давая оп- | картинки с дикими животными — кормушка без | 25 | простые и сложные |  |
|  |  |  |  |
|  |  | *27****. «Цифра- 0»*** | ределение «больше, меньше | животных). | предложения. |  |
|  |  | мин |  |
|  |  |  | на 1»; отсчитывать заданное | ***Раздаточный материал.*** Карточки с дикими |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | количество в пределах 5. | животными. |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Игра:*** «Какое число я задумала?». |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Декабрь** | 16неделя |  | ***Цели***.Учить детей ориенти- | ***Демонстрационный материал***.Тетради в |  | *Труд:* вырабатывать привычку |  |
| *28. Знакомство* ***с тет-*** | роваться на странице тетради | клетку и в линейку. | 25 | самостоятельно раскладывать |  |
|  |  |  |
|  |  | (верх, низ, слева, справа, се- | ***Раздаточный материал***.Тетради в клетку. | приготовленный педагогом |  |
|  |  | ***радью в клетку*** | редина); обводить заданное | ***Игры***: «Хлоп-хлоп», «Прыжки», «Стук-стук». | мин | материал на занятие*.* |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | количество клеток. |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели***.Закреплять | ***Демонстрационный материал***. 2комплекта |  | *Коммуникация:* расширить |  |
| **Декабрь** | 17неделя |  | последовательность чисел | магнитных цифр от 1 до 4, маленькая новогодняя |  | активный словарь по теме: |  |
| *29.3акрепление поня-* | (цифр) в числовом | елочка с игрушками. | 25 | «Елочные игрушки». |  |
|  |  |  |
|  |  | (цифровом) ряду (1, 2, 3,4); | ***Раздаточный материал***.Мешочек с мелкими | *Безопасность:* закрепить |  |
|  |  | *тий* ***«больше»,*** |  |
|  |  | учить сравнивать коли- | елочными игрушками. | мин | правила пользования |  |
|  |  | ***«меньше»*** |  |
|  |  | чество. | ***Игры***:«путаница», «Какой цифры не стало?», |  | елочными игрушками. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Убираем цифры», «Назови соседей», «Цифре |  |  |  |
|  |  |  |  | свой дом», «Живые цифры». |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  |  | уравнивать количество | Сюжетная картинка - Движение на нашей улице. |  | активный словарь по теме: |  |
|  |  |  | предметов путем увеличения | ***Раздаточный материал.*** Картинки или |  | «Новый год». |  |
| **Декабрь** | 17неделя |  | или уменьшения их | игрушки - автобус, легковая машина, грузовая |  | *Безопасность:* закрепить |  |
| З0.Уравнивание групп | количества; сопровождать | машина, велосипед и т.д. | 25 | правила поведения в |  |
|  |  |  |
|  |  | предметов. | практические действия | ***Игра:*** «У кого столько же?» | мин | общественном транспорте. |  |
|  |  |  | словами («стало больше», |  |  |  |  |
|  |  |  | «стало поровну», «стало |  |  |  |  |
|  |  |  | меньше»). |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Итого: в декабре 8 занятий, № 23 - 30. Продолжительность 200 минут, 3 часа 20 минут.** | | | |  |
|  |  |  |  | 55 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | 18неделя | 31. Повторение | ***Цели.*** Закреплять знания о | ***Демонстрационный материал.*** 4игрушечных |  | *Коммуникация:* расширить |  |
| числовом ряде, прямой и об- | самолета. | 25 | активный словарь по теме: |  |
|  |  |  |
|  |  | образования и ***состава*** | ратный счет; учить решать | ***Раздаточный материал.*** Транспорт(игрушки | «Воздушный транспорт». |  |
|  |  | мин |  |
|  |  | ***числа 4*** | практические задачи в | или картинки). |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | пределах 4. | ***Игра:*** «Назови соседей числа». |  |  |  |
| **Январь** | 18неделя |  | ***Цели.*** Учить детей состав- | ***Демонстрационный материал.*** Треугольники |  | *Коммуникация:* расширить |  |
| 32. Геометрическая | лять треугольники из | разных цветов и размеров. ***Раздаточный*** | 25 | активный словарь по теме: |  |
|  |  |  |
|  |  | фигура ***треугольник*** | частей. | ***материал.*** 2картонных треугольника(большой | мин | «Водный транспорт». |  |
|  |  |  |  | — красного, маленький — желтого цвета. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Январь** | 19неделя | 33. Понятия | ***Цели.*** Учить устанавливать | ***Раздаточный материал.*** |  | *Безопасность:* закрепить |  |
| ***«раньше», «позже»*** |  | ***Игры:*** «Когда это бывает?», «Назови соседей». |  | улице и на воде |  |
|  |  | ***«вчера»,*** | последовательность | Серия из трех сюжетных картинок «Что было | 25 | правила дорожного |  |
|  |  | ***«сегодня», «завтра»,*** | событий. | раньше, что потом». | мин | движения и поведения на |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Январь** | 19неделя | ***цифрой 5*** | ***Цели.*** Закреплять счет и | ***Демонстрационный материал.* 5**картинок с |  | *Коммуникация:* составлять |  |
| отсчет предметов; место | изображением домов: 4 многоэтажных и 1 чум. |  | рассказ по картинкам с |  |
|  |  | 34. Образование числа |  |  |
|  |  | числа 5 в числовом ряду. | ***Раздаточный материал.*** Картонные квадраты и | 25 | последовательно развиваю- |  |
|  |  | **5, *знакомство с*** |  |
|  |  |  | кружки (по 5 шт.), мешочки с фасолью, монеты | мин | щимся действием. |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | разного достоинства. |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Игры:*** «Найди ошибки», «Найди столько же». |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей счету | ***Демонстрационный материал.*** Круги, |  | *Художественное твор-* |  |
| **Январь** | 20неделя |  | движений, счету предметов | треугольники, квадраты с цифрами на них от 1 до |  | *чество:* обращать внимание |  |
| 35. Число 5. Порядко- | на ощупь, счету в прямом и | 5; картинки с изображениями разных домов. | 25 | на своеобразие оформления |  |
|  |  |  |
|  |  | обратном порядке, счету от | ***Раздаточный материал.*** Мешочек с цифрами | дома, вызывать стремление |  |
|  |  | вый ***счет до*** **5** | заданного числа до 5. Учить | от 1 до 5, набор картинок с изображением домов. | мин | поддерживать чистоту и |  |
|  |  |  | отвечать на вопросы: | ***Игры:*** «Кто знает,пусть дальше считает», |  | порядок в комнатах. |  |
|  |  |  | «Который по счету?», «На | «Встань на свое место». |  |  |  |
|  |  |  | каком месте?». |  |  |  |  |
|  |  | 36. Понятия | ***Цели.*** Закреплять понятия: | ***Демонстрационный материал.*** | 25 | *Труд:* вырабатывать |  |
| **Январь** | 20неделя | «толстый» — «тонкий», | Бруски разной толщины. | мин | привычку самостоятельно |  |
| ***«толстый»* —** | «толще» — тоньше», «оди- | ***Раздаточный материал.*** Набор брусков |  | раскладывать |  |
|  |  |  |  |
|  |  | ***«тонкий», «толще»* —** | наковые по толщине». | одинаковой длины, но разных по толщине (два |  | приготовленный педагогом |  |
|  |  | ***«тоньше»,*** |  | вида, по 3-4 штуки каждого вида). |  | материал на занятие. |  |
|  |  | ***«одинаковые по*** |  | ***Игра:*** «Муха». |  | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  | ***толщине».*** |  |  |  | активный словарь по теме: |  |
|  |  |  |  |  |  | «Домашние птицы». |  |
|  |  | **Итого: в декабре 6 занятий, № 31 - 36. Продолжительность 150 минут, 2 часа 10 минут.** | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 56 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей | ***Демонстрационный материал.*** По5 | 25 | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  |  | выполнять счетные операции | картинок с изображениями зимующих птиц (на | мин | активный словарь по теме: |  |
| **Февраль** | 21 неделя |  | в пределах 5 с открытым | магнитах). |  | «Зимующие птицы». |  |
| 37.Практическое | результатом. | ***Раздаточный материал.*** Монеты различного |  |  |  |
| знакомство с ***составом*** |  | достоинства, картонные квадраты и круги (по 5 |  |  |  |
| ***числа 5*** |  | шт). |  |  |  |
|  |  | ***Игры:*** «Числа заблудились», «Разложи книги в |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | две стопки», «Посадка елок», «Раздай морковки |  |  |  |
|  |  |  |  | двум зайцам», «белочки и грибы». |  |  |  |
|  | 21 неделя |  | ***Цели.*** Вводить в активный | ***Раздаточный материал.*** 4карточки с | 25 | *Художественное творчество:* |  |
| **Февраль** |  | словарь детей понятие | изображением предметов (в количестве от 1 до | мин | закреплять знания об |  |
| 38. Понятие ***«пара»*** | «пара». | 4), необходимых для работы человеку какой-либо |  | основных формах предметов и |  |
|  | профессии (например, одна тарелка; кастрюля и |  | объектов природы. |  |
|  |  |  |  |
|  |  | поварешка; чашка, блюдце, стакан; ложка, вилка, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | миска, поднос). |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | *Цель:* формирование пред- | ***Демонстрационный материал:*** фланелеграф | 25 | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  |  | ставления о парных | или магнитная доска ; набор картинок к | мин | активный словарь по теме: |  |
| **Февраль** | 22 неделя |  | предметах. Обучение | стихотворению: пара валенок, пара вишенок; три |  | «Домашние животные». |  |
| 39**.** ***Пара*** | замещению предметов | мышки предметные картинки: пара лыж, пара |  |  |  |
| условными обозначениями. | туфель, пара варежек, пара конфет, пара мячей, |  |  |  |
|  | Развитие познавательных | пара яблок, пара зайцев, три ели, три бабочки, |  |  |  |
|  | процессов. Развитие общей и | три ежа, цветок, лист, гриб, морковка. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | мелкой моторики, |  |  |  |  |
|  |  |  | динамического стереотипа. |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей | ***Демонстрационный материал:*** предметные | 25 | *Труд:* развивать желание |  |
| **Февраль** | 22 неделя |  | отсчитывать предметы в | картинки: 6 танкистов и 6 танков; картинки с | мин | вместе со взрослыми и с их |  |
| 40. Числовой ряд до 6, | пределах 6, знать место числа | изображением кос (девичья коса, песчаная коса, |  | помощью выполнять |  |
| 6 в числовом раду; | коса — инструмент). ***Игры:*** «Числовая улица», |  | посильные трудовые |  |
| ***образование числа 6*** | воспроизводить числовой ряд | «Выложи фигуры по памяти». |  | поручения. |  |
|  |  |  |
|  | от заданного до заданного |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | числа. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

57

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цели****.*Учить детей | ***Демонстрационный материал.*** | 25 | *Коммуникация:* формировать |  |
|  |  |  | соотносить действия в | Картинки-схемы условного обозначения времени | мин | умение составлять по |  |
|  |  |  | течение суток. | суток (большое яркое Солнце — день; луна — |  | образцу простые и сложные |  |
| **Февраль** | 23неделя |  |  | ночь; половинка Солнца, под ним черное небо — |  | предложения. |  |
| 41**.** ***Части суток,*** их |  | вечер; половинка Солнца, под ним голубое небо |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | — утро); картинки с изображением времени |  |  |  |
|  |  | последовательность |  | суток. |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Раздаточный материал.*** Серии из4—5 |  |  |  |
|  |  |  |  | картинок с изображением различного времени |  |  |  |
|  |  |  |  | суток. ***Игры****:* «Когда это бывает?», «Назови |  |  |  |
|  |  |  |  | соседей». |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей | ***Демонстрационный материал:*** предметные |  | *Труд:* привлекать детей к |  |
| **Февраль** | 23неделя |  | отсчитывать предметы в | картинки: 7 детей и 7 мячей; картинки с |  | изготовлению пособий для |  |
| 42. Образование ***числа*** | пределах 7, знать место числа | изображением кос (девичья коса, песчаная коса, | 25 | занятий. |  |
|  |  |  |
|  |  | 7 в числовом раду; | коса — инструмент). | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  | ***7*** | мин |  |
|  |  | воспроизводить числовой ряд | ***Игры****:*«Числовая улица», «Выложи фигуры по | активный словарь по теме: |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | от заданного до заданного | памяти». |  | «День защитника Отечества». |  |
|  |  |  | числа. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Здоровье:* развитие мелкой |  |
| **Февраль** | 24неделя |  | сравнивать множества путем | Сюжетная картинка на военную тематику. |  | моторики «Оловянные |  |
|  | множеств путем добавления | ***Раздаточный материал:*** чайные чашки. |  | солдатики» |  |
|  |  | 43**.** ***Сравнение*** | приложения на предметном | 25 |  |
|  |  | материале; уравнивать | ***Игра****:*«Что изменилось?» |  |  |
|  |  | ***множеств*** | мин |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | и убавления предметов. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели****.*Учить отсчитывать | ***Демонстрационный материал.*** 8 |  | *Социализация:* воспитывать |  |
| **Февраль** | 24неделя |  | предметы в пределах 8; счи- | «снежков» из ваты, карточки с номерами от 1 до |  | дружеские взаимоотношения |  |
| 44. Образование ***числа*** | тать с помощью слухового и | 8. | 25 | между детьми и взрослыми. |  |
|  |  |  |
|  |  | двигательного анализаторов; | ***Раздаточный материал.*** 8 «снежков»из ваты. | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  | ***8*** | воспроизводить числовой | *Игры:* «Числовые фигуры», «Числовая улица», | мин | активный словарь по теме: |  |
|  |  |  | ряд от заданного до | «Сложи фигуры». |  | «Дикие животные». |  |
|  |  |  | заданного числа. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Итого: в феврале 8 занятий, № 37 - 44. Продолжительность 200 минут, 3 часа 20 минут.** | | | |  |

58

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей видеть и | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Труд:* вырабатывать |  |
| **Март** | 5неделя |  | устанавливать равенство и | Картинки (1 Солнце), два дерева, три птицы, 4 | мин | привычку самостоятельно |  |
| 45. ***Равенство и нера-*** | неравенство (+1, —1), | кормушки. | раскладывать |  |
|  |  | 25 |  |
|  |  | ***венство*** *(+1, -1),*срав- | сравнивать количества, давая | ***Игра****:*«У кого столько же». | приготовленный педагогом |  |
|  |  |  |  |
|  | 2 | нение количества | определения больше |  |  | материал на занятие. |  |
|  |  | (меньше) на 1, дорисовывать |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | до заданного количества. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Март** | 25неделя |  | ***Цели.*** Учить детей | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Коммуникация:* расширить |  |
|  | числа. | портнихе. |  | активный словарь по теме: |  |
|  |  |  | находить место числа в | Демонстрационные цифры, карточки с | 25 |  |
|  |  | 46. Числовой *ряд* ***до*** *8.* | ряду, называть «соседей» | изображением предметов, необходимых | «Семья». |  |
|  |  | мин |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Раздаточный материал.*** Цифры. |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Закрепить знания о | ***Демонстрационный материал.*** Круги, |  | *Труд:* привлекать детей к |  |
|  |  |  | геометрических фигурах. | квадраты, треугольники (круглые предметы: |  | изготовлению пособий для |  |
|  |  |  |  | солнце, тарелка, яблоко, зеркало, торт, часы; |  | занятий. |  |
| **Март** | 26 неделя |  |  | квадратные: печенье, шкафчик, телевизор, ковер, |  | *Коммуникация:* расширить |  |
| *47****.******Круг,******треугольник,*** |  | картина; треугольные: часы, столик, печенье, | 25 | активный словарь по теме: |  |
|  | дорожный знак, пирамидка). | «Мой город» |  |
| ***квадрат*** |  | мин |  |
|  | ***Раздаточный материал.*** По три геометрические |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | фигуры, разрезанные на две части (разного цвета |  |  |  |
|  |  |  |  | и размера); три треугольника разного цвета |  |  |  |
|  |  |  |  | одинакового размера. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей отсчиты- | ***Демонстрационный материал.*** 8листьев какого |  | *Коммуникация:* согласование |  |
| **Март** | 26неделя |  | вать предметы в пределах 9. | - либо дерева (березы, тополя); карточки с |  | существительных с |  |
|  | Считать с помощью двига- | номерами от 1 до 8. ***Раздаточный материал.*** По | 25 | числительными. |  |
|  |  |  |  |
|  |  | 48.Образование *числа* ***9*** | тельного анализатора; | 8 почек какого - либо дерева (березы, тополя). |  |  |
|  |  | мин |  |  |
|  |  |  | воспроизводить числовой ряд | ***Игры****:*«Числовая улица», «Кто скорее?» |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | от заданного до заданного |  |  |  |  |
|  |  |  | числа. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 27неделя |  | ***Цели.*** Учить детей | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Здоровье:* расширять |  |
| **Март** |  | сравнивать множества | Картинки (1 Солнце, 4 дерева, 5 птиц, 2 |  | представления о месте |  |
| *49***.*****Сравнение мно-*** | (больше - меньше на 1,2); | скворечника, 3 гнезда, 6 цветов, 7 сосулек). | 25 | человека в природе, о том, |  |
|  |  |  |
|  |  | ***жеств*** | уравнивать группы пред- | ***Игра****:*«Что изменилось?» | мин | как нужно жить, чтобы не |  |
|  |  |  | метов. |  |  | вредить себе и окружающей |  |
|  |  |  |  |  |  | среде. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 59 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Цели****.*Учить детей находить | ***Демонстрационный материал.*** Картинка,на |  | *Коммуникация:* расширить | |  |
| **Март** | 27неделя |  | место числа в ряду, | которой изображены 9 птиц, летящих клином; |  | активный словарь по теме: | |  |
|  | «соседей» числа; | карточки с изображением перелетных птиц, в | 25 | «Дом и его части». |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | *50***.*****Числовой ряд до******9*** | дорисовывать до заданного | количестве от **1** до 9. | *Безопасность:* продолжать | |  |
|  |  | мин |  |
|  |  |  | числа; считать в прямом и | ***Игры:*** «Автобус везет число», «Не ошибись», | формировать навыки | |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | обратном порядке. | «Кто знает, пусть дальше считает». |  | культуры поведения (бережно | |  |
|  |  |  |  |  |  | относиться к птицам). | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей находить | ***Демонстрационный материал.*** Картинки с |  | *Коммуникация:* | расширить |  |
| **Март** | 28неделя |  | место числа в числовом ряду; | изображением диких и домашних птиц. |  | активный словарь | по теме: |  |
|  | заданного числа. Учить | ***Раздаточный материал* -**птицы(картинки). |  | «Профессии». |  |  |
|  |  |  | отсчитывать предметы в |  |  |  |
|  |  | *51***.*****Образование числа*** | пределах 10; воспроизводить | ***Игры****:*«Назови соседей», «Считай,не ошибись». | 25 |  |  |  |
|  |  | ***10*** | числовой рад от заданного до |  | мин |  |  |  |
|  |  |  | количественному и |  |  |  |  |  |
|  |  |  | порядковому счету. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |
|  | 28 неделя |  | ***Цели****.*Учить детей | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Коммуникация:* расширить | |  |
| **Март** | *52***.*Соотнесение числа*** | выкладывать числовой ряд до | Карточки с изображением перелетных птиц от 1 | 25 | активный словарь по теме: | |  |
| 10; считать в обратном | до 10. | «Профессии». |  |  |
| ***и количества*** | мин |  |  |
| порядке, считать с любого | ***Раздаточный материал.*** Набор цифр. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | заданного числа. | ***Игры****:*«Найди столько же», «Исправь ошибку», |  |  |  |  |
|  |  |  | **Итого: в марте 8 занятий, № 45 - 52. Продолжительность: 200 минут или 3 часа 20 минут** | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Апрель** | 29неделя | *53.* ***Отсчет,*** | ***Цели.*** Учить детей отсчиты- | ***Демонстрационный материал.*** Домики с |  | *Коммуникация:* | расширить |  |
| вать, выделять количество | номерами от 1 до 10. |  | активный словарь | по теме: |  |
|  |  |  |  |
|  |  | ***выделение количества*** | 25 |  |
|  |  | ***больше названного*** | больше названного числа на | ***Раздаточный материал.*** 20квадратов,желтый | мин | «Весна». |  |  |
|  |  | 1. | длинный прямоугольник. |  |  |  |
|  |  | ***числа на 1*** |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Игры****:*«Убираем числа», «Считай,не ошибись». |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей отсчиты- | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Труд:* подводить к оценке | |  |
|  | 29неделя |  | вать, выделять количество | Счетная лесенка с цифрами от 1 до 10; 8 |  | результата своей работы (с | |  |
| **Апрель** | *54***.*****Отсчет,******выде-*** | больше или меньше назван- | самолетов; 7 парашютов; 6 танков. |  | помощью взрослого). | |  |
| ***ление количества*** | ного числа на 1. | ***Раздаточный материал.*** Картинки с | 25 |  |  |  |
|  |  | ***больше или меньше*** |  | изображение военной техники. | мин |  |  |  |
|  |  | ***названного числа на 1.*** |  | *Игры:* «Отгадай,кто где стоит», «Что |  |  |  |  |
|  |  |  |  | изменилось?», «Сколько нас без одного?» |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 60 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 30неделя | *55***.*****Сравнение пред-*** | ***Цели.*** Учить детей | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Здоровье:* развитие мелкой |  |
| **Апрель** | свойствами. | палки, разные по длине; два гриба, с разными по |  | активный словарь по теме: |  |
| предметов с заданными |  |  |
|  |  | ***метов по размеру.*** | сравнивать предметы по | Сюжетные картинки. |  | моторики «Солнечные |  |
|  |  | размеру; составлять группы | ***Раздаточный материал.* 2**медведя,разных по | 25 | зайчики». |  |
|  |  | Составление групп |  |
|  |  | предметов с заданными | размеру; две елочки, разные по высоте; две | мин | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  |  |  |
|  |  | свойствами. |  | толщине ножками, 2 рыбки разного размера. |  | «Комнатные цветы». |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Повторять состав | ***Демонстрационный материал.*** Картинки с |  | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  |  | чисел 2 и 3. Учить детей | насекомыми |  | активный словарь по теме: |  |
|  |  |  | решать задачи в пределах 3. | ***Раздаточный материал.*** Числовые карточки- |  | «Комнатные растения». |  |
|  |  |  |  | домино (два прямоугольника-домино, каждый |  |  |  |
|  |  |  |  | разделен на два квадрата; в первом |  |  |  |
| **Апрель** | 30 неделя |  |  | прямоугольнике — 1 точка в первом квадрате, во |  |  |  |
| *56.* ***Повторение со-*** |  | втором квадрате — 1 точка; соответствующие | 25 |  |  |
| ***става чисел 2 и З.*** |  | карточки с насекомыми (первая карточка — 1 | мин |  |  |
|  |  | большая стрекоза, вторая карточка — 1 |  |  |  |
|  |  |  |  | маленькая пчела; на первой карточке — один |  |  |  |
|  |  |  |  | шмель, на второй — одна муха.), набор картинок |  |  |  |
|  |  |  |  | с изображением разного количества насекомых (1 |  |  |  |
|  |  |  |  | и 2, 2 и 1, 3). |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Игры****:*«Магазин», «Чудесный мешочек». |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Учить детей решать | ***Демонстрационный материал.*** |  | *Коммуникация:* закрепить |  |
| **Апрель** | 31неделя |  | задачи в пределах 4. | Комнатные растения в групповой комнате. |  | знания детей о предметах |  |
| *57***.*****Повторение***соста- |  | ***Раздаточный материал.*** Картинки с | 25 | ближайшего окружения: |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | изображением комнатных растений в количестве | *«Насекомые».* |  |
|  |  | ва числа 4 |  | мин |  |
|  |  |  | от 1 до 4 и числовые карточки. | *Здоровье:* развитие мелкой |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ***Игра****:*«Магазин». |  | моторики «Солнечные |  |
|  |  |  |  |  |  | зайчики». |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Цели.*** Повторять состав | ***Демонстрационный материал.*** 5 |  | *Коммуникация:* уточнять |  |
|  |  |  | числа 5. Учить детей решать | листочков дерева, листочки разных деревьев |  | знания детей о предметах |  |
| **Апрель** | 31неделя |  | задачи в пределах 5. | (дуба и березы). |  | ближайшего окружения: |  |
|  |  | расчерченный на четыре ряда клеток по пять |  | *«Насекомые»* |  |
|  |  | *58***.*****Повторение*** |  | ***Раздаточный материал.*** Лист белой бумаги,на | 25 |  |
|  |  |  | котором нарисован прямоугольник, |  |  |
|  |  | ***состава числа 5.*** |  | мин |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | клеток в каждом ряду; картинки с листьями |  |  |  |
|  |  |  |  | деревьев: дубовые, березовые, рябиновые, |  |  |  |
|  |  |  |  | дубовые, кленовые (мелкие и крупные). |  |  |  |
|  |  |  |  | 61 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | 32неделя |  |  |  |  | *Коммуникация:* уточнять |  |
| *59.* ***Повторение.*** |  |  | 25 | знания детей о предметах |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | (по выбору педагога) |  |  | мин | ближайшего окружения: |  |
|  |  |  |  |  |  | *«Рыбы»* |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Апрель** | 32неделя | *60.* ***Повторение.*** |  |  | 25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | (по выбору педагога) |  |  | мин |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Итого: в апреле 8 занятий, № 53 - 60. Продолжительность: 200 минут или 3 часа 20 минут** | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Май** | 33неделя | (по выбору педагога) |  |  | мин | *Коммуникация:* расширить |  |
|  |  | «День Победы». |  |
|  |  | *61.* ***Повторение.*** |  |  | 25 | активный словарь по теме: |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Май** | 3неделя | *62.* ***Повторение.*** |  |  | 25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | 3 | (по выбору педагога) |  |  | минут |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Май** | 34неделя | *63.* ***Повторение.*** |  |  | 25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | (по выбору педагога) |  |  | мин |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Май** | 34неделя | *64.* ***Повторение.*** |  |  | 25 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | (по выбору педагога) |  |  | минут |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

***Обследование детей по итогам года***

**Итого: в мае 4 занятия, № 61 - 64. Продолжительность: 100 минут или 1 час 40 минут**

**Итого: в течение года 64 занятия. Продолжительность 26 часов 40 минут.**

62

2.3. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Воспитательно-образовательный процесс в дошкольном учреждении выстроен на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) с использованием необходимых для реализации Программы методических материалов, соответствующих Стандарту (Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.), парциальных программ, педагогических технологий, представляющих федеральный, региональный и локальный компоненты образования.

***Вариативная часть по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Направления*** | ***Наименование программы, технологии*** | | | |  | ***Возрастная*** |  |
|  | ***Цель, задачи*** | |  |  | ***категория*** |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Программа | духовно-нравственного | | воспитания | |  |  |
|  | **«Социокультурные истоки»** существенно наполняет | | | | |  |  |
|  | образовательные области новым социокультурным и | | | | |  |  |
|  | духовно-нравственным | | содержанием. | Программа | |  |  |
|  | позволяет сформировать у детей целостное представление | | | | |  |  |
|  | о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут | | | | | ***Дети*** |  |
|  | и развиваются; подвести их к пониманию существования | | | | |  |
| ***Духовно –*** | ***дошкольного*** |  |
| внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, | | | | |  |
| ***нравственное*** | ***возраста от 3 до*** |  |
| настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к | | | | |  |
| ***воспитание*** | ***7 лет*** |  |
| самосовершенствованию | | формирующейся | | личности |  |
|  |  |  |
|  | ребенка. Программа позволяет комплексно, системно, | | | | |  |  |
|  | интегративно, опираясь на отечественные традиции, в | | | | |  |  |
|  | тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно- | | | | |  |  |
|  | нравственного развития дошкольников. | | | Педагогическая | |  |  |
|  | деятельность с детьми и их родителями в программе | | | | |  |  |
|  | выстроена на основе системы активных форм обучения. | | | | |  |  |

***Вариативная часть по образовательной области «Познавательное развитие»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Направления*** | ***Наименование программы, технологии*** | | | | | ***Возрастная*** |  |
|  | ***Цель, задачи*** | | | | ***категория*** |  |
|  |  |  |
|  | Региональная программа экологического образования | | | | |  |  |
|  | дошкольников **«Экология для малышей»** (авторы: | | | | |  |  |
|  | Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В) | | | | |  |  |
|  | Программа | включает | образовательное содержание | | |  |  |
|  | познавательно-речевой | |  | направленности | |  |  |
|  | (формирование экологической культуры на основе | | | | |  |  |
|  | историко-географических и природных особенностей, | | | | |  |  |
|  |  | | |  |  |  |  |
|  | традиционного и современного природопользования с | | | | |  |  |
|  | учетом этнических культур Ханты-Мансийского | | | | |  |  |
| ***Формирование*** | округа). | Цель | разрабатываемого эколого- | | | ***Дети*** |  |
| краеведческого раздела в том, чтобы дать детям | | | | |  |
| ***экологической*** | ***дошкольного*** |  |
| целостное представление о родном крае, пробудить в | | | | |  |
| ***культуры*** | ***возраста от 4 до*** |  |
| них любовь к городу, в котором они живут, помочь им | | | | |  |
|  | ***7 лет*** |  |
|  | осознать значение города Нижневартовска как | | | | |  |
|  |  |  |
|  | крупнейшего российского нефтяного центра. | | | | |  |  |
|  |  |  | 63 | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Предлагаемый | | краеведческий | | раздел | | содержит | |  |
|  | информацию о современном городе Нижневартовске и | | | | | | | |  |
|  | истории Ханты-Мансийского автономного округа – | | | | | | | |  |
|  | Югры. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Реализация программы | | | способствует воспитанию | | | | |  |
|  | любви к малой Родине и Отечеству, развитию | | | | | | | |  |
|  | познавательного интереса, эстетических чувств, | | | | | | | |  |
|  | речевых, | трудовых, | | изобразительных | | |  | умений, |  |
|  | творческих способностей. . | | | |  |  |  |  |  |
|  | Педагогическая технология **«Логические блоки** | | | | | | | |  |
|  | **Дьенеша»***(автор-составительЕ.Н.Панова)*, | | | | | | | |  |
|  | направленная на развитие детей логического | | | | | | | |  |
|  | мышления, как основы креативности. Основными | | | | | | | |  |
|  | задачами данной технологии являются: развитие | | | | | | | |  |
|  | логического | | мышления, | | представлений | | | над |  |
|  | множествами (сравнение, разбиение, классификация, | | | | | | | |  |
|  | абстрагирование), формирование представлений о | | | | | | | |  |
|  | математических понятиях (алгоритм, кодирование, | | | | | | | |  |
|  | декодирование информации, кодирование со знаком | | | | | | | |  |
|  | отрицания), развитие умений выделять свойства в | | | | | | | |  |
|  | объектах, развивать навыки необходимые для | | | | | | | |  |
|  | самостоятельного решения учебных и практических | | | | | | | |  |
|  | задач. |  |  |  |  |  |  |  | ***Дети*** |
| ***Интеллектуальное*** | Педагогическая технология **«Палочки Кюизенера»** | | | | | | | | ***дошкольного*** |
| ***развитие*** | *(авторы* | *В.П.* | *Новикова,* | | *Л.И.* | *Тихонова, Л.Д.* | | | ***возраста от 2*** |
|  | *Комарова)*, |  | направлена | | на | формирование | | | ***до 7 лет*** |
|  | представлений о цвете, размере, развитие дочисловых | | | | | | | |  |
|  | представлений, | | количественных | | | представлений, | | |  |
|  | формирование представлений о составе числа, | | | | | | | |  |
|  | числовой прямой, развивать умение решать логические | | | | | | | |  |
|  | задачи, как основу креативного мышления. | | | | | |  |  |  |
|  | Педагогическая технология **«Развивающие игры** | | | | | | | |  |
|  | **В.В. Воскобовича»** *(автор В.В.**Воскобович),*игровая | | | | | | | |  |
|  | технология | интеллектуально | | | - творческого | | развития | |  |
|  | для детей 1,5 – 7 лет. Все обучение по технологии | | | | | | | |  |
|  | осуществляется в игре. В прессе игры развивается | | | | | | | |  |
|  | целеполагание, планирование, умение анализировать | | | | | | | |  |
|  | результаты, | | совершенствуется | | | воображение, | | |  |
|  | символическая функция сознания, формируется | | | | | | | |  |
|  | внутренний характер мотивации. | | | | |  |  |  |  |

64

***Вариативная часть по образовательной области «Речевое развитие»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Направления*** |  | ***Наименование программы, технологии*** | | | | | | | ***Возрастная*** |  |
|  |  |  | ***Цель, задачи*** | | |  |  | ***категория*** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | *1.* | *Кинезиология* (с греческого–наука о движении), | | | | | | |  |  |
|  | помогает устранению двигательных расстройств. | | | | | | | |  |  |
|  | Кинезиологические упражнения – это комплекс | | | | | | | |  |  |
|  | движений, | |  | позволяющих | | активизировать | | |  |  |
|  | межполушарное воздействие. Комплексы упражнений | | | | | | | |  |  |
|  | включают растяжки, дыхательные упражнения, | | | | | | | |  |  |
|  | глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, | | | | | | | |  |  |
|  | упражнениядляразвитиямелкоймоторики, | | | | | | | |  |  |
|  | упражнения | | на | релаксацию. | | Пример: «колечко», | | |  |  |
|  | «кулак – ребро | | | – | ладонь», | «ребро | – | ладонь», |  |  |
| ***Технологии*** | «карусель», «снеговик», «ухо – нос» и т.д. | | | | | |  |  |  |  |
| *2.* | *Гидрогимнастика -* прокатывание,перекатывание, | | | | | | |  |  |
| ***развития мелкой*** |  |  |
| перекладывание в теплой воде различных предметов, | | | | | | | |  |  |
| ***моторики*** |  |  |
| например, резинового мячика, одну или двух бусинок, | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |
|  | массажѐров и т.д. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *3.*.*Японская методика пальцевого массажа:* | | | | | | | массаж |  |  |
|  | пальцев**,** начиная с большого и до мизинца. Растирают | | | | | | | |  |  |
|  | сначала подушечку пальца, а затем медленно | | | | | | | |  |  |
|  | поднимаются к основанию. Такой массаж желательно | | | | | | | |  |  |
|  | сопровождать веселыми рифмовками. | | | | | |  |  | ***Дети*** |  |
|  | *4. Игровые упражнения* -игры с различными мелкими | | | | | | | |  |
|  | ***дошкольного*** |  |
|  | предметами: | | с пуговицами, | | | счетными | палочками, | |  |
|  | ***возраста от 2*** |  |
|  | спичками, | | крупой, | | зернобобовыми, | |  | бусами, |  |
|  |  | ***до 7 лет*** |  |
|  | прищепками, проволокой и т.д. | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. *Синквейн* -созданием нерифмованного стихотво-рения.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Технологии развития*** | *2. Мозговой штурм -* коллективный метод поиска | | |  |
| ***лексико –*** | новыхидей,основнаяособенностькоторого | | |  |
| ***грамматических*** | заключается в разделении участников на критиков и | | |  |
| ***компонентов*** | «генераторов»», а также разделение процесса | | |  |
| ***речи*** | генерации и критики идей во времени. | | |  |
|  | *3. Метод «Хорошо — плохо» -* | | умение видеть во всем |  |
|  | хорошие и плохие (полезные и вредные) стороны. | | |  |
|  | *1.Интеллект – карты* -уникальный и простой метод | | |  |
|  | запоминания информации. | |  |  |
|  | *2. Т.А. Ткаченко* -система занятий по обучению | | |  |
| ***Технологии развития*** связной речи детей с | | ОНР, | построена в порядке |  |
| ***связной речи*** | возрастающей сложности, с постепенным убыванием | | |  |
|  | наглядности и «свертыванием» плана высказывания. | | |  |
|  | 3. *Мнемотехника* – технология, используемая при | | |  |
|  | пересказе, заучивании стихов, скороговорок. | | |  |
| ***Арт-*** | *1.Музыкотерапия* |  |  |  |
| ***терапевтические*** | 2. *Сказкотерапия* |  |  |  |
| ***технологии*** | *3. Песочная терапия* |  |  |  |
|  | ***Биоэнергопластика*** -содружественное | | |  |
|  | взаимодействие руки | и языка. Используется при | |  |
| ***Здоровьесберегающие*** выполнении артикуляционной гимнастики. | | | |  |
| ***технологии*** | ***Релаксация –*** используется для обучения детей | | |  |
|  | управлению собственным мышечным тонусом, | | |  |
|  | приѐмам расслабления различных групп мышц. | | |  |
|  |  | 65 |  |  |

Умение расслабляться помогает одним детям снять

напряжение, другим – сконцентрировать внимание,

снять возбуждение, расслабить мышцы.

***Психогимнастика -*** направлена на обучение

элементам техники выразительных

движений, на использование выразительных

движений в воспитании эмоций и высших чувств и

на приобретение навыков в саморасслаблении.

***Су-Джок терапия –*** Стимулирование активных точек,

расположенных на

пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики и т.д.). Эффективен и ручной массаж пальцев.

***Профилактика нарушения зрения -*** Профилактическая работа по этому направлению включает систему мер, направленных на охрану зрения. Использую зрительную гимнастику. Упражнения для снятия зрительного напряжения. ***Смена динамических поз, физминутки -*** для

препятствия нарастанию утомления, снятию статической нагрузки проводить физминутки, организуется смена динамических поз.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами адаптированной Программы. Этот раздел Программы обеспечивает полноценное развитие личности детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Описание вариативных форм, способов, методов и средств*** | | | | | |  |  |
| ***Задачи ОО по ФГОС*** | ***реализации Программы*** | | | |  |  |  |  |
| ***Формы реализации*** | ***Способы реализации Программы*** | | | | |  |  |
|  |  |  |
|  | ***Программы*** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ООД | Обучению рассказыванию | | | | |  |  |
| ***Владение речью как*** | Образовательная | Речевой образец | |  |  |  |  |  |
| деятельность, | Вопросы к детям | | |  |  |  |  |
| ***средством общения и*** |  |  |  |  |
| осуществляемая в | Дидактические | |  | игры | | и |  |
| ***культуры*** |  |  |
| режимных моментах | упражнения по развитию речи | | | | |  |  |
|  |  |  |
|  | Самостоятельная | Беседа |  |  |  |  |  |  |
|  | деятельность детей | Игры в книжном центре | | | |  |  |  |
|  | Взаимодействие с | Развитие | активного | | и | пассивного | |  |
|  | семьями детей по | словаря |  |  |  |  |  |  |
| ***Обогащение*** | реализации Программы | Речевой образец | |  |  |  |  |  |
| Подгрупповая и | Дидактические | | игры | и | упражнения | |  |
| ***активного словаря*** |  |
| индивидуальная работа | по развитию речи | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Развитие | и | совершенствование | | | |  |
|  |  | пальцевой моторики у ребенка | | | | |  |  |
| ***Развитие связной,*** |  | Обучению рассказыванию | | | | |  |  |
| ***грамматически*** |  | Развитие | активного | | и | пассивного | |  |
| ***правильной*** |  | словаря, скороговорки, пословицы, | | | | | |  |
| ***диалогической и*** |  | чистоговорки | |  |  |  |  |  |
| ***монологической речи*** |  | Чтение художественной литературы | | | | |  |  |
|  | 66 |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Рассматривание сюжетных картин | | |  |
|  |  | Составление |  | предложенийс |  |
|  |  | определенным | количеством слов. | |  |
|  |  | Пересказ |  |  |  |
|  |  | Составление рассказа | | |  |
|  |  | Речевое стимулирование | | |  |
|  |  | Ознакомление | с | художественной |  |
|  |  | литературой |  |  |  |
| ***Развитие*** |  | Интонационное выделения слова | | |  |
|  | Речевой образец |  |  |  |
| ***речевого творчества*** |  | Вопросы к детям | |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Косвенный | подсказ известного | |  |
|  |  | ребенку слова |  |  |  |
|  |  | Договаривание слов | | |  |
|  |  | Словотворчество | |  |  |
|  |  | Рассматривания иллюстраций | | |  |
|  |  | Театрализованная деятельность | | |  |
|  | ООД | Дидактические | игры и | |  |
|  |  | упражнения по развитию речи | | |  |
| ***Развитие звуковой*** | Образовательная | Индивидуальная работа с | | |  |
| ***и интонационной*** | деятельность, | воспитанниками | |  |  |
| ***культуры речи,*** | осуществляемая в | Звуковой анализ слова | | |  |
| ***фонематического слуха*** | режимных моментах | Дыхательная гимнастика | | |  |
|  |  | Артикуляционная гимнастика | | |  |
|  | Самостоятельная | Воспитание звуковой культуры речи | | |  |
|  | деятельность детей | Звуковой анализ слова | | |  |
|  |  | Ознакомление | с | художественной |  |
| ***Знакомство с книжной*** | Взаимодействие с | литературой |  |  |  |
| ***культурой, детской*** | семьями детей по | Рассматривание сюжетных картин | | |  |
| ***литературой,*** | реализации Программы | Беседа |  |  |  |
| ***понимание на*** |  | Заучивание |  |  |  |
| ***слух текстов детской*** | Подгрупповая и | Словотворчество | |  |  |
| ***литературы различных*** | индивидуальная работа | Рассматривания иллюстраций | | |  |
| ***жанров*** |  | Вопросы к детям | |  |  |
|  |  | Беседа |  |  |  |
| ***Формирование звуковой*** |  | Дидактические упражнения | | |  |
| ***аналитико-*** |  | Объяснения |  |  |  |
| ***синтетической*** |  | Звуковой анализ слова | | |  |
|  | Составление предложений с | | |  |
| ***активности как*** |  |  |
|  | определенным количеством слов | | |  |
| ***предпосылки обучения*** |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ***грамоте*** |  |  |  |  |  |

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

* самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Предварительный выбор методов определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики ее представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определенных условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор. Основные методы: *наглядные:*

- непосредственное наблюдение и его разновидности;

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

*словесные:*

67

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
* пересказ;
* обобщающая беседа;

*практические*:

* дидактические игры и упражнения;
* игры-драматизации и инсценировки;
* хороводные игры и элементы логоритмики.

СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для развития детей в группе создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней *средства* реализации Программы— совокупность материальных и идеальных объектов.

Общепринято их деление на:

* демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
* визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
* естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
* реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные). Содержание Программы имеет деятельностную основу. В связи с этим, для обучения и

развития детей используются средства реализации Программы, которые направлены ***на***

***развитие деятельности детей****:*

* двигательной (физминутки);
* игровой (игры, игрушки);
* коммуникативной (дидактический материал);
* чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* продуктивной (оборудование и материалы для рисования);
* музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (электронные образовательные ресурсы - ЭОР).

2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание адаптированной Программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности.

**Культурные практики дошкольника** —это обычные для ребенка этого возраста(привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Культурные практики ребенка охватывают разные сферы активности дошкольников в образовательном процессе детского сада.

По мнению Н.Б. Крыловой, к *культурным практикам можно отнести все разнообразие*

социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, исследовательских,

68

практических, художественных способов действий, которые предпринимает дошкольник в своем опыте самостоятельно или при поддержке педагога и взаимодействии с ним.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям. **Культурные практики на основе инициатив самих детей.** Это самостоятельная детскаядеятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со

сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

**Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.** Этикультурные практики направляются педагогом на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются взрослым в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации и индивидуализации дошкольников. В Программе дано примерное комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы.

Комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Комплексно-тематическое планирование позволяет органично *сочетать* **культурные** **практики, инициируемые педагогом**,и **свободные культурные практики, инициируемые детьми**.

2.5. НАПРАВЛЕНИЯ И СПОСОБЫ И ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по*

*выбору и интересам*.Возможность играть,рисовать,сочинять и пр.в соответствии ссобственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

* развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд *общих* *требований*:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых

знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:**

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;

69

* создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
* предвосхищающая положительная оценка « Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Направления*** |  | ***Способы поддержки детской инициативы*** | | | | | |  |
| ***деятельности*** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Игры | дают | возможность | | активному | | проявлению |  |
|  | индивидуальности ребѐнка, его находчивости, сообразительности, | | | | | | |  |
|  | воображения. Особое место занимают игры, которые создаются | | | | | | |  |
|  | самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра | | | | | | |  |
|  | как | самостоятельная | | деятельность | | детей | способствует |  |
|  | приобретению ими опыта организации совместной деятельности | | | | | | |  |
|  | на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей | | | | | | |  |
|  | цели, совместных усилий к еѐ достижению, общих интересов и | | | | | | |  |
|  | переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, | | | | | | |  |
|  | чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, | | | | | | |  |
|  | помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать | | | | | | |  |
|  | возникающие вопросы самостоятельно. | | | | |  |  |  |
|  | **Сюжетно - отобразительные игры.** | | | | |  |  |  |
|  | **Сюжетно-ролевые** | |  | **игры:** | *бытовые,* | *производственные,* | |  |
| ***Игровая*** | *общественные.* | |  |  |  |  |  |  |
|  | **Театрализованные игры:** *игры-имитации**(в том числе игры-* | | | | | | |  |
|  | *этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации,* | | | | | | |  |
|  | *инсценировки, игры-импровизации.* | | | | |  |  |  |
|  | **Режиссерские игры:** *с игрушками-персонажами**,**предметами-* | | | | | | |  |
|  | *заместителями,* | |  |  |  |  |  |  |
|  | **Дидактические игры:** *с предметами**(в том числе* ***сюжетно-*** | | | | | | |  |
|  | ***дидактические и игры-инсценировки****);* | | | | |  |  |  |
|  | *настольно-печатные; словесные (в том числе* ***народные****).* | | | | | | |  |
|  | **Интеллектуальные развивающие игры:** *головоломки,* | | | | | | |  |
|  | *лабиринты, смекалки, игры на классификацию, обобщение,* | | | | | | |  |
|  | *сериацию.* | |  |  |  |  |  |  |
|  | **Досуговые игры:** *игры-забавы,**игры-развлечения,* | | | | | |  |  |
|  | *интеллектуальные, празднично-карнавальные,* | | | | | |  |  |
|  | *театрально-постановочные.* | | | |  |  |  |  |
|  | Познавательно-исследовательскаядеятельностьобеспечивает | | | | | | |  |
|  | использование собственных действий ребенка в разных формах | | | | | | |  |
|  | познавательной активности. С помощью педагога у ребенка | | | | | | |  |
|  | формируются средства и способы приобретения знаний. Педагог | | | | | | |  |
| ***Познавательно-*** | регулярнопредлагаетвопросы,требующиенетолько | | | | | | |  |
| воспроизведения информации, но и мышления, организует речевое | | | | | | |  |
| ***исследовательская*** |  |
| общение детей в совместной деятельности, обеспечивает в ходе | | | | | | |  |
|  |  |
|  | обсуждения атмосферу поддержки и принятия. Строит обсуждение | | | | | | |  |

* учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии, помогает обнаружить ошибки в своих рассуждениях, предлагает дополнительные средства (двигательные, образные и

70

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | др.) в тех случаях, когда детям трудно решить задачу, фиксирует | | | | | | | | | |  |
|  | достигнутый успех. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Рассматривание, обследование, наблюдение.** | | | | | | |  |  |  |  |
|  | **Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.** | | | | | | | | |  |  |
|  | **Создание символов, схем, моделей, макетов, алгоритмов***.* | | | | | | | | | |  |
|  | **Рассматривание иллюстраций, фотографий** | | | | | | | *в познавательных* | | |  |
|  | *книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.* | | | | | | | | |  |  |
|  | **Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет** *«Этот* | | | | | | | | | |  |
|  | *удивительный мир диких животных» и др.* | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | **Создание коллекций** *(гербарии,**марки и др.)* | | | | | | |  |  |  |  |
|  | **Ведение «Копилки вопросов»** *(в том числе запись с* | | | | | | | | |  |  |
|  | *помощью рисунков, символов).* | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры** | | | | | | | | | |  |
|  | **Сюжетно-ролевые, режиссерские игры- путешествия***,* | | | | | | | | |  |  |
|  | *«Путешествие в Африку», «Путешествие* | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | *на батискафе», «Космическое путешествие» и др.* | | | | | | | |  |  |  |
|  | **Поисково-исследовательские** | | | | **проекты** | |  | *«Красная* | | *книга* |  |
|  | *Российской* | *федерации», «Путешествие* | | | |  | *в* | *прошлое* | | *вещей»,* |  |
|  | *«Птицы – жители нашего леса» и др.* | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Внимательно | с | уважением | | поддерживает | | стремление | | | ребенка |  |
|  | рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями, | | | | | | | | | |  |
|  | устанавливает для детей понятные правила взаимодействия, | | | | | | | | | |  |
|  | создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их | | | | | | | | | |  |
|  | смысла. Поддерживает инициативу детей старшего дошкольного | | | | | | | | | |  |
|  | возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно | | | | | | | | | |  |
|  | предлагают правила для разрешения возникающих проблемных | | | | | | | | | |  |
|  | ситуаций). Совместно с детьми обсуждает важные события. | | | | | | | | |  |  |
|  | Создает ситуации, где ребенок мог бы предъявлять и обосновывать | | | | | | | | | |  |
|  | свою инициативу. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Свободное общение** *на разные темы.* | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | **Художественно-речевая деятельность:** *сочинение сказок,* | | | | | | | | | |  |
|  | *рассказов, стихов, загадок,* | | | | *пословиц,* | | | | *дразнилок;* | |  |
|  | *придумывание* | | *сценариев* | | *для театрализованных* | | | | | *игр-* |  |
| ***Коммуникативная*** | *инсценировок.* | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Специальное моделирование ситуаций общения:** | | | | | | | |  |  |  |
|  | *«Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского* | | | | | | | | | |  |
|  | *сада представляет» и др.* | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Коммуникативные игры** *(на знакомство детей* | | | | | | | | *друг с другом,* | |  |
|  | *создание положительных эмоций;* | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | *развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)* | | | | | | | |  |  |  |
|  | **Придумывание этюдов** *для театрализации**(не вербальные* | | | | | | | | | |  |
|  | *средства выразительности).* | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Театрализованные,** | | | **режиссерские** | | **игры,** | | | **игры** | **-** |  |
|  | **фантазирования по мотивам литературных** | | | | | | |  |  |  |  |
|  | **произведений** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Дидактические** *словесные**(в том числе* **народные***)* **игры.** | | | | | | | | |  |  |
|  | **Викторины.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Проектная деятельность** «Вот они какие–животные». | | | | | | | | |  |  |
| ***Двигательная*** | Ежедневно предоставляет детям возможность активно двигаться. | | | | | | | | | |  |
| Физкультминутки и подвижные игры. | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| ***Восприятие*** | Формирует у детей желание ежедневно слушать чтение | | | | | | | | | |  |
| произведений, обсуждать прочитанное. | | | | |  |  |  |  |  |  |
| ***художественной*** |  |  |  |  |  |  |
| Поощряет стремление ребенка делать собственные умозаключения, | | | | | | | | | |  |
| ***литературы и фольклора*** |  |
| внимательно выслушивать рассуждения товарищей. | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | 71 |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Восприятие литературных произведений с последующим:** | | | | | |  |
|  | *решением проблемных ситуаций, дидактическими* | | | | | *играми по* |  |
|  | *литературному* |  | *произведению,* | | *игрой-фантазией,* | |  |
|  | *рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и* | | | | | |  |
|  | *рисованием* | *собственных* | | *иллюстраций,* | | *просмотром* |  |
|  | *мультфильмов,* | *созданием этюдов, сценариев для театрализации,* | | | | |  |
|  | *театрализованными играми, созданием театральных афиш,* | | | | | |  |
|  | *декораций, театральных кукол,* | | | *оформлением тематических* | | |  |
|  | *выставок («Сказки К.И.Чуковского, «Русские народные сказки»)* | | | | | |  |
|  | Игры на развитие звуковысотного слуха. | | | |  |  |  |
|  | Игры на развитие ритмического, тембрового и динамического | | | | | |  |
| ***Музыкальные*** | слуха. |  |  |  |  |  |  |
| Игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, | | | | | |  |
| ***игры, импровизации*** |  |
| колокольчик и пр.). | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Музицирование (слушание, пение, танцы). | | | |  |  |  |
|  | Праздники и развлечения. | |  |  |  |  |  |
|  | Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений. | | | | | |  |
| ***Самостоятельная*** | Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений. | | | | | |  |
| ***деятельность в книжном*** | Самостоятельная работа в уголке театра, сюжетно-ролевые игры. | | | | | |  |
| ***уголке*** | Рассматривание книг и картинок. | | |  |  |  |  |
|  | Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок». | | | | |  |  |
| ***Самостоятельная*** | Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, | | | | | |  |
| ***изобразительная*** | лепить, конструировать (преимущественно во второй половине | | | | | |  |
| ***деятельность по*** | дня). |  |  |  |  |  |  |
| ***выбору детей*** | Рассматривание репродукций картин, иллюстраций. | | | | |  |  |
| 2.6.ОСОБЕННОСТИ | ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ | | КОЛЛЕКТИВА | | С | СЕМЬЯМИ |  |
| ВОСПИТАННИКОВ |  |  |  |  |  |  |  |

* современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неѐ определенное влияние.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие *условия:*

*социально-правовые:* построение всей работы основывается на федеральных,региональных,муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом МАДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

*информационно-коммуникативными*:предоставление родителям возможности быть в курсереализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

*перспективно-целевые*:наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшуюперспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;

*потребностно-стимулирующие*:взаимодействие семьи и дошкольного образовательногоучреждения строится на результатах изучения семьи.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу дефектолога. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогом, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

72

***Основная цель*** -установить партнерские отношения,объединить усилия для развития,создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей. Родители становятся активными участниками реализации программы.

* условиях работы с детьми с задержкой психического развития перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями детей, т.к. в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В основу сотрудничества положено взаимодействие «психолог – педагоги – родитель «. При этом активная позиция в этой системе принадлежит психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей. Психолог не только создает условия для развития эмоционально-волевой и познавательной сферы ребенка, но и создает условия для сохранения психологического здоровья детей, организует работу по предупреждению эмоциональных расстройств, снятию психологического напряжения всех участников коррекционно-образовательного процесса.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

**Формы организации психолого-педагогической помощи семье.**

1. **Коллективные формы взаимодействия.**
2. *Общие родительские собрания*.

Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года. *Задачи*: -Информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-

образовательной работы;

* + Решение организационных вопросов;
  + Информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями,
* том числе и социальными службами.

1.2. *Групповые родительские собрания*.

Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

*Задачи*: -Обсуждение с родителями задач,содержания и форм работы;

* Сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
* Решение текущих организационных вопросов;

1.3. *―День открытых дверей‖.*

Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

*Задача*: -Знакомство с ДОО,направлениями и условиями его работы.

1.4. *Тематические занятия* *―Семейного клуба*‖.

Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

Формы проведения:

* Тематические доклады.
* Плановые консультации.
* Семинары.

*Задачи*:

* Знакомство и обучение родителей формам оказания психологопедагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
  + Ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

73

1.5. *Проведение детских праздников и* *―Досугов‖.*

Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

*Задача*: -Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группахи распространение его на семью.

1. **Индивидуальные формы работы.**
2. *Анкетирование и опросы*.

Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере

необходимости.

*Задачи*:

* сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
* определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
* определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей.
* определение оценки родителями работы ДОО .

*2.2. Беседы и консультации специалистов*.

Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

*Задачи*:

* оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
* оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

*2.3. «Служба доверия».*

Работу службы обеспечивают администрация и психолог.

Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей. *Задача*: -оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и

предложения.

*2.4. Родительский час.*

Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

*Задача*: -информирование родителей ходе образовательной работы с ребенком,разъяснениедомашних заданий.

1. **Формы наглядного информационного обеспечения.**

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды

* выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», Развиваем руку, а значит и речь‖, ―Игра в развитии ребенка‖, ―Как выбрать игрушку‖, ―Какие книги прочитать ребенку‖, ―Как развивать способности ребенка дома ‖).

*Задачи*:

* + информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
  + информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2.Выставки детских работ.

Проводятся по плану воспитательно - образовательной работы.

*Задачи*: -ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;-привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.2. Открытые занятия специалистов и воспитателей**.**

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями.

Проводятся 2-3 раза в год.

*Задачи:*

* + создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
* наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

74

1. **Новые (внедряемые в ОО) формы**

4.1.Совместные и семейные проекты различной направленности

Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год)

*Задачи*:активная совместная эксперементально-исследовательская деятельность родителей и детей.4.2. .Опосредованное интернет общение Создание интернет - пространства групп, электронной почты для родителей.

***Направления взаимодействия***

***Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей***

***Информирование родителей***

***Консультирование родителей***

***Просвещение и обучение родителей***

***Формы взаимодействия***

Социологические обследования по определению социального статуса и

микроклимата семьи,

беседы (администрация, педагоги, специалисты),

наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком,

анкетирование,

проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.

Рекламные буклеты, журнал для родителей

визитная карточка учреждения,

информационные стенды,

выставки детских работ,

личные беседы,

общение по телефону,

индивидуальные записки,

родительские собрания,

родительский клуб,

сайт, передача информации по электронной почте и телефону, оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки).

Консультации по различной тематике, индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование, памятки.

Семинары – практикумы, мастер – классы по запросу родителей,

приглашение специалистов для решения выявленной проблемы, сайт,

творческие задания, тренинги,

семинары, подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении,

их активное использование.

Попечительский совет, родительский комитет, Дни открытых дверей,

организация совместных праздников,

проектная деятельность,

***Совместная деятельность детского сада и семьи*** выставки совместного семейного творчества, семейные фотоколлажи,

субботники, экскурсии, походы,

досуги с активным вовлечением родителей.

1. **Организационный раздел**

3.1. ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1.1.МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Основной задачей развития материально-технического обеспечения (МТБ) Учреждения является *сохранение и приумножение* *существующей материально-технической базы, обновление пришедшего в негодность инвентаря.*

Особое внимание в Учреждении уделяется развивающей предметно-пространственной среде.

Данная задача циклична, и подразумевает постоянный мониторинг состояния материально-технических ценностей. Детский сад подключен к сети Интернет (высокоскоростной канал), E—mail nv.mdow-38@yandex.ru

Состояние МТБ Учреждения соответствует требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно–гигиеническим нормам. При формировании развивающей предметно-пространственной среды опирались на методические рекомендации в соответствии с ФГОС ДО (Кабанова О.А. Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М.) . Все базисные компоненты предметно-развивающей среды детского сада включают оптимальные условия для полноценного развития детей.

Большая роль в эффективности качества воспитательно - образовательного процесса детского сада отводится материально- техническому обеспечению ОУ и оснащѐнности образовательного процесса. Материально-техническое обеспечение и развивающая предметно-пространственная среда обеспечивают максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОО, групп и логопедического кабинета.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование имущества** | **Количество** |
| 1 | Письменный стол | 1 |
| 2 | Компьютерный стол | 1 |
| 3 | Тумба для канцелярских принадлежностей | 1 |
| 4 | Мебельная стенка (Шкафы для учебных пособий и методической литературы) | 5 |
| 5 | Столы детские, регулируемые по высоте, (для фронтальной работы) | 6 |
| 6 | Стол детский, прямоугольный (для индивидуальной работы) | 1 |
| 7 | Стулья | 3 |
|  | 76 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 8 | Стульчики детские | 14 |  |
|  |  |  |  |
| 9 | Зеркало настенное для логопедических занятий (50x100) со специальным дополнительным | 1 |  |
| освещением. |  |
|  |  |  |
| 10 | Зеркало индивидуальное | 12 |  |
| 11 | Доска (80 х60) | 1 |  |
| 12 | Наборное полотно (80х60) | 1 |  |
|  |  |  |  |
| 13 | Наборное полотно «Касса букв» (90х55) | 1 |  |
| 14 | Фланелеграф (80х60) | 1 |  |
| 15 | Часы настенные | 1 |  |
| 16 | Светильник настенный | 1 |  |
| 17 | Коробки для дидактического материала одинакового размера |  |  |
| 18 | Шпатели, этиловый спирт, салфетки, вата, ватные палочки. |  |  |
| 19 | Набор логопедических зондов | 2 комплекта |  |
|  |  |  |  |
| 20 | Песочные часы (1мин., 5мин.). | 2 |  |
| 21 | Шкаф для одежды | 1 |  |
| 22 | Диван | 1 |  |
| 23 | Мольберт | 2 |  |
| 24 | Мыло, полотенце | 1/ 1 |  |
| 25 | Лампа бактерицидная | 1 |  |
|  | ***Технические средства обучения*** |  |  |
| 25 | Компьютер | 1 |  |
| 26 | Ксерокс | 1 |  |
| 27 | Мультимедийное оборудование: доска | 1 |  |
|  | проектор | 1 |  |

3.1.2. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

1. Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Вераксы Н. Е, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования — М.: МОЗАИКА.СИНТЕЗ, 2014.
5. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.

77

* 1. Гомзяк О.С. «Говорим правильно» (конспекты фронтальных занятий с детьми 5 – 6 лет) I период обучения - Москва.; Издательство «Гном
* Д», 2010.
  1. Гомзяк О.С. «Говорим правильно» (конспекты фронтальных занятий с детьми 5 – 6 лет) II период обучения - Москва.; Издательство «Гном и Д», 2010.
  2. Гомзяк О.С. «Говорим правильно» (конспекты фронтальных занятий с детьми 5 – 6 лет) III период обучения - Москва.; Издательство «Гном и Д», 2009.
  3. Гомзяк О.С. «Говорим правильно» (конспекты занятий по развитию связной речи с детьми 5 – 6 лет) - Москва.; Издательство «Гном и Д»,

2011.

* 1. Гомзяк О.С. «Говорим правильно» (конспекты занятий по развитию связной речи с детьми 6 – 7 лет) - Москва.; Издательство «Гном и Д»,

2007.

* 1. Баряева Л. Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: Монография. ― СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.
  2. Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
  3. Бордовская Е.В., Вечканова И.Г. Генералова Р.Н. (под ред. Баряевой Л.Б.) Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: Программно- методический комплекс - СПб.: Каро, 2006.
  4. Борякова Н. Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии М., АСТ, Астрель, 2008 г.
  5. Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. – М.: Гном-Пресс, 1999.
  6. Борякова Н. Ю., Касицына М. А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект). – М.:Секачев; ИОИ, 2004.
  7. Борякова Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития. - М.: Альфа, 2003.
  8. Гаврилушкина О. П. Ребенок отстает в развитии? Семейная школа. – М.: ДРОФА, 2010.
  9. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
  10. ДьяченкоО.М., ЛаврентьеваТ.В. Психологические особенности развития дошкольников. - М.: Эксмо, 2000
  11. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно- развивающее обучение и воспитание). – М.: Просвещение, 2003.
  12. Екжанова Е.А. Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии. СПб.: Каро, 2008
  13. Журбина О.А. Краснощекова Н.В. Дети с задержкой психического развития: Подготовка к школе. - Ростов-на -Дону.: Феникс, 2007
  14. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
  15. Лебединская К. С. Клинические варианты задержки психического развития // Журнал невропатологии и психиатрии им. С. С. Корсакова.

– 1980. – № 3.

* 1. Майер А. А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах).

– М.: Пед. общество России, 2014.

* 1. Мамайчук И.И Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. Организационный аспект Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. - СПб.: Речь, 2008.

78

1. Мамайчук И.И. Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - СПб.: Речь, 2004.
2. Мастюкова Е.М. т / Под ред. А.Г. Московкиной Специальная педагогика. Подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии. Ранний и дошкольный возраст. - М.: Классике Стиль, 2003.
3. Микляева Н.В. Планирование в современном ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
4. Обучение детей с задержкой психического развития: Пособие для учителей / Под ред. В. И. Лубовского. – Смоленск, 1994.
5. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, А. Логиновой. ― СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
6. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. – М.: Полиграфсервис, 1998.
7. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
8. Тригер Р. Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития. – СПб.: Питер, 2008.
9. Ульенкова У. В. Шестилетние дети с задержкой психического развития. – М.:Педагогика, 1990.
10. Ульенкова У. В., Лебедева О. В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии. Академия, 2007 г.
11. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. - Нижний Новгород, 1999

39. Цуканова С.П, Бетц Л.Л. //Учим ребѐнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.

1. Шевченко С. Г., Тригер Р. Д., Капустина, Г. М. Волкова, И. Н. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / Под общ. ред. С. Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2003. Кн. 1.
2. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: М: Владос 2001

**Рекомендуемая литература для родителей**

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991.
3. Волина В. В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
4. Козырева Л.М. … Тетрадь для логопедических занятий / Л.М. Козырева; - Ярославль: Академия развития, 2006 (№1-№7)50
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4 альбомов. – М. ГНОМ и Д, 2007.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М. ГНОМ и Д,

2008.

1. Крупенчук О.И., Воробьѐва Т.А Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – С-Пб.: Литера, 2007.
2. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб.: 2006.
3. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1996.
4. Павлова Л.Н., Теречева М.Н.Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения гласные и свистящие. – С-Пб.: 2004.
5. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. – С-Пб.: 2007.

79

1. Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Исправление недостатков произношения у школьников. – М.: 1980.
2. Смирнова Л.Н. Логопедия играем со звуками. - М.: 2005.
3. Успенская Л.П., Успенский М.Б.Учитесь правильно говорить. - М.: Просвещение, 1991.
4. Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез. М.: Книголюб, 2007.
5. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. М.: Книголюб, 2000.
6. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. М.: Книголюб, 2005.
7. Теремкова Н.Э. Домашние логопедические задания для детей с ОНР. М.: Гном, 2007.

**Список используемых цифровых образовательных ресурсов**

* 1. http://www.doshvozrast.ru
  2. http://www.o-detstve.ru/

1. http://www.festival.1september.ru
2. http://www.imc-eduekb.ru
3. http://www.twirpx.com
   1. http://www.detsad-kitty.ru
4. http://www.logoburg.com
   1. http://www.logoped.ru
5. http://www.logomag.ru
6. http://www.logomag.org
7. http://www.logopediya.com
8. http://www.logopedmaster.ru
9. http://azps.ru/baby/talk.html

80

3.1.3. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ, ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Объем образовательной*** | ***Объем*** |  |
|  |  |  | ***недельной нагрузки*** | ***образовательной*** |  |
| ***Виды подгрупповых занятий*** | | | ***в часах / минутах*** | ***нагрузки в год*** |  |
|  |  |  |
|  |  |  | **ЗПР** | **ЗПР** |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **1 год** | **1 год** |  |
| ***«Ознакомление с окружающим миром и*** | | | 2 / 25 минут | 64/ 26 часов 40 минут |  |
| ***развитие речи»*** | |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| ***Развитие*** | ***речевого*** | ***(фонематического)*** | 1/25 минут | 32/ 13 часов 20 минут |  |
| ***восприятия и развитие речи»*** | | |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| *«****Развитие*** | ***элементарных*** | ***математических*** | 2 / 25 минут | 64/ 26 часов 40 минут |  |
| ***представлений»*** | |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Итого: |  |  | 5/ 2 час 05 минут | 160/ 66 часов 40 минут |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Индивидуальная работа | 3 - 4 занятия в неделю |  |  |
|  |  |  |
| 15 минут |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |

Учебный план составлен на 4-дневную учебную неделю и определяет распределение учебного времени. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм.

Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально (3-4 занятия в неделю) и в микрогруппах (2-3 ребенка) в зависимости от формы и тяжести дефекта. Продолжительность индивидуального занятия -15-20 минут.

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение образовательной деятельности в подгруппах численностью 5 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Вся организованная образовательная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

***График работы учителя - дефектолога***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дни недели*** | ***Продолжительность*** |  |
| ***рабочего времени*** |  |
|  |  |
| Понедельник | 15.00 – 18.00 |  |
| Вторник | 15.00 – 18.00 |  |
| Среда | 08.30 – 10.30 |  |
| Четверг | 15.00 – 17.00 |  |
| Пятница |  |  |

***Режим дня***

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

85

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов МАДОУ придерживается следующих ***правил***:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
* Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация жизни детей в МАДОУ опирается на определѐнный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями ребенка

* + режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приѐма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

Режим жизнедеятельности воспитанников ДОО составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня:

* игровая
* коммуникативная
* трудовая
* познавательно-исследовательская
* продуктивная
* музыкально-художественная

86

* чтение художественной литературы

87

**Примерный режим дня –**

**Холодный период года (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Группа*** |  |
|  | ***компенсирующей*** |  |
|  | ***направленности*** |  |
| ***Режимные моменты*** | ***для детей*** |  |
|  | ***старшего возраста*** |  |
|  | ***5- 6 лет*** |  |
|  | ***(1 год)*** |  |
| Прием детей на участке, утренняя | 7.00-8.10 |  |
| гимнастика, прогулка |  |
|  |  |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.15-8.55 |  |
| овка к прогулке, занятию и выход на |  |  |
| прогулку. Занятие на участке. Игры на | 9.00-10.00 |  |
| воздухе. |  |  |
| Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак | 10.00-10.10 |  |
| (фрукты, сок) |  |
|  |  |
| Игры на воздухе, воздушные и солнечные |  |  |
| процедуры. Возвращение с прогулки и | 10.10-12.00 |  |
| водные процедуры |  |  |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.00-12.40 |  |
| Подготовка ко сну. Сон | 12.40-15.00 |  |
| Постепенный подъем, воздушные, водные | 15.00-15.05 |  |
| процедуры |  |
|  |  |
| Полдник | 15.05-15.20 |  |
| Подготовка к прогулке, игры, наблюдения | 15.45-16.30 |  |
| с детьми на прогулке |  |
|  |  |
| Ужин | 16.30-16.50 |  |
| Игры, труд, самостоятельная |  |  |
| деятельность, занятие с детьми по | 16.50-19.00 |  |
| интересам на прогулке. Уход детей домой |  |  |

88

**Примерный режим дня –**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теплый период года (июнь - август)** | |  |
|  |  |  |
|  | ***Группа*** |  |
|  | ***компенсирующей*** |  |
| ***Режимные моменты*** | ***направленности для*** |  |
| ***детей старшего*** |  |
|  |  |
|  | ***возраста 5 – 6 лет*** |  |
|  | ***(1 год)*** |  |
| Прием детей на участке, утренняя | 7.00-8.10 |  |
| гимнастика, прогулка |  |
|  |  |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.15-8.55 |  |
| Игры, подготовка к прогулке, занятию и |  |  |
| выход на прогулку. Занятие на участке. | 9.00-10.00 |  |
| Игры на воздухе. |  |  |
| Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак | 10.10-10.20 |  |
| (фрукты, сок) |  |
|  |  |
| Игры на воздухе, воздушные и солнечные |  |  |
| процедуры. Возвращение с прогулки и | 10.20-12.00 |  |
| водные процедуры |  |  |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.00-12.40 |  |
| Подготовка ко сну. Сон | 12.40-15.00 |  |
| Постепенный подъем, воздушные, водные | 15.00-15.05 |  |
| процедуры |  |
|  |  |
| Полдник | 15.05-15.20 |  |
| Подготовка к прогулке, игры, наблюдения | 15.45-16.30 |  |
| с детьми на прогулке |  |
|  |  |
| Ужин | 16.30-16.50 |  |
| Игры, труд, самостоятельная |  |  |
| деятельность, занятие с детьми по | 16.50-19.00 |  |
| интересам на прогулке. Уход детей домой |  |  |



3.1.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

* коррекционной группе существуют традиционные праздники и мероприятия в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Краткое содержание традиционных событий*** | | | | | | |  |  |
| ***Тема*** |  | ***и праздников*** | | |  |  |  | ***Мероприятие*** |  |
|  |  | ***(старшая группа)*** | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **СЕНТЯБРЬ** | | |  |  |
|  |  | ***«Мы снова вместе. Что*** | | | |  |  | Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, |  |
| ***«Детский сад»*** | ***изменилось в нашей группе»*** | | | | |  |  | обоснование названия, фотографии детей с комплиментами |  |
| Развитие умений выражать | | | доброжелательное | | | | сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий |  |
|  | отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые | | | | | | | (альбом с отдельными страницами) |  |
|  | пожелания», | готовности | | к | общению | | и |  |  |
|  | сотрудничеству. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **ОКТЯБРЬ** | |  |  |
|  | ***«Как мы следы осени искали»*** | | | | | |  | Изготовление и презентация странички |  |
| ***«Осень»*** | Наблюдения | за природой | на | прогулке | | в детском | | экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об |  |
| саду и с родителями. Приспособление животных и | | | | | | | осени и |  |
|  |  |
|  | растений к жизни осенью. | |  |  |  |  |  | осенних изменениях в природе) |  |
|  | Создание экологического дневника. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **НОЯБРЬ** | |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Однодневный проект*** | | |  |  |  | Оформление выставки рисунков ко Дню матери |  |
| ***«День матери»*** | ***«Поздравление для мамы»*** | |  |  |  |  |  |  |  |
| Воспитание | желания | проявлять | | | заботливое | |  |  |
|  |  |  |
|  | отношение к маме, выражать отношение при | | | | | | |  |  |
|  | помощи ласковых слов | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **ДЕКАБРЬ** | |  |  |
| ***«К нам приходит*** |  | ***«В гостях у Деда Мороза.*** | | | |  |  | Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». |  |
| ***Мастерская Деда Мороза»*** | | | | |  |  | Конкурс |  |
| ***Новый год»*** | Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению | | | | | | | украшений. |  |
|  | группы. Изготовление новогодних игрушек и | | | | | |  |  |  |
|  | поделок |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **ЯНВАРЬ** | |  |  |
|  | ***«Волшебные сказки Рождества»*** | | | | | |  | Детское книгоиздательство «Книга |  |
| ***«Рождественское*** | Знакомство с художественными произведениями о | | | | | | | детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» |  |
| зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, | | | | | |  | (сказки, рисунки) |  |
| ***чудо»*** |  |  |
| музыка, живопись, сказки, рассказы) | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 89 |  |  |  |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***«Могучи и сильны российские*** | Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». |  |
| ***«Защитники*** | ***богатыри»*** | Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев) |  |
| Знакомство детей с былинными и современными |  |  |
| ***Отечества»*** | защитниками Родины, их качествами, внешним |  |  |
|  | обликом. Интервьюирование пап и дедушек о |  |  |
|  | защите Родины. |  |  |
|  | Подготовка сценария спортивного праздника. |  |  |
|  | **МАРТ** |  |  |
| ***«Красота в*** | ***«Самая красивая мамочка моя»*** | Подготовка фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами |  |
| Знакомство с женскими образами в разных видах | детей. |  |
| ***искусстве и*** | искусства. | «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и |  |
| ***жизни»*** | Рассматривание фотопортретов мам. | мам) |  |
|  | Составление рассказов о мамах и оформление |  |  |
|  | пожеланий |  |  |
|  | **АПРЕЛЬ** |  |  |
|  | ***«Первые полеты человека в*** | Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как |  |
|  | ***космос»*** | стать |  |
|  | Знакомство с именами людей, которые первыми | космонавтом). |  |
|  | полетели в космос, моральными и физическими |  |  |
| ***«Тайна третьей*** | качествами космонавтов, подготовкой людей к |  |  |
| ***планеты»*** | космическим путешествиям (тренировки, |  |  |
| обучение).Мастерская по изготовлению атрибутов |  |  |
|  |  |  |
|  | для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями |  |  |
|  | планет, ролью солнца в жизни Земли и других |  |  |
|  | планет, местом Земли среди планет Солнечной |  |  |
|  | системы |  |  |
|  |  |  |  |
|  | **МАЙ** |  |  |
|  | ***«Имена Победы»*** | Социальная акция для людей старшего |  |
|  | Знакомство с традициями празднования Дня Победы | поколения — музыкально - литературная композиция |  |
| ***«День Победы»*** | в России, с памятниками, посвященным и героям |  |  |
| войны в родном городе . Рассматривание семейных |  |  |
|  |  |  |
|  | альбомов с фотографиями тех, кто застали войну, |  |  |
|  | воевали; воспоминания в семье об их |  |  |
|  | рассказах о войне. |  |  |
|  | 90 |  |  |

3.1.5. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

При планировании занятий по познавательному и речевому развитию включать материал, который расширит представления и словарный

запас воспитанников о климате и природе югорского края, о жизни народов, населяющих этот суровый край, об их нелегком труде, национальной одежде и обуви, средствах передвижения.

***Лексический строй речи***

**Особенности родного края** –тундра,северное сияние,холод,стужа,сильные морозы.

**Тема: «Игрушки»** –хантыйская кукла Акань.

**Тема: «Деревья»** –ель,сосна,кедр,пихта,можжевельник.

**Тема: «Ягоды, грибы»** -черника,брусника,голубика,морошка,клюква.

**Тема: «Одежда, обувь»** – ***малица*** -мужская одежда хантов,длинная без разреза рубаха с капюшоном из оленьих шкур мехом внутрь,напоминает просторную рубаху, ***совик*** – верхняя меховая одежда с капюшоном, надеваемая на малицу. Одевается, как малица, через голову, носится без пояса. Совик шьют мехом наружу, ворсом вниз из зимнего или осеннего меха взрослых оленей. ***Кисы*** - традиционная зимняя обувь у коренных народов Крайнего Севера (ненцы, ханты, манси и др.), сшитая из камусов (лап) оленя, с плотной многослойной подошвой, высотой до колена, часто — с небольшим каблучком. ***Унты*** – это разновидность сапог. Они считаются самой теплой обувью за счет подошвы и двустороннего меха, обеспечивают надежную защиту от холода.

**Тема: «Посуда»** берестяная и деревянная посуда.

**Тема: «Дом»** – ***чум*** -конический шалаш из жердей,покрываемый берѐстой,войлоком или оленьими шкурами;форма жилища,распространѐнная по всей Сибири.

**Тема: «Транспорт»** - ***облас*** –долбленая лодка, ***нарты*** -основной транспорт зимой, ручные (собачьи) либо оленьи, лыжи, снегоходы.

**Тема: «Профессии»** -оленевод,рыбак,охотник.

**Тема: «Домашние животные»** -собаки,олени.

**Тема: «Дикие животные»** -медведь,лось,бобер,белка,барсук,песец,соболь,горностай,морж,тюлень,котик.

**Тема: «Перелетные и зимующие птицы»** -*перелетные*:утка,гусь,лебеди,кукушка,*зимующие*:клест,куропатка,дятел,сова,глухарь,тетерев, чайка.

**Тема: «Рыбы» *-*** щука,щекур,окунь,осетр,стерлядь,карась,налим,муксун,язь,чебак,ерш,судак

**Тема: «Продукты питания»** -рыба,лосятина,оленина,медвежатина.

***Хантыйские народные сказки, рекомендованные для чтения:***

1. «Сказания о Танье, последнем обском богатыре»
2. Хантыйская сказка «Сиротские слезы»
3. Толстый Колькет (хантыйская сказка)
4. Идэ (хантыйская сказка)
5. Мальчик Корешок - хантыйская сказка
6. «Мышка и лось»

91

1. Е. Айпин «Клюквинка и травяная косичка»

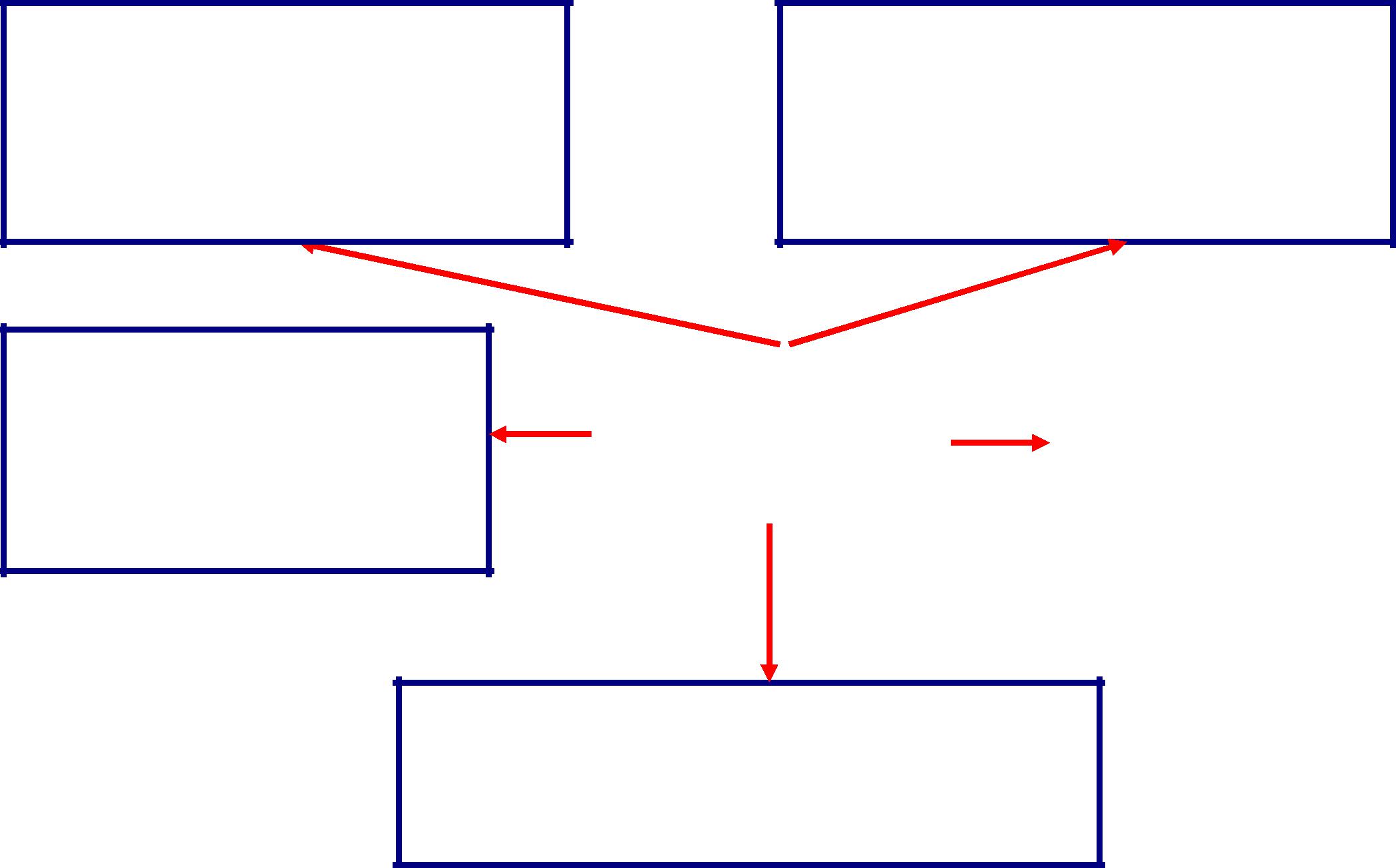
8.Ненецкая сказка «Кукушка»

***Национальные праздники:***

1. День оленевода, охотника и рыбака.
2. Вороний день – праздник весны, любви и встреч.
3. Медвежий праздник.
4. Проводы лебедя.

92

***Реализация регионального компонента***



**Физическое развитие**

* Национальные хантыйские игры, рассказы о спортивных достижениях народов ханты и манси

**Речевое развитие**

* Знакомство с этикетом гостеприимства

хантыйского народа, инсценировка

хантыйских сказок

* Знакомство с творчеством хантыйских

писателей, поэтов, с устным народным

творчеством (пословицы, поговорки,

загадки), чтение сказок народов Севера

**Социально-коммуникативное развитие**

* Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями ханты и манси, обустройство чума
* Знакомство с символами Югры традициями и обычаями
* Рассказы, беседы о промыслах (охота, рыболовство, оленеводство, сбор дикоросов) знакомство с предметами обихода

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Познавательное развитие** | |  |
| ***Реализация задач*** |  | - | Знакомство | с |  |
| ***регионального компонента*** |  | достопримечательными | | местами |  |
| ***через образовательные*** |  | Нижневартовска, | | природным |  |
| ***области*** |  | ландшафтом, | | легендами, |  |
|  |  | животным и растительным миром, | | |  |
|  |  | содержанием «Красной» книги. | | |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |

***Художественно-эстетическое развитие***

* Знакомство с хантыйскими узорами, орнаментами, цветосимволикой, вышивкой, керамикой, резьбой,

- Знакомство с хантыйскими праздниками, слушание

хантыйской музыки, песен, колыбельных, хантыйские

музыкальные инструменты, танцы хантыйского народа

93

3.1.6. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Для успешной реализации адаптированной программы необходимо создание ***предметно-пространственной среды***: оснащение логопедического кабинета и групп необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

* содержательно-насыщенной;
* развивающей;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной;
* здоровьесберегающей;
* эстетически-привлекательной.

Соблюдение принципов построения предметно-развивающей среды, соответствующей личностно-ориентированной модели воспитания дошкольников, позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействия с окружающими. В то же время такая предметная среда позволяет педагогу решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности

***Функциональное использование логопедического кабинета***

Помещение предназначено для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми, зачисленных в группу компенсирующей направленности.

**Зоны логопедического кабинета:**

* **Зона индивидуальной коррекции речи.** Здесь находятся:большое зеркало(90х55);песочные часы– 1и5минут;марлевые салфетки,ватные палочки; шпатели, этиловый спирт, салфетки, вата, игры и материалы для развития речевого дыхания детей, наборы для звукового анализа, подборка картинного и словесного материала для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
* **Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.** Эта зона представлена книжными шкафами и содержит следующиеразделы:
* материалы по обследованию речи детей;
* методическая литература по коррекции звукопроизношения и развитию фонетических процессов;
* методическая литература по преодолению ЗПР, ТНР, ФФНР;
* учебно-методическая литература и пособия по РЭМП;
* учебно-методическая литература и пособия по обучению грамоте;
* пособия (наглядный и раздаточный материал) по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках и конвертах);
* пособия по коррекции звукопроизношения и развитию фонетических процессов;
* учебно-методическая литература и пособия по развитию слоговой структуры слов;

94

* учебно-методическая литература и пособия по развитию лексико-грамматического строя речи;
* пособия (картинный и иллюстративный материал) по развитию связной речи;
* занимательное игровое обеспечение логопедических занятий (настольные игры – лото, puzzles; игрушки);
* оборудование, способствующее формированию речевого дыхания;
* оборудование, способствующее развитию мелкой моторики;
* пособия и дидактические игры, способствующие развитию психических процессов: памяти, внимания, мышления и восприятия.
* **Зона ТСО (технических средств обучения).** Магнитофон,компьютер с подбором детских программ по познавательному и речевомуразвитию, презентаций по разным темам.
* **Игровая зона** Предназначена для проведения динамических пауз,физминуток,развивающих игр,способствующих развитию неречевыхпроцессов.
* **Информативная зона для педагогов и родителей** расположена на планшете―Советы логопеда‖и содержит популярные сведения опсихологическом развитии и коррекции речи детей.

**Основные направления работы, проводимой в логопедическом кабинете**

* логопедическое обследование;
* составление индивидуальных маршрутов логопедического сопровождения и планов групповой работы;
* проведение индивидуальных и групповых занятий;
* консультирование педагогов и родителей;
* ведение документации.

95

3.1.7. ОПИСАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

* соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» разработка и утверждение рабочих программ являются обязанностью дошкольного образовательного учреждения.

***Рабочая программа*** — это нормативный документ, характеризующий систему организации образовательной деятельности.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, основной образовательной программой ДОО, «Программой воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» (Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, C.Ю.Кондратьева, Е.А.Логинова и др.), Программой «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей редакцией С.Г. Шевченко.

Она представляет собой локальный акт образовательного учреждения. Рабочая программа выполняет **основные функции:**

***1) нормативную*** (рабочая программа — документ, на основе которого осуществляется контроль за прохождением программы, полнотойусвоения материала воспитанниками);

***2) информационную*** (позволяет получить представление о содержании, целях, последовательности изучения материала по образовательнойобласти (образовательным областям, направлениям работы));

***3) методическую*** (определяет используемые методы и приемы, образовательные технологии);

1. ***организационную*** (определяет основные направления деятельности и взаимодействия педагога, воспитанников, родителей дошкольников,использование средств обучения);
2. ***планирующую*** (рабочая программа направлена на целевые ориентиры, возможные достижения ребенка на этапе завершения дошкольногообразования).

**Рабочая программа рассчитана на два учебных года.** Учебный год длится в логопедической группе с 1 сентября по 1 июля.

***Цели и задачи реализации рабочей программы***

***Цель рабочей программы*** -построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей сзадержкой психического развития в возрасте от 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.

***Основные задачи рабочей программы:***

* реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с ЗПР и обеспечением их всестороннего гармоничного развития;
* овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

96

Все разделы Рабочей программы рассматриваются с позиций особенностей развития нормально развивающихся сверстников, но с обязательным указанием специфики требований к организации коррекционно-развивающего процесса в зависимости от психолого – педагогических особенностей детей данной категории.

Содержание Рабочей программы адаптировано к условиям конкретной группы и отражает возрастные и индивидуальные особенности развития детей.

* Рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелой речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала в Рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с Рабочей программой является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все **коррекционно-развивающие занятия** в соответствии с Рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Основой планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Рабочей программы является комплексно-тематическое планирование, обеспечивающее концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность

* организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учѐтом этапа коррекционного обучения, индивидуальных речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребѐнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

97

3.2. ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

* + проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
  + создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
  + обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг
* другу;
  + обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
  + обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
  + обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МАДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в МАДОУ нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelonglearning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В логопедическом кабинете педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

98

Для обеспечения эмоционального благополучия педагог должен:

* общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
* внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
* помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
* создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
* обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в логопедическом кабинете располагающая, почти домашняя, в такой обстановке дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

* устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
* создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
* поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

* ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

99

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
* находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
* быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
* целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:  при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;  совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

 предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);  планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;  оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских

произведений.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

* целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:  создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

 определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

 наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;  отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

 косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских

идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Педагоги должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия,

100

мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

* регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
* регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
* обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
* позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
* организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
* строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
* помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
* помогая организовать дискуссию;
* предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Создание условий для развития проектной деятельности**

* + дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в логопедическом кабинете следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

 создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

 быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации

* ответ на заданные детьми вопросы;
* поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
* помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
* в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
* помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

* дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

101

* планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
* создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
* оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
* предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
* поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

**ВЫВОДЫ**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, которые учитываются в Федеральном образовательном стандарте дошкольного образования.

* результате реализации основной общеобразовательной программы ДОО, будут созданы благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. В процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, будут сформированы основы базовой культуры личности (целевые ориентиры), осуществлена коррекция и всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, подготовка их к жизни в современном обществе, к обучению в школе.
* полной мере будут удовлетворены образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Целевые ориентиры развития выпускника ДОО являются фундаментом для формирования личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, которые отражают:

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

 принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

102